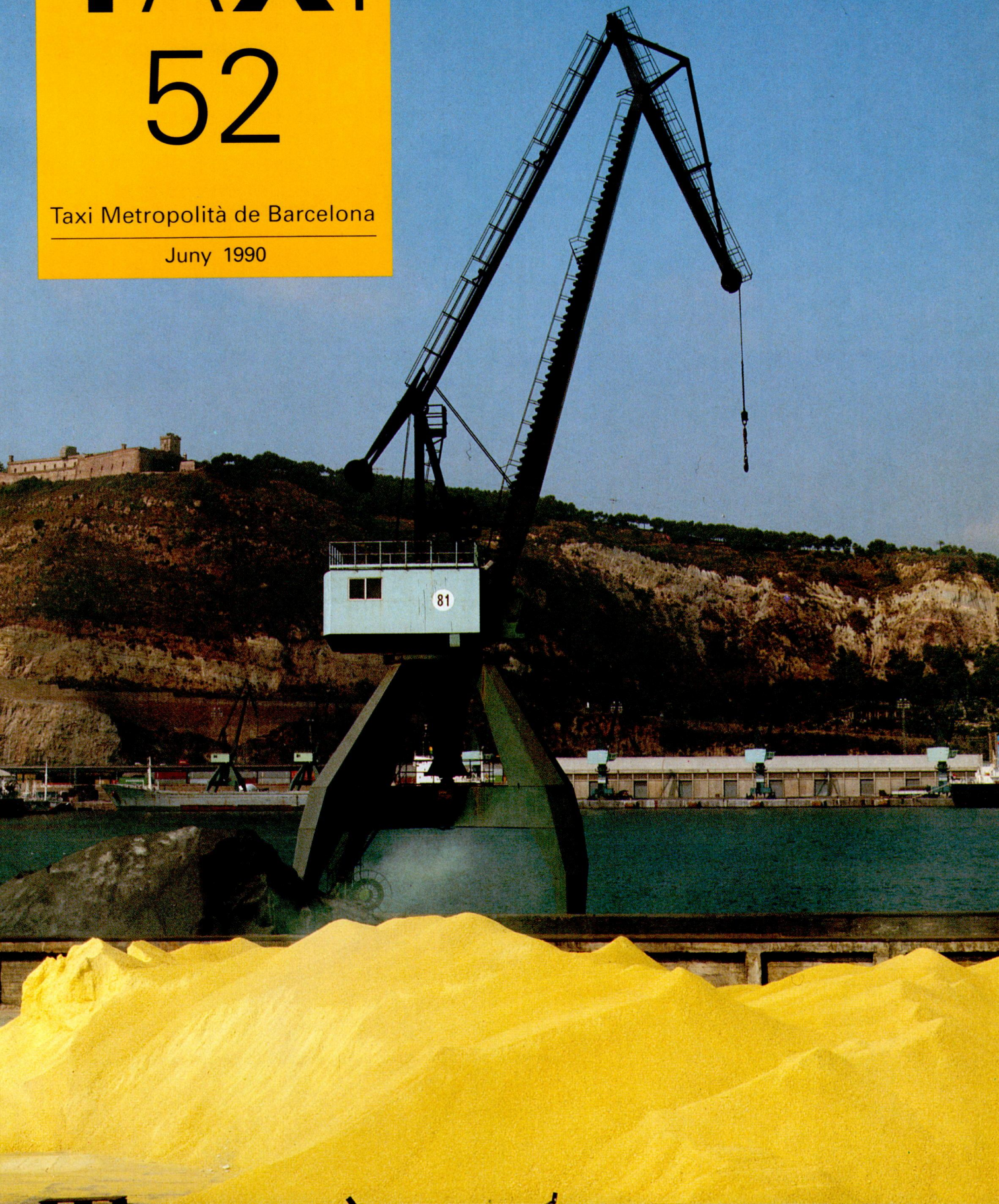


# TAXI 52

Taxi Metropolità de Barcelona

---

Juny 1990



**Consell Assessor**

Gaspar Coll  
Amparo Gómez  
Xavier Labori  
Josep A. Lainz  
Joan Laporta  
Andreu Nebot

**Coordinació i direcció**

P. Rocío Terán

**Collaboren en aquest número:**

Sebastián Ato  
Josep Bras  
Oscar Bech  
Agnès Bergua  
Dr. Ignasi Fina  
Teresa Navas  
Ma. Angels Pujol

**Correcció:**

Ma. Angels Dalmau

**Publicitat:**

Elvira Cerdà

**Fotografia:**

Elvira Font

**Disseny gràfic:**

Joan Barjau

**Edita: EMT**

c/ 62, núm. 420

Zona Franca,

08004 Barcelona

Telèfon:

336.61.61(2156)

**Gestió i administració:**

CETRAMSA

**Tiratge:**

15.500 exemplars de difusió gratuïta i domiciliada a tots els professionals taxistes, empreses, institucions i personalitats vinculades amb el sector del taxi.

**Certificat per:**

L'Il.lm. Sr.

Francesc Lliset i

Borrell, Secretari

General de l'EMT

**Impressió:**

Romagraf,

c/Joventut, 55-57,

Hospitalet de LL.

**Dipòsit Legal:**

B. 27.521 - 1983

**Coberta:**

Port de Barcelona -

Muntanya de

Montjuïc

**Fotografia:**

Màrius Brossa

# S U M A R I

## **Ciutat Grogga pone en servicio el taxi para minusválidos**

Página 4

## **Campanya "Taxi groc, taxi amic"**

Páginas 6 - 7

## **Dos cinturons per a una Barcelona nova**

Páginas 8 - 9

## **Noticias**

Páginas 10 - 12

## **Entrevista: Xavier Mariscal**

Página 13 - 14

## **Pausa en groc i negre**

Página 15

## **La bobina del encendido Nissan Bluebird**

Páginas 17 - 20

## **El infarto de miocardio**

Páginas 21 - 23

## **¿Lo sabía Ud...?**

## **Nova Llei de circulació i seguretat vial**

Página 24

## **Itinerarios metropolitanos L'Eixample més modernista**

Páginas 26 - 27

## **Agenda metropolitana**

Páginas 28 -29

## **Pasatiempos "Taxilandia"**

Página 30

## **El "Cuadrat d'or", una invitación para profundizar en el modernismo**

Páginas 31 -32

## El Taxi, per la integració plena dels minusvàlids

Des de diversos àmbits de la nostra societat es van fent grans progressos en la plena integració social de la gent que pateix deficiències físiques, i fins i tot, psíquiques. Després de molts anys de marginació sembla que, finalment, s'ha comprès que és necessària una gran sensibilitat social cap aquestes persones, sense cap diferenciació.

Un dels problemes que pateix aquest col·lectiu és, indubtablement, el de la mobilitat. En aquest sentit, durant els darrers anys, el transport públic realitza esforços per a l'eliminació progressiva dels obstacles que dificulten l'accés d'aquestes persones als diferents mitjans. El servei del taxi de Barcelona no ha estat indiferent, ja que a curt termini posarà en circulació nous models de taxis adaptats especialment per a aquest col·lectiu.

Creiem que com a mitjà de transport públic, el taxi ha de procurar oferir serveis especials a col·lectius concrets, com són ara els minusvàlids, però sempre dins uns marc d'integració plena. Per la seva banda, el conductor d'autotaxi, pel seu contacte directe amb l'usuari, ha de demostrar una especial sensibilitat i solidaritat cap a les persones d'aquest col·lectiu. La millora de la imatge del sector del taxi de Barcelona passa pels grans esforços que es fan per adaptar la flota a les necessitats actuals de la nostra ciutat i, sobretot, per oferir un servei de qualitat a l'usuari, sense cap discriminació. No oblidem que "el prestigi del taxi està en les mans de cada una de les persones que construeixen la història diària d'aquesta professió".

## El Taxi, por la integración plena de los minusválidos

Desde diversos ámbitos de nuestra sociedad se están haciendo grandes progresos para lograr la integración plena de las personas que padecen minusvalías físicas e incluso psíquicas. Después de muchos años de marginación parece que se ha comprendido, finalmente, que es necesaria una gran sensibilidad social hacia estas personas, sin ninguna discriminación.

Uno de los problemas que padece este colectivo es, indudablemente, el de la movilidad. En este sentido, durante los últimos años, el transporte público está realizando esfuerzos para la eliminación progresiva de todas las barreras que dificultan el acceso de estas personas a los diferentes medios. El servicio de taxi de Barcelona no ha sido indiferente, ya que de en un plazo corto de tiempo circularán por la ciudad nuevos modelos de taxis adaptados especialmente para este colectivo.

Creemos que como medio de transporte público, el taxi debe procurar ofrecer servicios especiales a colectivos concretos, como el los minusválidos, pero siempre dentro de un marco de integración social plena. Por su parte, el conductor de autotaxi, por el contacto directo y personal con el usuario, debe mostrar especial sensibilidad y solidaridad hacia las personas de este colectivo. La mejora de la imagen del sector pasa por los grandes esfuerzos que se están haciendo para adaptar la flota a las necesidades actuales de nuestra sociedad y, sobre todo, por ofrecer un servicio de calidad al usuario, sin discriminación alguna. No olvidemos que "el prestigio del taxi está en las manos de cada una de las personas que construye la historia diaria de esta profesión".



Premi "Albert Figuerola", any '89.  
Autor: Àngel Fernández García

*La integració social plena de persones amb deficiències depèn de tots nosaltres.*

# Ciutat Groga pone en servicio el taxi para minusválidos

*EL taxi modelo Nissan Praire, adaptado para transportar a personas con minusvalías físicas, convierte a Barcelona en la ciudad pionera de esta clase de servicio público*

Con el primer vehículo adaptado para minusválidos "Nissan Praire", el sector del taxi de Barcelona y área metropolitana ayudará a paliar los graves problemas de movilidad que hasta ahora han tenido las personas afectadas por minusvalías graves.

## **Un modelo multiuso**

El modelo Nissan Praire ha sido adaptado y transformado para este fin por Nissan Motor Ibérica, S.A., en colaboración con la Fundación O.N.C.E., y Centro Motor, distribuidora de esta fábrica de coches en Madrid. En la parte posterior del nuevo vehículo se ha procedido a rebajar el nivel del suelo para la instalación de rampa con pendiente mínima, se han creado asientos traseros abatibles, y, por otra parte, se ha elevado el techo del vehículo.

Dadas estas transformaciones, el modelo Nissan podrá ser utilizado por cualquier otro tipo de ciudadanos. El amplio espacio que ofrece en la parte posterior posibilitará colocar cómodamente el coche de un bebé o maletas.

## **Sensibilidad**

En el acto de presentación del nuevo modelo de taxi, Manuel Durán, Director



*El modelo Nissan Praire ha sido adaptado minuciosamente para cubrir las necesidades de movilidad de los minusválidos físicos.*

General de la ONCE, solicitó a la población, y a todos los profesionales del taxi una mayor sensibilidad hacia los ciudadanos con incapacidades físicas y puntualizó: "Con este modelo, la Fundación O.N.C.E. espera contribuir a engrandecer la imagen de los taxistas, ya que al volante de un coche como éste estará precisamente un profesional taxista, con especial dedicación a las personas que presenten algún tipo de minusvalía".

Por su parte, el Presidente de Nissan Motor, Juan Echeverría agradeció la colaboración de la Entitat Metropolitana del Transporte para llevar a buen término el proyecto, y añadió que la gran ventaja del modelo Nissan Praire es que se trata de un vehículo de multiuso, que servirá a cualquier tipo de usuario, sin que pueda parecer, en momento alguno, exclusivo para minusválidos, hecho que, sin lugar a dudas, ayuda a la plena integración social de estas personas.

Los afectados por minusvalías han recibido con mucha satisfacción este nuevo modelo de taxi, porque resuelve los graves problemas de movilidad que padecen.

