

TAXI 46

Àrea metropolitana de Barcelona
Entitat del transport

Butlletí núm. 46
Novembre 1989

EMT CARRER 62 NÚM. 420 EDIFICI B ZONA FRANCA 08004 BARCELONA
TEL. (93) 336 61 61 - TELEX 53276 CMBC-E - TELEFAX (93) 263 12 06

Pont del Besòs



Sant Adrià - Badalona - Barcelona

ENTITAT METROPOLITANA DEL TRANSPORT
Servei Unitat del Taxi

Edita: E.M.T.
Realització: Servei Gràfic de la EMT
Dipòsit legal: B. 27.521-1983
ROMARGRAF, S.A.

Vers una nova dècada

A l'inici de l'any 89, afirmàvem, mitjançant aquestes pàgines, que l'experiència dels darrers anys ens reafirmava en la convicció que en el sector hi ha moltes coses per fer i que les faríem amb la col.laboració de tot el col.lectiu.

Malgrat l'escepticisme d'alguns, enguany el sector ha fet importants avenços en aquest sentit, i també en el de fer possible un col.lectiu vertebrat, lluny d'actituds individuals que no treuen cap a res.

D'altra banda, el nostre sector treballa, de mica en mica, per assolir la imatge que la Barcelona de la nova dècada necessita. Aquest any, per exemple, la flota s'ha renovat a un ritme molt superior al dels darrers anys. L'esforç dels propis professionals i la bona conjuntura econòmica del país han estat els factors que han influït favorablement en aquesta renovació, així com, la necessitat d'adaptar-se a una demanda cada vegada més exigent i de major qualitat.

En la mateixa línia, des del mes de febrer 650 taxistes s'han beneficiat de la Campanya "Taxi Posa't Guapo". Fins al moment present, l'EMT ha invertit en aquest concepte més de 15 milions de pessetes.

Al mateix temps, es pot afirmar que ha estat un encert la carrera mínima de 2 km, 1920 m o 6 minuts, establerta fa tres anys. Aquesta ha permès al taxi atreure una nova classe d'usuari que s'estima més la rapidesa d'un transport públic com el nostre per desplaçar-se per la ciutat que el seu cotxe particular. Gràcies aquesta nova conjuntura les carreres a preu mínim s'han doblat els darrers anys. Aquesta

Hacia una nueva dècada

Cuando comenzó el año 89, afirmábamos, a través de estas páginas, que la experiencia de los últimos años nos reafirmaba en la convicción de que en el sector hay muchas cosas por hacer y que las haríamos con la colaboración de todo el colectivo.

A pesar del escepticismo de algunos, este año el sector ha realizado importantes progresos en este sentido y, también, en hacer posible un colectivo vertebrado, lejos de actitudes individuales que jamás conducen a nada.

Por otra parte, nuestro sector está trabajando, poco a poco, para lograr la imagen que la Barcelona de la nueva década necesita. Este año, por ejemplo, la flota se ha renovado a un ritmo muy superior al de los últimos años. El esfuerzo de los propios profesionales y la buena coyuntura económica del país han sido los factores que han influido favorablemente en esta renovación, así como, la necesidad de adaptarse a una demanda cada vez más exigente y de mayor calidad.

En la misma línea, desde el mes de febrero 650 taxistas se han beneficiado de la Campaña "Taxi Posa't Guapo". Hasta el presente, l'EMT ha invertido en este concepto más de 15 millones de pesetas.

Al mismo tiempo se puede afirmar que ha sido un acierto la carrera mínima de 2 km, 1920 m o 6 minutos, establecida hace tres años. Ella ha permitido al taxi atraer a un nuevo tipo de usuario que prefiere más la rapidez de este transporte público para desplazarse por la ciudad que su coche particular. Gracias a esta nueva coyuntura, las carreras a precio mínimo se han doblado durante los últimos años. A esta

nova panoràmica , la va afavorir, indubtablement, la creixent importància i consolidació en el paisatge urbà dels Ràdio Taxis.