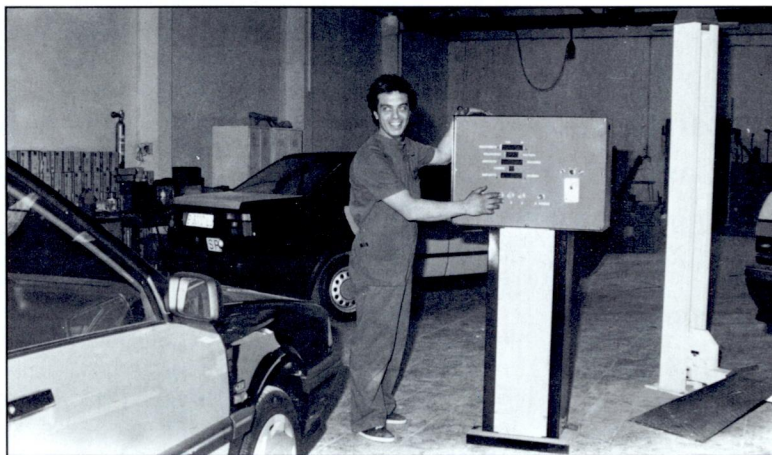
---

# Los taxímetros ya están más cómodos

Acaba de inaugurarse un nuevo local de **Taxímetros Barcino** en la misma calle Lepanto, pero en el 217 - 219, entre Aragón y Enamorados.

En este nuevo taller de 400 m<sup>2</sup>, el profesional taxista encontrará el más moderno equipamiento, como los rodillos tipo ITV para controlar el correcto funcionamiento de los taxímetros; fosa y elevador de cuatro columnas para realizar rápidos y prácticos precintos de cajas de cambio, etc.

A todo ello se añade, como siempre, la **profesionalidad** y **experiencia** de todo el personal de la empresa.



*Velocímetro tipo ITV*



*Vista parcial del nuevo taller*

**NUEVA  
DIRECCIÓN**

**LEPANTO  
217 - 219**

- entre Aragón y Enamorados -

***taxímetros Barcino***®

# Taxi groc, Taxi amic

*Agnès Bergua i Pallares*  
*Coordinadora de la Campanya*

Enguany, Ciutat Grogua ha posat en marxa la campanya "**Taxi groc, Taxi amic**", la qual té per finalitat apropar el món del taxi als nens d'edats compreses entre els 8 i els 14 anys, és a dir, a nois i noies que cursen des de 3r. fins a 8è d'EGB

La visita, sol·licitada abans per les escoles, s'inicia amb la projecció de la cinta de vídeo "Taxi groc, taxi amic". Mitjançant aquesta, s'explica diverses qüestions com ara les diferents funcions socials que desenvolupa el sector del taxi i la preparació que cal per exercir la professió de taxista, destacant-ne els aspectes més humans, tot això presentat d'una forma amena i didàctica.

Després de la projecció del vídeo, el monitor s'encarrega de comentar-ne el contingut i de contestar les preguntes dels nens, sempre molt abundants i variades. Cal dir que els monitors de la campanya són taxistes que expliquen diferents aspectes del servei des de la seva experiència i el coneixement que els ha donat l'exercici de la professió durant molts anys. En la primera etapa de la campanya s'ha comptat amb dos monitors, Joaquim Guitart i Ignasi Cuevas, tot dos ja jubilats.

Finalitzada la sessió, el monitor s'encarrega cada nen del "Joc del Taxi", divertit recorregut per una ciutat plena d'entrebancs. A cada escola es deixa, també, un exemplar de la "Història del Taxi" com a recordatori de la visita.

## **Interès essencialment pedagògic**

Ciutat Grogua va organitzar aquesta Campanya amb un interès essencialment pedagògic i informatiu, a més del de difusió pròpiament dita. És per això que les explicacions dels monitors estan relacionades amb aquells continguts del curs que els mestres consideren més adients, com poden ser el coneixement de la ciutat i el taxi com a mitjà de transport públic, per als primers cursos, i la presa de contacte amb la professió de taxista, per als cursos més alts.

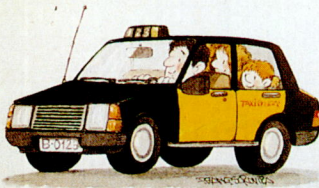
## **Balanç de la Campanya**

La primera etapa de la Campanya va començar el mes de març d'enguany. La primera visita va tenir lloc el dia 20 de març a l'Escola Torrent d'en Melis. Després d'aquesta s'han anat succeint una sèrie de visites fins un total de 12 escoles. Això suposa un nombre total d'unes 30 sessions, ja que a cada escola se'n fa tres o quatre com a terme mitjà. Una xifra

*Un dels monitors, en un moment de la visita*



# Taxi groc, Taxi amic.



aproximada de 1500 nens han rebut la visita del taxi barceloní.

Es pot considerar, doncs, que el resultat de la campanya en aquesta primera etapa ha estat força positiu, tenint en compte que es va començar quan el curs escolar es trobava gairebé a les acaballes del 2n trimestre.

Les escoles visitades han quedat satisfetes amb les sessions, ja que les han considerat útils com a exemplificació dels continguts de curs referits a la ciutat, i eficaces i vives pel fet de ser un taxista qui fa les funcions de monitor.

## Els nens opinen

Aquest és un recull de les conclusions que alguns nens de l'Escola Concepció Arenal de Barcelona van fer de la visita:

*Tríptic publicitari  
de la Campanya*

## *El Taxi va a les Escoles*

Montse Barba, alumna de 7è d'EGB, diu: "El vídeo del "Taxi groc fue muy interesante y, sobre todo, muy informativo porque aprendí cosas que no sabía. Lo que encontré más interesante es como estos hombres pueden aguantar tantas horas en el volante, pendientes de lo que sucede a su alrededor".

Jorge Recio, alumne del mateix curs assenyala: "El vídeo sobre el taxi lo encontré muy didáctico. Nos enseñaron las utilidades de

los taxis, y cuantos taxis hay en funcionamiento. Encontré muy interesante los servicios que pueden prestar".

Cristina Cuadra cursa actualment 6è d'EGB a la mateixa Escola, i així expressava la seva opinió: "La visita del taxi me pareció muy interesante. Yo no sabía todo esto sobre el taxi. Es como un amigo más, pero interesante".



*Alumnes de l'Escola Turó Blau amb el "Joc del taxi"*

# Dos cinturons per a una Barcelona nova

P.R.Terán

Tothom sap que Barcelona està en obres, no obstant són molt pocs els ciutadans que tenen consciència del canvi que experimentarà la ciutat a curt termini.

Els més afavorits d'aquesta transformació seran, indubtablement, els conductors, i especialment, aquells que, com els professionals del taxi, treballen diàriament immersos en el trepidant món urbà.

## **Vies de pas i de connexió**

Barcelona comptarà, definitivament, amb les dues vies que ja les va planificar el Pla Comarcal l'any 1953, així com els Projectes Urbanístiques de León Josuely i Ildelfons Cerdà: "el Segon Cinturó, al nord de la ciutat, i el Cinturó del Litoral, davant la façana marítima".

Aquestes dues importants obres viàries, que inicialment tenen la mateixa concepció dels boulevards perifèrics que hi ha a París i a altres capitals europees, seran dues vies de pas canalitzadores del trànsit que accedeix a la ciutat per les diferents autopistes, i d'altra banda, redistribuiran el trànsit dels accesos a Barcelona, incrementant la seva capacitat diària de 600.000 a 900.000 vehicles.

Molt aviat, doncs, l'Avinguda Meridiana deixarà de ser

**El gran civisme amb què els barcelonins van rebre les obres que es fan a la ciutat tindrà molt aviat la seva recompensa, ja que dues grans vies, el 2n Cinturó i el Cinturó del Litoral, solcaran el nord i sud de la ciutat, descongestionant el seu centre i millorant, ostensiblement, els actuals accessos.**

el punt d'inevitable pas per a sortir o entrar a la ciutat i es transformarà en una via amb menys trànsit, assemblant-se més a la Diagonal o a la Gran Via de les Corts Catalanes.

## **Descongestió del trànsit al centre de la ciutat**

Com és lògic, la nova infraestructura viària tindrà un efecte immediat en el centre de la ciutat, on es preveu que el trànsit disminuirà entre un 15 i 20 %. Això, naturalment, afavorirà la fluïdesa del transport públic, especialment del taxi, i farà possible oferir un servei més ràpid i de millor qualitat.

## **Configuració dels cinturons**

El Segon Cinturó tindrà una capacitat per a 130.000 vehicles i el Cinturó del Litoral, 90.000. Ambdós disposaran d'una via express i vies laterals.

A la via express, on no hi haurà semàfors, es circularà amb una velocitat de 80 km/h, controlada per sensors electrònics. Les vies laterals tindran l'estructura de carrer amb semàfors i estaran situades cada 500 a 1.000 m. per evitar col·lapses.

Els dos Cinturons disposaran de 5 carrils en cada di-



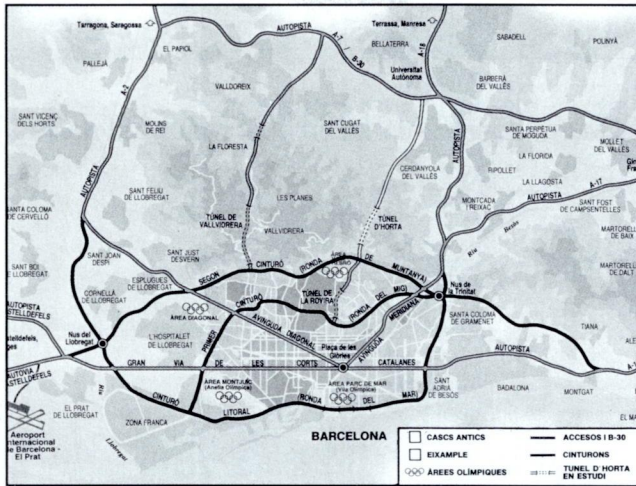
Obres del 2n Cinturó

recció, no obstant la distribució serà molt diferent. El Segon Cinturó, per la seva funció metropolitana, comptarà amb 3 carrils dins la via exprés i 2 carrils a la via lateral; per la seva banda, el Cinturó del Litoral estarà compost de 2 carrils en la via exprés i 3 o 4 en la via lateral, ja que aquest últim cinturó servirà més a l'interior de la ciutat, a les exigències pròpies de la façana marítima, i al sistema de costes.

L'experiència dels països europeus ha permès tenir en compte tots els detalls de construcció, s'ha prè especial atenció en la integració urbana de les noves vies, pensant sempre en la qualitat de vida dels barcelonins i en la preservació del medi ambient.

### Vies interiors.

La transformació de l'estructura viària de la ciutat no podia ser completa si no es realitzava paral·lelament altres reformes al seu interior. En aquest sentit cal dir que a partir del proper mes de setembre començaran



*Pla de Barcelona amb les vies en construcció.*



*La finalització de les dues vies s'ha previst per a la primavera del 91*

les obres, entre molts altres, per a la connexió dels carrers Aragó i Guipúscoa i per a la urbanització del carrer Prim.

La total reordenació de la Plaça de les Glòries, que en el Pla Cerdà era el centre de la nova ciutat amb el seu ajuntament, constitueix un dels treballs més importants dins la ciutat. L'operació de reestructuració d'aquesta zona no consisteix únicament en la construcció d'una nova plaça, sinó en la recuperació i reordenació de tot el conjunt de la zona. Es procedirà, per exemple, a la connexió del tram comprès entre els carrers Lepant i Padilla, de manera que permetin l'accés a la plaça i donin continuïtat als cotxes que es dirigeixin al Túnel de la Rovira i a la Vila Olímpica.

D'altra banda a la nova plaça se situarà un aparcament de 800 places, on l'usuari, després de deixar el seu cotxe, podrà accedir per l'estació de les "Glòries", avui tancada al públic, a la xarxa general de metro.

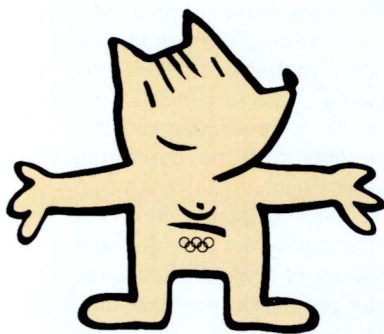
**Oferta Ford 14% f.f.**

**Oferta Renault 14% f.f.** (hasta el 31.7.1990)

**Los interesados pueden pasar por Ciutat Groga para mayor información.**

c/ Lutzana, 115 - Tel. 485.04.26 -08018 Barcelona

# Dos-cents taxistes ja són Informadors Olímpics



*Grup de taxistes que van assistir a un dels cursos d'Informador Olímpic, impartit, enguany, pel professor Esteve Negre*

Enguany, l'Escola del Taxi de Ciutat Gropa ha format una nova promoció de 125 Informadors Olímpics, xifra que s'afegeix als 74 que ho van fer l'any passat.

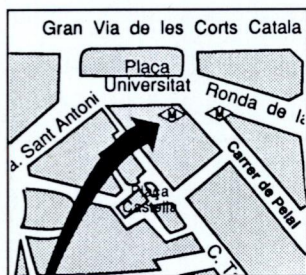
En dos grups i dos curssets de 26 hores cadascun, els taxistes s'han reciclat, un cop més, en el tema olímpic amb visites a les instal·lacions olímpiques, i classes complementàries de nocions bàsiques d'anglès. Durant aquest mes de juny es lliuraran, en un acte solemne, els diplomes i les enganxines personals acreditatives, perquè aquests professionals del taxi puguin ser coneguts per tothom i oferir a l'usuari, durant els Jocs del 92, un servei especialitzat d'informació, de guiatge de programes i d'instal·lacions olímpiques.

## Venda de rebuts

Els talonaris dels rebuts de TAXI es venen a "La Botiga de Metro" d'Universitat.

### Horari:

de dilluns a divendres de 9:30 a 13:30, i de 16:00 a 20:00 h.



La Oficina de Recaudación ha cambiado de dirección. Ahora se encuentra situada en la c/ Ferran, 34. Planta baja. Horario de atención al público: 8 a 15 h.

Des del mes de maig, l'Ajuntament de Barcelona permet l'aparcament nocturn a la Zona de l'Eixample (Gran Via de les Corts Catalanes, Avinguda de Sarrià, Diagonal, Còrsega i Passeig de Sant Joan). Aquesta mesura s'aplica des de les 22 h. fins a les 7 de la matinada; així mateix els cotxes poden circular pels carrils que durant el dia són d'ús

preferent d'autobusos i taxis.

Des del mes de maig Taxímetros Barcino disposa de noves instal·lacions al carrer Lepant, 217-219 (entre Aragó i Enamorats).  
Telèfon: 447.15.61

Els taxistes de Barcelona van repartir, en la festivitat de Sant Jordi d'enguany, 75.000 roses entre els seus clients.

Aquest simpàtic gest dels professionals del sector, ja tradicional a la ciutat, va ser novament rebut amb molta satisfacció pels usuaris.



Ahora que llega el buen tiempo y las vacaciones, son muchos los puntos de la ciudad que se revitalizan y experimentan un gran movimiento, éste es el caso del Puerto de Barcelona en el que diariamente se dan cita miles y miles de personas.

No olvide que allí, el sector del taxi tiene, sin lugar a dudas, una gran demanda de usuarios.

También recuerde que por las obras que se están realizando en aquella zona, los responsables del Puerto han construido una parada provisional de taxis.

Para mayor información sobre los horarios de llegada y salida de los distintos barcos que salen del Puerto de Barcelona pueden llamar al teléfono 010 de



*Estos dos extremos se pueden evitar. Recuerde: Barcelona ofrece al profesional del sector varios puntos donde el ciudadano demanda los servicios de transporte público, especialmente de taxi.*



Barcelona Información, a las Radio-emisoras de taxi, a Ràdio Tràfic y al Puerto Autónomo de Barcelona. Teléfono: 318.87.50.

El Teatre Liceo de Barcelona comunica als professionals del taxi que els horaris de finalització dels seus espectacles durant el mes de juny són els següents:

**Simón Bocanegra:**  
3 de juny (20:15 h); 5,7,9 i 12 de juny (00:15)

**Concert Aprile Millo:**  
6 de juny (23:00 h.)

**Els Contes d'Hoffmann:**  
19, 23 i 27 de juny (00:15 h.).

**Orquestra Sinfònica G.T.L.:** 29 i 39 de juny (23:00 h.)



Ciutat Groga sorteja viatges a Eivissa per als socis que compran una bateria marca Bosch.

A la fotografia, els professionals taxistes i les seves esposes que van guanyar els quatre viatges sortejats. D'esquerra a dreta els senyors: Francisco de Murcia Orenes, José Soro Buil, Angel Hidalgo Vallès, Jesús Sánchez Encinas, i les seves esposes.

1r Torneig de tenis  
per a equips de grans col·lectius de Catalunya

## Trofeu Ciutat Groga



*Trofeu "Ciutat Groga" realitzat per Robert Llimós*

Des del passat 14 de maig i fins al 30 de juny, es porta a terme, a les instal·lacions de la Federació Catalana de Tennis a Cornellà, el 1r Torneig de Tennis per a grans col·lectius de Catalunya "Trofeu Ciutat Groga".

La idea d'organitzar aquest esdeveniment esportiu que reuneix a tot els col·lectius professionals presents a Barcelona va sorgir inicialment de Ciutat Groga, amb la finalitat d'apropar el sector del taxi a l'entorn ciutadà.

Disputen el "Trofeu Ciutat Groga" els equips de tennis d'institucions, de mitjans de comunicació, del Col·legi d'advocats, de Cossos de Seguretat, de grans empreses, d'institucions bancàries, etc., entre els quals cal assenyalar: TV3, La Vanguardia, Mundo

Deportivo, EMT, Ciutat Groga, SEAT, Nestlé, Mossos d'Esquadra, Guàrdia Urbana, i Taxis de Catalunya.

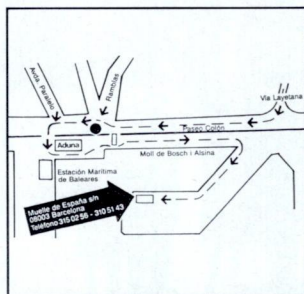
L'equip guanyador rebrà com a trofeu una escultura del conegut artista català, Robert Llimós.

El I Torneig, organitzat per la Federació Catalana de Tennis, es desenvolupa amb el suport de l'Ajuntament de Cornellà de Llobregat; la Diputació de Barcelona, la Secretaria General de l'Esport, i l'Entitat Metropolitana del Transport.



*Moment de la presentació del Trofeu Ciutat Groga als mitjans de comunicació*

El Restaurant Club Marítim de Barcelona comunica que debido a las obras del Cinturón del Litoral, el acceso al mismo ha sido modificado, teniendo la entrada, actualmente, por la Estación marítima de Baleares.



L'Àrea de Manteniment i Serveis de l'Ajuntament de Barcelona realitzarà un seguit d'actuacions per millorar l'estat dels següents carrers al Districte de l'Eixample: Gran Via, entre Pg. de Gràcia i Bailén (obres per un passeig-carril bici); Rambla Catalunya, entre Gran Via i València; c/ Lepant, entre S. Antonio Ma. Claret i Rosselló; Padilla, entre Indústria i Mallorca; Rosselló, entre Passeig de Gràcia i Rbla. Catalunya; Casanova, entre Rda. San Antoni i Av. Roma; Ronda Sant Antoni; c/ Girona, entre Gran Via i Còrsega.

També hi hauran obres a les següents zones del Districte de Sants-Montjuïc: Pg. de la Zona Franca (IIa. fase); la Gran Via (lateral mar); Ctra de

la Bordeta, c/ Minería (Gran Via- Ntra. Sra del Port). Aquestes obres i d'altres que es faran a cada un dels 10 Districtes de la ciutat, es duran a terme principalment els mesos d'estiu. Per a més informació, es pot trucar al 010 de Barcelona Informació.

A partir del 18 de juny, i durant els mesos d'estiu, el Parc d'Atraccions del Tibidabo romandrà obert fins a les 2 de la matinada.

Aquest tradicional Parc ofereix una renovada oferta lúdica, amb noves i modernes atraccions.

# Xavier Mariscal,

*davant un nou èxit internacional*

**Xavier Mariscal  
va complir la seva  
promesa de donar  
vida i moviment a la  
mascota olímpica  
del 92. La presenta-  
ció dels dibuixos  
animats "La Cobi  
Troupe" va desper-  
tar un gran interès  
en el mercat televi-  
siu de Canes**

*Satisfet de la bona acollida que va tenir "La Troupe de Cobi" al Mercat Internacional de Programes de TV a Canes?*

**Molt, perquè tot l'èxit assolit va ser del Cobi i per als Jocs Olímpics. Això és l'èxit internacional de tothom.**

*Ha estat difícil adaptar els dibuixos als guions elaborats per "El Tricicle"?*

**Qualsevol feina és un repte difícil i important; si a més aquest repte es diu "Tricicle" l'adaptació dels guions es converteix en una feina molt agradable.**

*En quina mesura "La Troupe de Cobi" trenca amb els clàssics arquetipus dels dibuixos animats?*

**En cap mesura. La Cobi Troupe és senzillament incomparable.**

*Quin és el personatge més reeixit, exceptuant naturalment a Cobi?*

**Triar un personatge és sempre impossible, perquè cada un és fruit i fill de centenars de dibuixos que evolucionen fins a un resultat satisfactori.**

*Quina experiència treus del treball conjunt amb El Tricicle, en el que participen, a més a més, 200 persones?*

**És una experiència molt positiva, que farà molt feliços els nens intel·ligents d'arreu del món.**

*La Troupe de Cobi es desenvolupa a Barcelona i és eminentment urbana. Com es reflecteixen els transports urbans, especialment el taxi?*

**La Cobi Troupe es desenvolupa per tot el planeta perquè els Jocs Olímpics són a tot el planeta. Els transports són els del planeta (avions, vaixells, trens, etcètera) i el taxi, el de Barcelona (és el transport preferit del Dr. Normal, un dels personatges principals).**

*Serà La Troupe del Cobi més famosa que els dibuixos protagonitzats per Mishe, la mascota olímpica dels JJ.OO. del 84?*

**Es clar que sí, perquè Cobi Troupe es produeix pràcticament deu anys després i els continguts són molt diferents, els soviètics no treballaven amb El Tricicle i aquestes dues-centes persones.**

*D'altra banda, com veus la preparació de Barcelona cap als JJ.OO. del 92?*

**Si fos atleta no ho pensaria dues vegades; per primer cop una Vila Olímpica té una Platja Olímpica, un Port Olímpic i un esbarjo completament mediterrani. És un somni fet realitat.**

*Quin és el treball més interessant que vas fer els darrers mesos, a part de la Troupe de Cobi?*

**Interessants, ho són tots, però**



*Fa alguns anys vivia amb el meu treball i avui visc treballant més encara en tot allò que sempre he somniat i pensat*



potser el més agradable per a mi ha estat "el Click dels nens" al Museu de la Ciència.

*Serà Barcelona un museu de Mariscal com algú ho va dir fa algun temps?*

**Aquest algú, o no coneix Barcelona o no ha sortit mai de casa seva, o està confós i atordit pel trànsit. Segur que mai no ha vist La Pedrera.**

*Ets conscient de la teva fama nacional i internacional? ¿Com vius aquest progressiu ascens professional?*

**Sóc conscient que fa uns anys vivia amb el meu treball i avui visc treballant més encara en tot allò que sempre he somniat i pensat.**

*Què farà Mariscal després de 1992?*

**Faré un any més i tindrè molt més amics.**

*Quins són els teus projectes immediats?*

**Prefereixo parlar només del present, no fos cas que cavilant el futur deixés de viure el present.**

*Continues pensant que els taxis de Barcelona no reuneixen les condicions per merèixer la teua confiança?*

**És clar que sí. A qui no li agradaria un vehicle fet especialment per a taxi de Barcelona, amb totes les aspiracions dels professionals del taxi i el disseny de Mariscal.**

P. R. Terán



# Pausa en groc i negre

**Josep Bras**

Periodista i escriptor

IX Premi "La Sonrisa Vertical".

Dirigeix i presenta el programa "Va de Cine" (TVE-2)

*"...fora un bon exercici de modèstia per part dels no-taxistes que aprofitèssim la pausa del recorregut per intentar comprendre a qui no té pausa fins que acaba la jornada..."*

La noia és al final de la cua, disposada a adquirir el típic billet cap a Tegucigalpa que l'allunyarà definitivament del seu Romeu. En aquest punt -quan mitja platea és inundada de llàgrimes desconsolades-, el guionista propicia que l'actor principal surti del decorat d'hotel amb un dit alçat, cridant: "de pressa, a l'aeroport". I vet aquí que al cap de cinc minuts escassos, un "The end" a ritme de violins s'estampa sobre els morros adherits de la reconciliada parella. I jo em pregunto: gràcies, a qui?

*Al taxista, naturalment.*

Aquesta és una de les abundants injustícies del cinema que, per desgràcia, es reflecteix també fora de la pantalla, o sigui, a la vida real: ningú sembla tenir en compte els secundaris. Tant se val que aquell barman sacrificat es jugui la feina perquè el pobre Bogart necessita uns quants consells a més del Gimlet com que el taxista d'abans triï les millors dreceres i no aparti el peu de l'accelerador fins

que el seu client faci les paus amb el senyor Cupido. Ens han acostumat a concebre l'existència així, com a una trama lineal on hi ha poques coses que val la pena atresorar a la memòria: els amics, l'amor, la feina, aquella corbata moníssima capturada a les rebaixes... La resta ja existia quan va aparèixer el món. La resta forma part del mecanisme, no pas de nosaltres. Baixem a la fleca, i trobem la barra de quart integral esrerant-nos. Ens aturem davant del quiosc, i la nostra revista predilecta ens fa l'ullet. Tot funciona, al marge del cas que li fem.

Només quan arribem tard a una cita, o quan comença a ploure, o quan les sabates noves ens recorden els martiris de la inquisició, ens adonem que cal una peça groga i negra perquè la trama rutlli correctament.

Fora un bon exercici de modèstia per part dels no-taxistes que aprofitèssim la pausa del recorregut per intentar comprendre a qui no té pausa fins que acaba la jornada. Dit d'una altra forma: amb permís

de l'insigne guionista de la nostra vida rutinària, no ens vindria malament adonarnos que, després de pagar, baixar i tancar la porta amb suavitat, la nostra pel·lícula continua, però també la del senyor que torna a baixar la bandera a la persecució d'un nou "protagonista". És aquest vessant quasi mític de la professió el que m'ha fascinat des de molt menut. No el fet d'imaginar-se que Barcelona és una d'aquelles urbs bullents que fabriquen aventures a mida del taxista intrèpid -en la línia de "Els gossos, el desig i la mort", de Boris Vian-, sinó de barrinar que, cada cinc o deu minuts, el mateix personatge, assegut darrera el mateix volant, té l'oportunitat de prendre part en una història totalment diferent, callant i escoltant les neurones de la mestressa de casa que va a la Boqueria a comprar rap, del yuppie que es disposa a tancar un "business" de milions de dòlars, del nen que s'ha fet mal al genoll jugant al handbol.

Vist des d'aquesta perspectiva, Barcelona no és gaire diferent a la pel·lícula del començament. Tot i que, si es filma en groc i negre, haurien de ser prou sensats per reivindicar un casting sense jerarquies.



# taxitronic TX 22



## !!! ATENCION !!!

AHORA POR LA COMPRA DE UN TAXITRONIC  
MODELO TX-22  
Y A CAMBIO DE SU VIEJO TAXIMETRO...

**LE ABONAMOS 7.000 PTAS.**

OFERTA VALIDA HASTA EL 31 JULIO 1990

## LA MAS ALTA TECNOLOGIA EN EL MINIMO ESPACIO

# La bobina del encendido

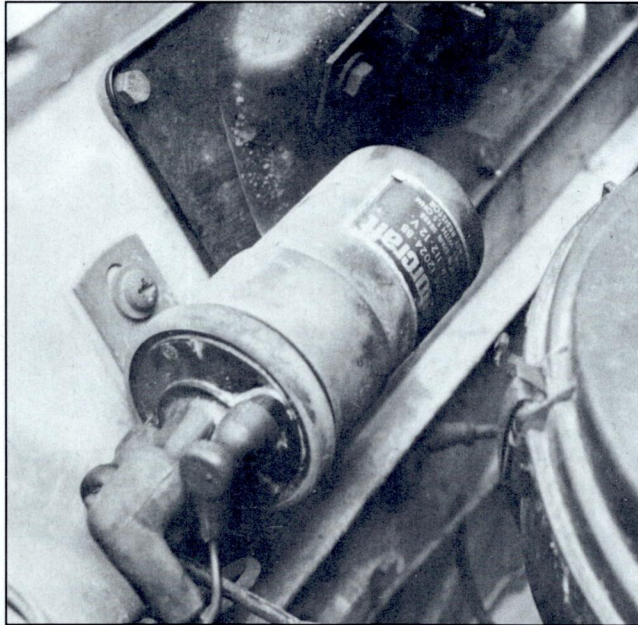
Sebastián Ato Villalba  
Profesor de mecánica de la escuela del taxi

La bobina es la parte eléctrica del automóvil que se encarga de transformar la electricidad de baja tensión en alta tensión. Esto se consigue haciendo variar una corriente eléctrica de la que se crea un campo magnético e induce una corriente mayor que va en relación al número de vueltas o espiras que tengan los arrollamientos.

La bobina está formada por el núcleo, el arrollamiento primario, el arrollamiento secundario, la carcasa de cierre y los bornes o conexiones.

**Núcleo:** es un conjunto de láminas muy finas de hierro dulce, y tienen la función de cortar las corrientes parásitas o de Foucault, ya que las divide entre las láminas.

**Arrollamiento primario:** el arrollamiento o circuito primario está formado de un hilo grueso que oscila entre 6 y 7 décimas de milímetro y pocas espiras (entre 200 y 300). Se encuentra por encima del arrollamiento secundario, de esta forma está más refrigerado, impidiendo que se produzca una resistencia eléctrica.



*Bobina en despiece total*

**Arrollamiento secundario:** éste está ubicado alrededor del núcleo, tiene entre 20.000 y 30.000 espiras y un hilo bastante fino, de 6 a 8 centésimas de milímetro.

**Carcasa de cierre:** Es simplemente un tubo cilíndrico, de metal y va tapado en su parte superior por la tapa de conexiones o bornes. Alrededor de la carcasa existe una brida de sujeción que la sujeta a la plancha del vehículo. La colocación de la bobina sobre el vehículo debe hacerse en la parte donde exista una mayor refrigeración y que la distancia del

cable hacia el distribuidor sea la menor posible.

**Bornes o conexiones:** las conexiones de la bobina son las del circuito primario (baja tensión) y la del circuito secundario (alta tensión)

## **Generación de corriente de alta tensión**

En el momento que accionamos la llave de contacto, la corriente que proviene de la batería (12 voltios) pasa al arrollamiento primario y, a continuación, al martillo del ruptor que a la vez pasará

al yunque y a la masa. El martillo es la parte móvil del ruptor y, cuando el motor está en funcionamiento, las levas del eje del distribuidor obligan al martillo a despegarse del yunque, o sea, interrumpir el circuito de forma que no circule siempre la corriente de batería al arrollamiento primario. De esta forma se produce una inducción que dará lugar a que se forme una corriente de alta tensión en el arrollamiento secundario. Esta corriente de alta tensión será la que se utilizará para que salte la chispa en la bujía (entre 20.000 y 30.000 voltios)

## **Aislante de la bobina**

La duración de la bobina depende en gran medida del aislante de los arrollamientos, ya que, si éste estuviese en mal estado, dejaría en cortocircuito a la bobina.

El arrollamiento primario está aislado por una capa de esmalte con acetano de vinilo, y el arrollamiento secundario por una capa de barniz y 2 ó 3 capas de un papel aislante. Por otra parte, la carcasa de cierre aísla los arrolla-

mientos del exterior por medio de betún o brea.

Actualmente se emplean bobinas bañadas de aceite, cuyos arrollamientos están completamente sumergidos en el mismo aceite, permitiendo un aislamiento total.

### **Comprobación del estado de la bobina**

Para comprobar la calidad del estado de la bobina debe sacarse el cable de alta tensión de la parte del distribuidor, y a continuación lo pondremos entre 8 y 10 mm de distancia de una buena masa (con el máximo de precaución de no hacer masa en zonas cerca-

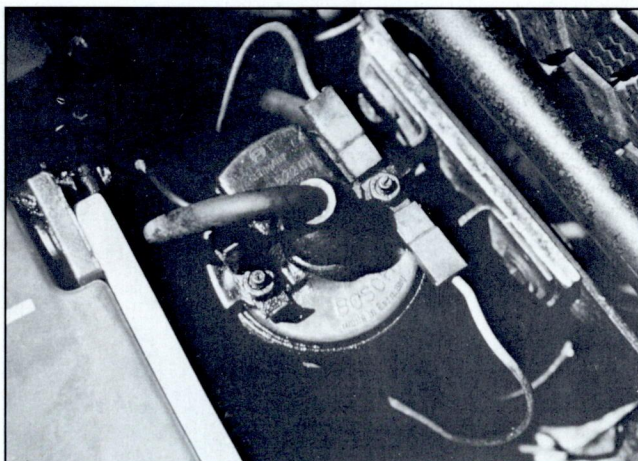


Foto 1

nas al circuito de combustible) y, con la ayuda de una segunda persona que nos accionará el motor de arranque, veremos cómo sale la corriente. Si el salto de corriente es de un color azul claro y el chasquido de la misma es fuerte, la bobina está en buen estado.

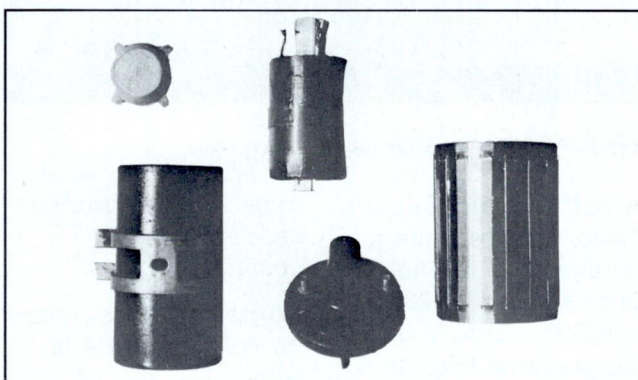


Foto 2

*Diferentes formas del montaje de bobinas del encendido sobre el vehículo.*

## **Optica Ruiz Urrea**

Diplomado A. Ruiz Beckers  
Talleres propios. Fundada en 1924  
Ronda San Antonio, 63  
Teléfono 254 59 45  
08011 Barcelona

LENTILLAS CORNEALES - APARATOS PARA SORDOS  
(servicio de limpieza y reparación).

Monturas Nacionales y de importación. Cristales de todos los tipos.

Especialistas en los multifocales invisibles, visión perfecta en todas las distancias, con la garantía de medición por medio del moderno aparato "PHOTOCENTRON".

### **RENOVACION DEL PERMISO DE CONDUCIR**

Si le han encontrado alguna deficiencia visual, VISITENOS y le daremos la solución.  
SUS GAFAS EN DOS HORAS

20% de Descuento a los Sres. taxistas y familiares.

60 años como profesionales ópticos, garantizan nuestros trabajos y servicios.

Ma. Àngels Pujol

# Nissan Bluebird, *un japonés muy europeo*

La importación de vehículos japoneses está creciendo de una manera constante en nuestro mercado, a pesar de las limitaciones que la administración sigue imponiendo para estos coches. De cualquier manera, el flujo de modelos no cesa y la oferta va aumentando de forma progresiva.

Uno de los importadores con mayor fuerza en nuestro país es Nissan Motor Ibérica que oferta una gama bastante amplia de modelos y versiones. De todos ellos, el Bluebird es el que más unidades acapara, básicamente porque ante la circunstancia de que este modelo se fabrica en la factoría que la marca nipona tiene en Inglaterra, no existe ninguna limitación en cuanto a las unidades que puedan comercializarse en España, al estar considerado como producto comunitario.

El Nissan Bluebird es el modelo más popular de la marca japonesa, pues a lo largo de sus 34 años de existencia, se ha fabricado más de siete millones de unidades. Evidentemente el modelo ha ido recibiendo cambios y mejoras tanto en el aspecto físico como en el estético por lo que las versiones que llegan a España son las

últimas que está produciendo la marca en Inglaterra.

De cara al transporte público, hay que decir que el Nissan Bluebird es el pilar del modelo japonés que se ha homologado en nuestro país para estos menesteres y, dadas sus características,

inclinado hacia abajo, grandes parachoques siguiendo las normas norteamericanas que absorben perfectamente pequeños impactos a baja velocidad, y una parte trasera bastante cuadrada en la que los grupos ópticos delimitan el contacto de un maletero de generosas

ellas pueden acomodarse tres personas sin demasiadas estrecheces. Como suele ocurrir con todos los coches japoneses, y en especial los de segmento medio-alto, el grado de equipamiento con el que llegan al mercado español es bueno y destaca también la calidad de los materiales y su acabado.

Dos son las versiones que se han homologado para el servicio público. La SLX va provista de un motor de gasolina de dos litros que proporciona una potencia de 102 CV. Puede que a simple vista esta cifra parezca insuficiente para mover un coche que está ligeramente por encima de la tonelada de peso, pero lo cierto es que este grupo propulsor puede llegar a poner el coche a 180 km/h de velocidad máxima.

La segunda versión que se comercializa es la diesel de 2 litros y también 67 CV de potencia. Como es fácil de apreciar, aquí más que nada se ha primado la economía de consumo para quienes tienen que hacer muchos kilómetros y sin embargo no quieren renunciar a un vehículo de ciertas dimensiones y características, pero sin buscar las prestaciones.



entra de lleno en lo que podríamos llamar segmento alto de los coches destinados a este servicio, sobre todo por sus dimensiones.

El Nissan Bluebird es una berlina con carrocería de tres volúmenes que mide prácticamente cuatro metros y medio. Posee una línea muy agradable, característica de los coches japoneses del segmento medio-alto, con un frontal ligeramente

dimensiones. Al lado de los grupos ópticos, en los flancos de la carrocería, presenta un par de tomas de aire que contribuyen a canalizar el flujo de aire y de ventilación interna.

El interior del vehículo es amplio y a la vez muy

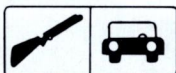
confortable, con unos asientos cómodos y bastante envolventes. Las plazas traseras, fundamentales para un coche de servicio público, son holgadas y en

## Principales características técnicas

Dotadas ambas versiones de una caja de cambios de cinco velocidades de suave accionamiento y frenos de disco delante y tambor detrás, el comportamiento del Bluebird en carretera es bueno. Posee una suspensión que absorbe las irregularidades del terreno y, sobre todo ofrece una buena estabilidad, sin que en ningún momento se aprecien los balanceos de carrocería tan típicos en coches de estas dimensiones.

	2.0 SLX	2.0 D SLX
<b>Motor:</b>		Cuatro cilindros en línea
<b>Cilindrada:</b>	1.973 c.c.	1.952 c.c
<b>Potencia máxima:</b>	102 CV a 5200 rpm	67 CV a 4600 rpm
<b>Velocidad máxima:</b>	180 km/h	150 km/h.
<b>Caja de cambios:</b>		Manual de cinco velocidades
<b>Frenos:</b>		Discos delanteros/ tambor traseros
<b>Suspensión delantera:</b>		Independiente tipo McPherson, muelles hidráulicos, barra estabilizadora.
<b>Suspensión trasera:</b>		Independiente por brazos tirados, muelles hidráulicos, barra estabilizadora.
<b>Peso en vacío:</b>	1.175 kg.	1.255 kg.
<b>Capacidad maletero:</b>		3410 dm <sup>3</sup>
<b>Capacidad depósito:</b>		60 litros
<b>Longitud:</b>		4,46 metros
<b>Anchura:</b>		1,69 metros
<b>Altura:</b>		1,39 metros
<b>Consumo a 90 km/h:</b>	6,6 litros	5,6 litros
<b>Consumo a 120 km/h:</b>	8,7 litros	7,8 litros
<b>Consumo urbano:</b>	11,0 litros	8,2 litros

# CERMASA



## CENTRO DE REVISIONES MEDICAS

Certificados medicos para obtener o renovar permisos de conducir o de armas.

Este centro situado a 300m. de la Jefatura Provincial de Tráfico es el primer paso para renovar su permiso de conducir.  
No se confunda CERMASA en el nº 162

Gran Vía de les Corts Catalanes, 162 - 08004 Barcelona Tel. 431 05 89  
HORARIO: 8 a 13 horas de lunes a viernes.



## CENTRO MÉDICO BERLÍN - 4

### CENTRO DE REVISIONES MÉDICAS

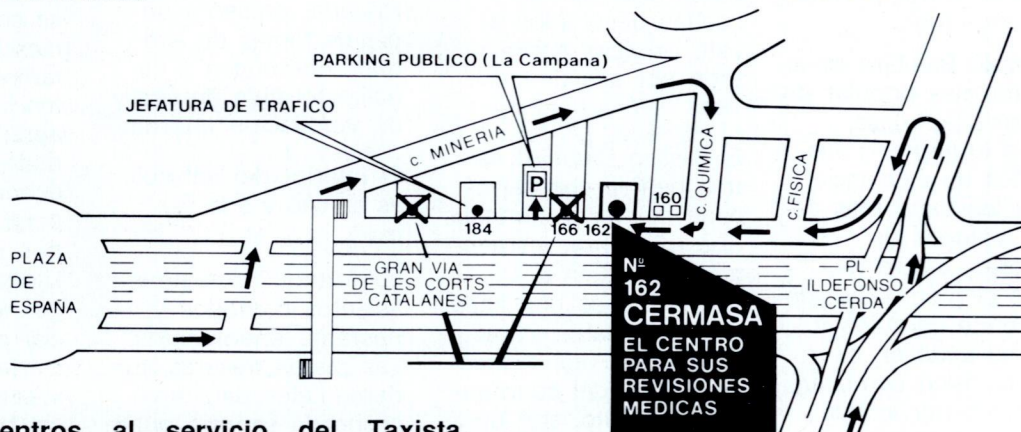
Certificados médicos para obtener o renovar permisos de conducir o de armas.

Este centro situado frente a la parada de la Cooperativa, le permite efectuar la revisión sin problemas de aparcamiento.

Berlín 4, 1º 1ª - Tels. 230 35 36 - 490 43 29 - 08014 BARCELONA  
HORARIO: Martes, miércoles y jueves de 6 a 8 tarde.

PRECIOS OFICIALES

PREUS OFICIALS



Estos dos centros al servicio del Taxista.

# El infarto de miocardio

Dr. Ignasi Fina  
Especialista en Medicina del Trabajo

**Las enfermedades cardiovasculares son, según la Organización Mundial de la Salud, primera causa de mortalidad. Los factores de riesgo se encuentran en el ritmo de vida impuesto por la sociedad en la que vivimos, y la prevención sólo está en nuestras manos.**

La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha cuantificado la mortalidad anual por enfermedades cardio-vasculares en doce millones de fallecimientos/año. En segundo lugar, el cáncer (seis millones), en las sociedades industrializadas y/o en vías de desarrollo, y en tercer lugar, las acciones de tráfico.

La arterioesclerosis es la principal responsable de esta mortalidad y, también, la causa más susceptible de prevención, lo que ha permitido establecer para la década una disminución anual de doscientas mil muertes en el proyecto "Salud para todos". Aún cuando su causa no es del todo conocida, sí sabemos que la arterioesclerosis es la responsable de que se produzca la trombosis sobre la placa de ateroma en las arterias coronarias, produciéndose el infarto agudo de miocardio y la necrosis localizada del músculo cardíaco.

Se trata en síntesis de la obstrucción de la circulación coronaria que tiene como último factor causal, los factores aterógenos o productores de placas de ateroma.

## Factores de riesgo

La multicausalidad del infarto obliga a referirse a todos los factores que intervienen o favorecen su aparición, siendo los principales: la arterioesclerosis, el tabaquismo, la hiperten-

### Actividades Laborales contraindicadas en el infarto

**Grupo 1º.)** Los trabajos de gran esfuerzo, esporádico y/o sostenido.

**Grupo 2º)** Los trabajos a la intemperie, en ambientes de calor húmedo, de frío intenso o en atmósferas polucionadas.

**Grupo 3º)** Los trabajos de atención sostenida, de riesgo de accidentabilidad, de tensión psicológica, como los conductores de autobús, TAXISTAS, y transportistas de largo recorrido.

**Grupo 4º)** Los trabajos con ritmos excesivos: en cadena, a prima y/o fuertemente incentivados.

sión y la diabetes. otros factores a tener en cuenta son la predisposición familiar, el sexo masculino, el sedentarismo, el "stress", la obesidad, las dietas hipercalóricas y muchos otros que se asocian a las características generales de vida y de higiene colectiva.

Los factores de riesgo laboral son también de gran entidad en su prevención. En la Tabla 1, observamos que entre las profesiones contraindicadas por sus características, está incluida la de taxista,

tanto en el apartado segundo, tercero, y ocasionalmente en el cuarto. Existe, por tanto, una relación de riesgo específico.

Contrariamente, la idea más extendida socialmente atribuye a las actividades más agitadas, a las prisas, al nerviosismo y a las grandes responsabilidades, las profesiones de mayor riesgo, como serían los ejecutivos, los médicos, los directivos, etc., pero la realidad demuestra que actualmente el riesgo se ha extendido de forma masiva.

## Hábitos alimentarios

Los cambios en los hábitos de alimentación parecen explicar que entre los treinta a los sesenta años los sectores sociales más privilegiados económicamente presentaran también una mayor incidencia de la cardiopatía isquémica, mientras que los sectores laborales

### Gráfico 1

*La arterioesclerosis, primera responsable de los infartos de miocardio, pero, la causa más susceptible de prevención.*

# Un paseo diario combate los riesgos del sedentarismo

quedaban casi al margen. De acuerdo con este planteamiento, los alimentos aterógenos: productos de pastelería, huevos, quesos, y, en general, las dietas hipercalóricas podían afectar más a los sectores de riesgo, mientras las dietas en los sectores laborales se ajustaban más a los alimentos protectores como el pan integral, frutas y verduras. También se ha atribuido al ejercicio físico parte de esta acción protectora.

## Ejercicios físicos

La Organización Internacional de Cardiología del Deporte confirma que ni la práctica profesional del mismo, ni el "footing" por las calles de la ciudad, ni tampoco el deporte de fin de semana son factores protectores del riesgo de cardiopatía isquémica. Lo cierto es que el sedentarismo sí constituye un factor de riesgo indiscutible en la **actividad de taxista**. La medida que ha demostrado mayor eficacia para combatirlo es el hábito de pasear diariamente andando un par de kilómetros, por ejemplo, y evitar los largos períodos de inactividad física que impone la profesión mediante pausa que debe emplearse para el ejercicio y la relajación psicológica.

En este sentido, el descanso asociado a la inactividad, la dieta excesiva son los principales riesgos, y el gasto en suelas de

Ni el footing, ni el deporte de fin de semana son factores protectores del riesgo de cardiopatía

zapatos, la mejor terapia.

## El tabaco al volante

Tradicionalmente se ha considerado que el tabaco sólo perjudicaba a las personas enfermas, pero como ya sabemos es, en la actualidad, el factor de riesgo coronario que más entidad tiene, tanto por la extensión social de su consumo como por la progresiva evidencia de sus efectos nocivos.

En el volante, cuando se presenta una retención prolongada o se circula con lentitud, casi automáticamente se acude al cigarrillo esperando encontrar una ayuda a la ansiedad y descargar la tensión, pero esta costumbre en Barcelona puede acabar con la salud de cualquiera e incluso aumentar los beneficios de la Tabacalera de forma ilimitada.

Las principales enfermedades que van a incidir entre los fumadores son: el infarto de miocardio, la hipertensión arterial, las arritmias cardíacas, la claudicación intermitente (dificultad para deambular), la bronquitis crónica, el enfisema pulmonar, el cáncer de pulmón, bucofaringeo, de esófago, de estómago, etc. En la mujer se añade el riesgo de tromboembolismo si se asocia al uso de anticonceptivos orales.

Los cálculos más

### Indicadores de adicción a la nicotina

	A	B	C
1º) ¿ Cuándo fuma el primer cigarrillo al levantarse ?	antes de 1,5h,	después de 1,5 h.	----
2º) ¿ Le resulta difícil no fumar en lugares prohibidos (hospitales) ?	No	Sí	----
3º) ¿ Qué cigarrillo le satisface más ?	El 1º/ no	El 1º/ Sí	----
4º) ¿ Cuantos cigarrillos fuma al día ?	Menos de 16	16-25	Más de 25
5º) ¿ Fuma más por la mañana ?	No	Sí	----
6º) El contenido de nicotina de los cigarrillos que fuma es:	Bajo	Medio	Alto
7º) ¿ Fuma cuando está enfermo, en cama ?	No	Sí	----
8º) Se traga el humo	Nunca	A veces	Siempre

- a) A las respuestas de la columna A, no se les asigna ningún punto  
 b) A las de la columna B, 1 punto.  
 c) A las de la columna C, 2 puntos

#### Índice de Fagerstrom

7 puntos o más (dependencia importante).  
 De 6-4 puntos (dependencia débil)  
 Menos de 3 puntos (no dependencia)

Gráfico 2

optimistas determinan que cada cigarrillo acorta el pronóstico de vida en cinco minutos y la mortalidad entre los 35-65 años se duplica entre la población fumadora.

Inicialmente, los efectos en la conducción de vehículos son un escaso período de estimulación que rápidamente se sigue de una fase de somnolencia y disminución de los reflejos, siendo la situación aún más grave si no existe una buena ventilación del vehículo, pudiendo producirse estados de confusión mental por efecto del monóxido de



carbono. La dependencia de la nicotina queda bien establecida por el Índice de Fagerstrom (Gráfico 2), y finalmente, no debe olvidarse que la acroleína que se desprende de la combustión es un producto de alto poder irritante en vías respiratorias y cancerígeno.

Como se observa, son muchos los factores que acercan la conducción continuada de vehículos a la cardiopatía isquémica, tendencia que sólo la adopción de hábitos protectores puede evitar.

**Seguimos ampliando servicios al socio**



**LA UNION  
Y EL FENIX ESPAÑOL**

**le asegura el posible riesgo  
de retirada de su carnet de conducir  
por sólo 5.901 pts. al año.**

**CARACTERISTICAS DE ESTE PLAN DE SEGURIDAD:**

- **Riesgos que ampara:**  
retirada por sanción gubernativa  
retirada por decisión judicial
- **Importe de cobertura:**  
**90.000 pts.** de subsidio mensual, con un periodo hasta 24 meses de indemnización
- **Otros importes de cobertura:**  
No dude en consultarnoslos

**INTERESANTE**

**CIUTAT**

**C/ Lutzana, 115 - Tel. 485 04 26 - 08018 BARCELONA**

# Nova Llei de circulació i seguretat vial

El passat 4 d'abril va entrar en vigor la nova Llei de Circulació i Seguretat Vial, que obre una nova etapa legislativa. Una de les innovacions de la nova Llei és la qualificació de les infraccions en lleus, greus i molt greus, alhora que s'estableix els barems màxims i mínims aplicables en cada tipus d'infracció. També possibilita una més àgil gestió administrativa. Cal procedir, però, per part dels Ajuntaments, al desplegament normatiu general que actualment ja es troba en tràmit.

La nova Llei permet també establir criteris més rigurosos de territori i de temporalitat de trànsit a Barcelona. Així, s'han qualificat les vies preferents, entre les 7:00 h. i les 22:00 h., per exemple, Pelai, Major de Gràcia, Aragó, Felip II, Paral.lel, Trafalgar, Pau Claris, Balmes... fins a cinquanta.

El quadre sancionador proposat per l'Ajuntament de Barcelona estableix tres tipus generals d'infraccions: de moviment, estàtiques i de qualitat de vida. En les infraccions de moviment, per exemple, saltar-se un



Joan Torres, Regidor de l'Àrea de la Via Pública de l'Ajuntament de Barcelona

semàfor en vermell costarà fins a 25.000 ptes., entorpir la cruïlla fins a 15.000 ptes., circular pels carrils bus fins a 10.000 ptes., circular per les voreres també fins a 10.000 ptes., i la conducció temerària fins a 50.000 ptes.

En les infraccions estàtiques, per exemple, estacionar en el carril bus se sancionarà fins a 16.000 ptes., estacionar en doble filera fins a 10.000 ptes., i estacionar damunt la vorera fins a 5.000 ptes. Pel que fa a les infraccions

de qualitat de vida, negar-se a realitzar la prova d'alcoholemia pot costar fins a 50.000 ptes., superar els nivells de gasos i sorolls fins a 15.000 ptes., i no utilitzar el casc en les motos fins a 15.000 ptes.

Un nou quadre sancionador que vol aconseguir el respecte d'una minoria davant una àmplia majoria solidària amb la circulació i la seguretat vial passant

poques sancions però ben posades, ben informades i ben tramitades.

Amb la nova Llei es pretenen els següents objectius bàsics: disminuir l'índex d'accidents i, per tant, millorar la seguretat vial; millora de la qualitat de vida mitjançant la correcció rigurosa de les infraccions de contaminants i sorolls; potenciar el transport públic; millorar la fluïdesa de la circulació i actuar més rigurosament respecte d'aquells comportaments insolidaris dels conductors quina reincidència de les seves infraccions incideixen negativament a la circulació.

La total aplicació de la Llei en el marc municipal s'efectuarà a principis de juny, prèvia informació als ciutadans per mitjà d'una campanya publicitària.




Somos los primeros especialistas de Barcelona, en la gama más amplia de motores gasolina y diesel con importantes ventajas.

- **RAPIDEZ** en la atención y servicio al cliente.
- **MONTAJE RAPIDO** (entre 8 y 12 horas según modelo).
- **ECONOMIA**, los gastos son mucho más bajos que una reparación.
- **GARANTIA 6 MESES**, sin límite de kilómetros.
- **AMPLIA GAMA** de motores, reconstruidos y nuevos.

Campo Florido, 26-28 - 0802 BARCELONA  
Tels. (93) 340 26 95 - 340 44 46

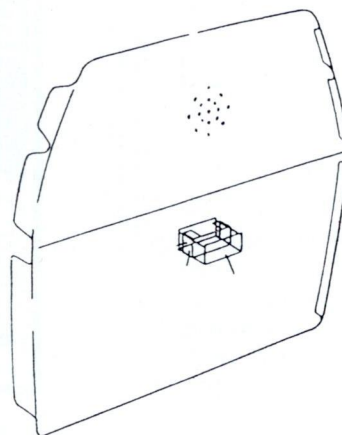
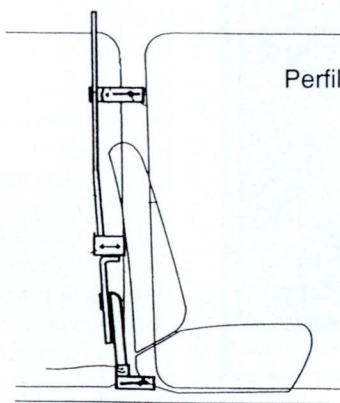


# Mamparas para Taxi

Fabricadas con policarbonato, el mismo material de las pantallas de la policía antidisturbios.

## Características:

- Proporciona total aislamiento físico.
- Gran resistencia a impactos.
- Totalmente transparente permite visibilidad total del interior del vehículo sin marco, ni ángulos muertos.
- No roba espacio útil.
- Incombustible.
- Comunicación oral.
- Cajetín intercambio monedas.



Precio  
**80.000.-**  
Ptas.

**DIESRO, S.L.**

Calvario, 119 – 08291 RIPOLLET – Tel. 580 34 95 - 691 20 56

## Grec 90



Amb l'estiu, Barcelona es vesteix tradicionalment de festa. El bon temps dona peu a gaudir de la platja i dels bons espectacles a l'aire lliure. Enguany, cinc dies després de la revetlla de Sant Joan, obrirà les portes el festival més esperat pels barcelonins: **el Grec**.

El Ballet de Cristina Hoyos, amb l'espectacle **Sueños Flamencos**, s'encarregarà d'inaugurar el festival en el Teatre Grec de Montjuïc. Un envit

exquisit per al que vulgui apreciar molt a prop el talent d'aquesta "bailaora" que es presenta amb la seva pròpia Companyia, després de triomfar a l'Òpera de París, el passat mes de febrer amb el mateix espectacle.

**Dies:** 28,29 i 30 de Juny (Teatre Grec-Montjuïc)

**Horari:** 22:30 h.

**Preu:** 1500 ptes.

Grec'90 finalitzarà el 5 d'agost, i es desenvoluparà en diversos escenaris de la ciutat. Les

entrades es podran obtenir al Palau de la Virreina, i a partir del 5 de juny a través de la Caixa de Barcelona. Més informació: Telèfon: 010 (Barcelona Informació)



## Barnatec

"Ciutat i Innovació" és l'eslògan que presidirà la lla. edició de Barnatec, el Saló Internacional de Tecnologies urbanes, que estarà present del 4 al 9 de juny en la Fira Internacional de Barcelona.

Barnatec és ja un Saló de gran prestigi en l'àmbit de la Fira i en els sectors relacionats amb els serveis urbans.



**Fira de Barcelona.**

Av. Ma. Cristina, s/n

**Horari:** de 10 a 20 h.

## Expotrónica

Del 4 al 8 de juny es durà a terme el Saló Internacional d'equips i components electrònics "Expotrónica", al Recinto ferial de Montjuïc (Palau 6,7,8 i 9).

Aquest Saló reuneix una gran mostra de Sectors relacionat amb els components electrònics, equips per a la Indústria electrònica; Informàtica aplicada a la mateixa; Telecomunicacions, etc. Estan representades empreses

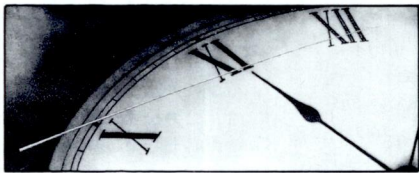
procedents d'Austria; França, Itàlia, R.F. d'Alemanya.

**Horari:** de 10 a 20 h. ininterrompudament



## Ed Ruscha

La Fundació Caixa de Pensions presenta, des del 15 de maig i fins al 15 de juliol, al seu Centre Cultural del Passeig de Sant Joan, 108, l'Exposició de l'artista californià, Ed Ruscha.



Aquesta mateixa mostra va ser ja presentada al Centre G. Pompidou i al Museu Boymans-van

Beuningen, i és un recull de les últimes creacions de l'autor, on reflecteix l'ambient i les característiques del seu lloc d'origen.

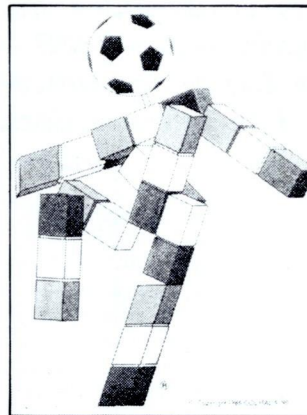
**Horari:** d'11 a 14 i de 16 a 20 h. Festiu: de 10 a 15. Dilluns, tancat.

## Mundial de Futbol

Del 8 de juny al 8 de juliol, tots els afeccionats al futbol estaran molt pendents dels resultats del Mundial

d'aquest esport, que enguany es realitza a Itàlia. Segurament són molts els taxistes interessats en conèixer el calendari dels principals partits que seran

retransmesos per la TVE-2. Aquí en teniu un avanç:



**Dimecres 13**

(17:00 h)  
Uruguai - Espanya.

**Diumenge 17**

(21:00 h). Corea del Sud - Espanya

**Dijous 21**

(17:00 h). Bèlgica -Espanya.

Els vuitens de final seran els dies 23, 25 i 26 de juny

Quarts de final: dies 30 de juny i 1 de juliol.

Semifinals: 3 i 4 de juliol.

**Final:** diumenge 8 de juliol.



**Miles de artículos útiles y de regalo.  
Todos los productos que hacen referencia a Barcelona  
y su transporte público los encontrará en:**

### LES BOTIGUES DEL METRO

Sants-Estació (L-3 y L-5) junto a las taquillas del Metro.  
Estació Universitat (L-1) junto a las taquillas del Metro.

**Dto. especial del 10% a todos los taxistas.**

# L'Eixample, més modernista (II)

*Teresa Navas  
Historiadora d'Art i professora de la Universitat  
Politécnica de Barcelona*

**Aquest itinerari proposa un recorregut del sector de l'Eixample, que s'estén a la banda dreta del Passeig de Gràcia, el qual, com veurem, posseeix també un important nombre d'obres modernistes, construïdes durant el període comprès entre 1888 -any de la primera Exposició Universal de Barcelona- i la primera dècada del nostre segle.**

Iniciem, doncs, la passejada pel tram de l'Avinguda Diagonal, proper al Passeig de Gràcia, on s'agrupen tres edificacions de primer ordre: al núm. 442, la Casa Comalat (21), 1909, de Salvador Valeri, -amb sorprenent façana posterior vista pel carrer Còrsega-, núm. 373, el Palau Quadras (22) de 1904 -ara Museu de la Música- i el volum de la Casa de les Punxes de 1903 (23), ambdues obres de Josep Puig i Cadafalch. I per completar el recorregut per les obres d'aquest arquitecte, cal citar la Casa Macaya (24) al Passeig de Sant Joan, núm. 108, ara Centre Cultural de "La Caixa", projectada el 1901 i amb elements inspirats clarament en l'art medieval, com és típic en la majoria de les obres de Puig d'aquest període.

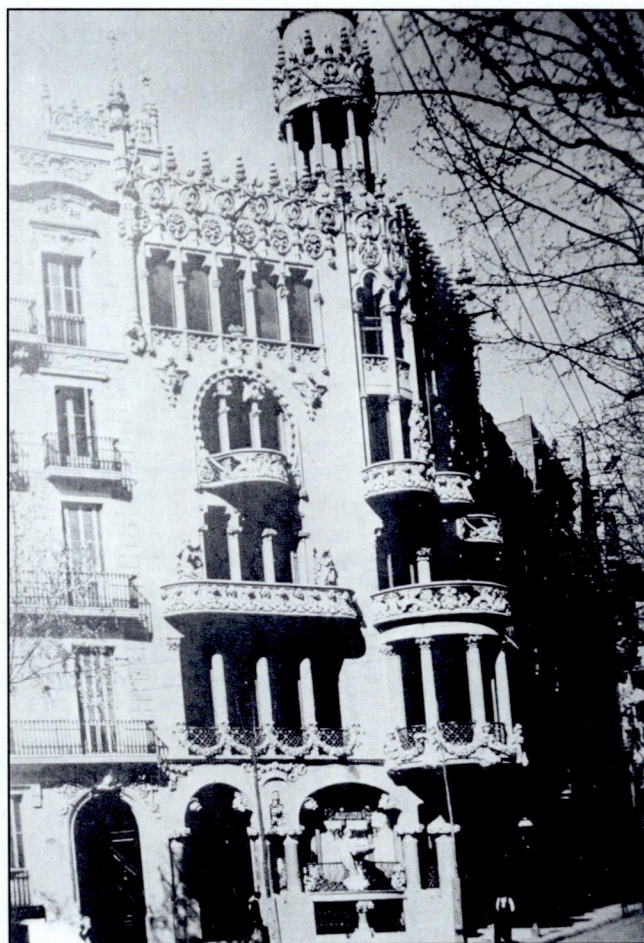
Molt a prop, concretament al carrer València, núm. 339, sobresurt la Casa Llopis i Bofill (25), realitzada per Antoni Gallissà el 1902, amb una esplèndida façana a base d'esgrafiats i amb elements ceràmics.

Tot baixant pel carrer Girona, al núm. 132, es troba la casa Cairo (26) de 1909, la qual ens ofereix l'interès de les

rajoles del vestíbul. Ens anem acostant a un altre nucli interessant, el del carrer Mallorca: a més del número 284, la Casa Farreras (27), on es troba el singular ascensor dissenyat per J.M. Jujol l'any 1913, els dos edificis més notables són el del núm. 291, la Casa-Taller Thomas (28), construïda entre 1895 i 1898, segons projecte de Lluís Domènech i Montaner, amplificada el 1912 per Francesc Guàrdia i Vial; i el núm. 278, Palau Montaner (29), iniciat el 1891 per l'arquitecte Josep Domènech i Estapà i continuat uns anys més tard pel

mateix Domènech i Montaner -família del propietari del palau-, qui s'encarrega sobretot de la part decorativa de l'edifici.

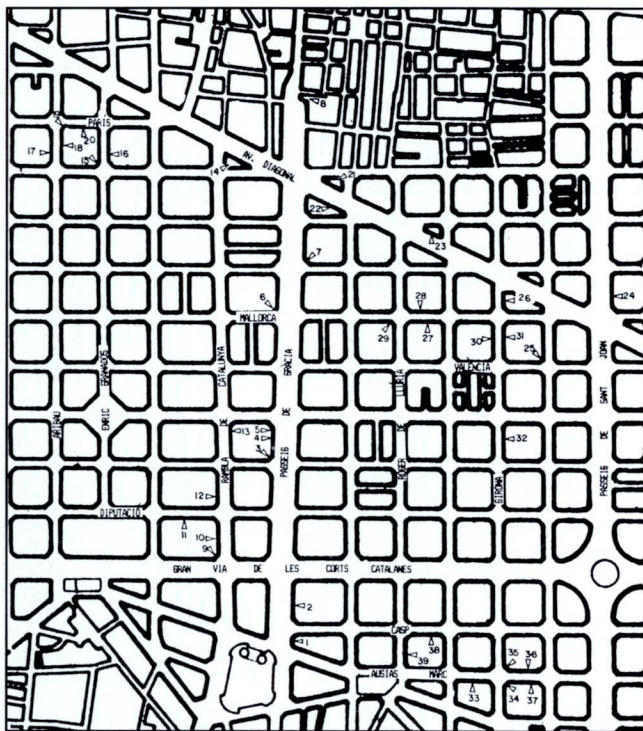
Si tomem al carrer Girona, la nova fita és de nou una altra obra de Lluís Domènech i Montaner, la Casa Lamadrid (30) de 1902, núm. 113 del carrer esmentat. De pretensions més modestes que les anteriors del carrer Mallorca, i quasi davant d'aquesta, al núm. 122, un exemple típic d'habitatge plurifamiliar construït per l'arquitecte



*Estat original de la Casa Lleó Morera*

Granell el 1901 (31). Passat el carrer Aragó i al núm. 86, la Casa Pomar (32), 1904 de J. Rubio i Bellver, amb elements d'acabat decoratiu interessants.

Situats ja a la part baixa d'Ausias March ressalta el tram comprès entre els carrers de Bruc i Bailèn. En primer lloc, als núms. 16-20, les dues Cases Felip (33), aixecades entre 1902 i 1911 per Telm Fernández Janot i, al xamfrà amb Girona, núms. 30-32, la Casa Burès (34) de 1900, obra dels arquitectes Francesc Berenguer i M. Pasqual Tintorer, amb un magnífic vestíbul. El mateix és vàlid per l'habitatge de davant, també al xamfrà, núms. 33-35, la Casa Antoni Roger (35) de 1888, així com pels seus immediats núms. 37-39, la Casa Tomas Roger (36) de 1892, germà de l'anterior; ambdós edificis foren projectats per Enric Sagnier. Tanca aquest nucli l'immoble núm. 46 del mateix carrer, la Casa Antònia Burès (37) de 1903, obra de Juli Batllell, remar-



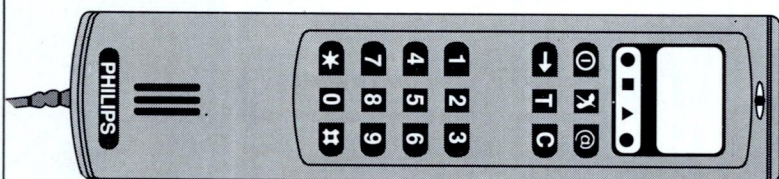
cable per la forma de pi que tenen els pilars de la planta baixa.

Per finalitzar l'itinerari, al carrer Casp núm. 48 tenim la casa Calvet (38) de 1898, el primer edifici d'habitatges

construït per Antoni Gaudí a l'Eixample, i, a la mateixa illa de cases, amb una ampla façana que ocupa els núms. 8-14 del carrer Roger de Llúria, les Cases Cabot (39), projectades per Josep Vilaseca el 1901.

- 1- Cases Pascual i Pons
- 2- Cases Rocamora
- 3- Casa Lleó Morera
- 4- Casa Batlló
- 5- Casa Amatller
- 6- Casa Enric Batlló (actual hotel)
- 7- Casa Milà
- 8- Casa Fuster
- 9- Casa Pia Batlló
- 10- Casa Heribert Pons
- 11- Casa Garriga Nogués
- 12- Casa Juncadella
- 13- Casa Calm
- 14- Casa Serra
- 15- Casa Llorens
- 16- Casa Cairo
- 17- Casa Conrad Roure
- 18- Casa Torres Germans
- 19- Casa Torres Germans
- 20- Casa Torres Germans
- 21- Casa Comalat
- 22- Palau Cuadras
- 23- Casa de les Punxes
- 24- Casa Macaya
- 25- Casa Llopis i Bofill
- 26- Casa Cairo
- 27- Casa Farreras
- 28- Casa Taller Thomas
- 29- Palau Montaner
- 30- Casa Lamadrid
- 31- Casa Granell
- 32- Casa Pomar
- 33- Cases Felip
- 34- Casa Burès
- 35- Casa Antoni Roger
- 36- Casa Tomas Roger
- 37- Casa Antònia Burès
- 38- Casa Calvet
- 39- Cases Cabot

## PONGA UN TELEFONO EN SU TAXI



- 3 años de garantía
- Entrega inmediata
- Mantenimiento
- Financiación o Leasing

SOLO POR  
**10.000**  
PTS. AL MES  
IVA y MONTAJE  
INCLUIDO

auto radio service

Av. de Madrid, 38-40. Tels.: 249 88 93 y 334 81 08 (FAX) - 08028 Barcelona

Philips Car Stereo



---

# El "Quadrat d'Or",

Òscar Bech

## una invitación para profundizar en el modernismo

**Barcelona es y será para siempre la capital del Modernismo. Antoni Gaudí, Puig i Cadafalch, Domènech i Montaner y muchos otros se encargaron de ello hace un siglo. Ahora, cien años después, Olimpiada Cultural aprovecha su dotación económica para recordar a los barceloneses, a través de una exposición, que tienen un "cuadrado de oro" en su propia ciudad, con centenares de edificios de corte modernista**

*conocer todos aquellos edificios que forman parte de una historia pasada de Barcelona, no muy lejana, y que se ha convertido, por obra y gracia de los japoneses, en el arte emblemático de nuestra ciudad.*

*La originalidad de esta muestra, la constituye el recorrido urbano para conocer y valorar esos 150 edificios repartidos por las calles del Ensanche, muchas de ellas ignoradas hasta el momento por la mayoría de barceloneses.*

### **Difusión**

*La difusión de la exposición "El Quadrat d'or" se llevará a cabo gracias a una señalización atractiva del sector y de cada uno de los edificios durante el tiempo que dure la exposición. Asimismo, se publicará un catálogo-guía que tendrá un tiraje más amplio.*

*Paralelamente, se realizará una exposición en el entresuelo de la Casa Milà (Passeig de Gràcia, 92) en la que se explicará el marco teórico que justificó la elección del Ensanche como centro de la Barcelona modernista. Esta exposición mostrará, a través de planos,*

*La exposición denominada "El Quadrat d'or", se inaugurará el día 14 de junio en la Casa Milà, más conocida entre todos como la Pedrera.*

*Olimpiada Cultural ha conseguido listar 150 edificios modernistas que se hallan enmarcados por las calles Aribau, Diagonal, Passeig de Sant Joan y las Rondas. Estos edificios, gracias a la Campaña "Barcelona, posa't guapa" del Ayuntamiento de Barcelona, han limpiado su cara para esta exposición, que finalizará el 30 de noviembre.*

*Al margen de los edificios archiconocidos por los barceloneses (Casa Milà o La Pedrera, Casa Batlló o Casa Amatller), esta exposición pretende dar a*

*Detalle de las chimeneas de la Pedrera*



fotografías inéditas y diversos audiovisuales, el desplazamiento del centro residencial burgués desde el Casco Antiguo a la zona central del Ensanche y cómo este desplazamiento se consolidó precisamente en 1900 en los momentos de máximo auge de este movimiento artístico genuinamente catalán.

### **En otoño, una exposición globalizadora**

Para el 27 de setiembre está prevista la inauguración de una segunda exposición de-



*Casa Francesc de Paula Vallet  
c/ Bailén, 36  
Gabriel Borrell Cardona (?-?)*

dicada al Modernismo, en sus aspectos de arte total. Se llevará a cabo en el Museo de Arte Moderno de Barcelona hasta el 20 de diciembre, y contendrá muestras de pinturas, joyas, pavimentos, carteles, muebles, vidrieras, vestidos y demás enseres que permiten catalogar el Modernismo como un arte total y no sólo como un movimiento arquitectónico en el que destacaron las figuras principales de Gaudí, Domènech i Montaner o Puig i Cadafalch.

## **Pòlissa d'assegurança col·lectiva**



*Atès que és necessari renovar anualment la participació en la Pòlissa d'assegurança col·lectiva, es recorda als professionals taxistes que el passat 30 de maig va finalitzar la garantia corresponent a l'any 89.*

*Per tant, els taxistes interessats, enguany, en subscriure la seva participació a l'esmentada Pòlissa ho poden fer mitjançant el pagament de la quota anual de 1.000 ptes.*

*Recordi: "Si vostè va subscriure la Pòlissa l'any 89 i encara no l'ha renovada, qualsevol accident que tingui el seu vehicle ja no està cobert per la mateixa entretant no formalitzi la renovació per a l'any 90".*

**Dirigir-se a Ciutat Groga**

*c/ Lutzana, 115 - 1a. planta. Telèfon: 485.04.26*



EQUIP MULTIDISCIPLINARI D'ATENCIÓ I INFORMACIÓ

**INFORMACION  
GRATUITA**

## VASECTOMIAS

**EMAI**

METODO SENCILLO COMODO Y SEGURO

**Enfermedades de transmisión sexual. Fimosis.**

**Dr. Cirujano especialista en Urología**

**PRECIO ESPECIAL PARA NUESTROS AMIGOS TAXISTAS**

Av. Diagonal, 369 - 1º 1ª (esq. Pau Claris)  
08037 Barcelona - Tel. 215 73 23 y 487 23 98



Parking Gratuito:  
SABA  
Pau Claris/Mallorca



*El Dento*

Restaurante Marisquería  
Loreto, 32 - Tel. 321 67 56

Diga **Revista TAXI** y comerá con  
**BRUT NATURE**

Atención especial al **Taxista**

**P VIERNES NOCHE Y SABADO CERRADO**

## RADIADORES PARA EL AUTOMOVIL

Reparación de toda clase de radiadores,  
plástico, aluminio, cobre, etc.

Venta de radiadores nuevos

Servicios rápidos,  
con instalación en el automóvil

*La Polar*

C/. Provença, 18 (Frente Carcel Modelo)  
Tel. 430 02 32 - 08029 BARCELONA

## PSICOLOGIA

**Ansiedad, Stress**

**Depresión**

**Problemas de la pareja**

Psicóloga: Mercedes Lasala

Av. Diagonal, 369, 1º 1ª  
08037 Barcelona  
Tels. 215 73 23 - 487 23 98 (tardes)

### MALLORCA

1 semana julio ó agosto  
desde **35.900 Pts.**

Viajes. Pensión completa  
Hotel \*\*\* en bahía Palma

### IBIZA

1 semana julio ó agosto  
desde **34.900 Pts.**

Viajes. Media pensión.  
Hotel \*\*\* en San Antonio

### MADEIRA

Salida: 23 julio  
Regreso: 30 julio

**49.900 Pts.**

Viajes. Alojamiento y desayuno.  
Hotel \*\*\*\* en Funchal

### RUSIA CLASICA Y PRAGA

Salida: 16 julio  
Duración: 12 días

**169.900 Pts.**

INCLUYE: Pensión completa, Hoteles  
1ª Categ. Guía español. Conjunto visi-  
tas Kiev, Moscú, Leningrado.

Avión: Barcelona - Praga - Moscú -  
Kiev - Leningrado - Moscú - Praga -  
Barcelona.

*Viatges Feliptur*

G. C. 137  
Mallorca, 567 - 08026 BARCELONA  
Tels. 236 20 20 - 236 21 21 - 433 06 60

## TAXÍMETROS ANTOLÍN

**AIRE ACONDICIONADO - TELÉFONO COCHE  
ALARMAS - AUTO-RADIOS - EMISORA**

Montaje, reparación y mantenimiento

Nicaragua 9, - Tel. 430 92 92 - 08029 Barcelona

La Cooperativa els hi recorda els seus serveis:



**COOPERATIVA  
DE LA INDUSTRIA  
DEL TAXI**  
Berlín, 4 bis  
08014 Barcelona  
Tel. 490 39 58

**RECANVIS:** Berlín 4 bis, Lope de Vega 122 i Plça. Dr. Letamendi 12.

**TALLERS:** Mecànica, Electricitat, Pneumàtics, Butà, Canvis d'oli, Taxí-  
metres, etc....  
Espronceda, 123.

**GESTORIA:** Seguretat Social, Autònoms, Declaracions de renda,  
E.O.S., I.V.A., Canvis de nom, Altes i baixes de tarjes V.T., Transferèn-  
cies, Matriculacions, Assegurances, Legalitzacions, etc....  
Berlín, 4 bis.

# CITROËN BX DIESEL

## Las razones del Taxi.



Nadie tiene más razón, que los profesionales del taxi, para exigirle a un coche lo máximo que se le puede pedir. Lo máximo en fiabilidad y lo mínimo en consumo.

El Citroën BX ha sido calificado, por los profesionales del taxi, como "sobresaliente," en el artículo encuesta publicado en el número 255 de Motor 16; un reconocimiento a las virtudes de un coche idóneo para la realización del servicio del taxi, que ofrece, además, las siguientes ventajas para los profesionales:

El extraordinario confort del Citroën BX es un factor importante en un vehículo de servicio público.

El conductor profesional será el primero en beneficiarse de la comodidad del coche, dado el gran número de horas que pasa, diariamente, al volante; la fatiga será menor que en otros coches y, por tanto, el trabajo se hace más agradable.

En segundo lugar los pasajeros disponen de un amplio espacio para acomodarse, y perciben el confort de un Citroën

BX; una ventaja más a la hora de ofrecer un mejor servicio.

Veamos algunas razones más para elegir un Citroën BX:

### 1. Garantías

Además de garantizarle su BX un año en piezas y mano de obra, Citroën Hispania garantiza la suspensión hidroneumática durante dos años con el límite máximo de 100.000 Kms., con lo que resulta mucho más económica que una suspensión clásica.

La suspensión hidroneumática contribuye a que la seguridad en el BX sea su máximo argumento por su potencia de frenada única, por su comportamiento noble en carretera y por su absoluta estabilidad en cualquier circunstancia.

### 2. Bajo consumo.

Los nuevos Citroën BX consumen lo mínimo imprescindible. Y como ejemplo, el Citroën BX D: 4,6 litros/100 Km, a 90 Km/h a razón de menos de 3 Ptas. por kilómetro.

### 3. Mínimo mantenimiento.

Los nuevos Citroën BX D no paran de bajar. Su entretenimiento se reduce a una visita al taller cada 22.500 Km. Sin más complicaciones.

### 4. Recompra asegurada de su antiguo Taxi.

Citroën le garantiza la recompra de su antiguo taxi en condiciones inmejorables. Para empezar bien las cosas.

### 5. Financiaciones a la medida.

Financiaciones Citroën le ofrece un sistema de financiaciones personalizadas para que usted elija la que mejor se adapte a sus necesidades. Completamente a su medida.

### 6. Servicio 24 horas.

Con el Servicio Citroën 24 horas, basta una simple llamada al (91) 450 11 11 y acudiremos rápidamente a prestarle la asistencia que necesite, de día o de noche; un servicio gratuito cuando su Citroën está en garantía.

Citroën BX.  
Disfrute su Poder.



# OPEL VECTRA



## PARA USO PROFESIONAL.

El Opel Vectra GL 1.7 Diesel es un trabajador infatigable.

Consumo muy poco: 4,4 l. a 90 Km/h. y dispone de un amplio maletero con una capacidad de hasta 530 litros VDA.

En versiones de 4 ó 5 puertas, y con el confort y la seguridad de su ingeniería alemana Opel.

Descubra el Vectra más profesional en su Concesionario Oficial Opel.

M.C. CAN



Le esperamos

### IBERTRACCION, S. A.

Agda. dels Països Catalans, s/n. Tel. 371 30 50  
ESPLUGUES DE LLOBREGAT (Barcelona)

### MASTERDIESEL

Avda. Guipúzcoa, 83. Tel. 313 59 12.  
Avda. Meridiana, 235. Tel. 340 37 17  
BARCELONA

### MOTOR REPRIS, S. A.

Gran Via Corts Catalanes, 484 (esquina Viladomat)  
Tels. 424 93 04 / 423 85 74. BARCELONA

### ROMAGOSA

Padilla, 318. Tels. 256 63 00 / 348 01 66. BARCELONA

### SANTAUTO, S. A.

Pº Lorenzo Serra, 20. Tels. 386 61 54 / 386 10 00  
SANTA COLOMA DE GRAMANET (Barcelona)

### FANAUTO, S. A.

Gran Via de Carlos III, 70-74  
Europa, 18. Tel. 321 92 00. BARCELONA

### BARCIÑOL, S. A.

Buenaventura Muñoz, 17. Tel. 309 72 35  
Plaza de Tetuán, 19. BARCELONA

Concesionarios Oficiales

**OPEL**   
Mejores por experiencia