La importància econòmica i cultural de Barcelona en el context europeu i internacional va incrementant el nombre de persones que diàriament visiten la nostra ciutat. En aquest sentit, cal assenyalar que per aquestes circumstàncies , l' aeroport de Barcelona ha vist incrementat, enguany, en dos milions i mig el nombre de passatgers. Aquestes xifres seran molt superiors els propers anys, a causa de l'ampliació de l'Aeroport del Prat, afavorint especialment el nostre sector.

Durant el 1989 s'ha procurat, també, consolidar l'Escola del Taxi en els nous locals del carrer Lutzana. Mil dos-cents taxistes han passat el darrer curs per les seves aules, en un constant desig d'adquirir un bon reciclatge professional. Tanmateix, i per primera vegada, setanta-quatre taxistes van rebre el diploma d'Informadors Olímpics, després d'haver realitzat el Curs d'Informadors Olímpics, organitzat per l'EMT amb el COOB'92.

Vivim, doncs, una nova i dinàmica etapa històrica, i el taxi de Barcelona no pot ni ha de perdre de vista aquesta realitat. Per tant, encara ens queda un bon camí per recórrer durant el propers anys de la nova dècada que comença d'aquí a pocs dies.

nueva panorámica favoreció, indudablemente, la creciente importancia y consolidación en el paisaje urbano de los Radio Taxis.

La importancia económica y cultural de Barcelona en el contexto europeo e internacional está incrementando el número de personas que visitan nuestra ciudad. En este sentido cabe señalar que por estas circunstancias, el aeropuerto de Barcelona ha incrementado este año en dos millones y medio el número de pasajeros. Estas cifras serán muy superiores los próximos años, debido a la ampliación del Aeropuerto del Prat y que, sin lugar a dudas, favorecerá a nuestro sector.

En 1989 se ha procurado también consolidar la Escuela del Taxi en los nuevos locales de la calle Lutzana. Mil doscientos taxistas han pasado por sus aulas en el último curso, en un constante deseo de adquirir un buen reciclaje profesional. Asimismo, y por primera vez, setenta y cuatro taxistas han recibido el diploma de Informadores Olímpicos después de haber realizado el Curso de Informadores Olímpicos, organizado por la EMT con el COOB'92.

Estamos viviendo, pues, una nueva y dinámica etapa histórica y el taxi de Barcelona no puede ni debe perder de vista esta realidad. Por tanto, todavía nos queda un buen camino por recorrer durante los próximos años de la nueva década que comienza dentro de pocos días.

No es necesario el poder notarial

Para todas las actuaciones de gestión administrativa relacionadas con la licencia metropolitana de taxis no es necesario el poder notarial.

Autorización

Únicamente el titular de la licencia debe personarse a las oficinas del Servei del Taxi de la Entitat Metropolitana, debidamente documentado y junto a la persona que pretenda apoderar. Es en estas oficinas, donde se extenderá una autorización para poder actuar en nombre del titular. El trámite es completamente gratuito y, por lo tanto, no produce gastos de notario. Sin embargo, no se podrá autorizar para el trámite de más de tres licencias a una sola persona, porque se incurriría en intrusismo de la profesión de gestor administrativo.

Excedencias

Cuando una persona no puede ejercer como conductor en la licencia, otorgada en régimen de plena y exclusiva dedicación e incompatible con otra actividad profesional, o no pueda hacerlo por cualquier otro tipo de circunstancia, tiene la posibilidad de solicitar una **Excedencia** en las oficinas del Servei del Taxi de la Entitat Metropolitana del Transport, siempre por el tiempo que previamente se determine.

Derecho del no fumador

El Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones ha resuelto, según el Real Decreto 21769 del 1 de septiembre realizar algunas modificaciones en el Reglamento de los Servicios Urbanos e Interurbanos de Transportes en automóviles ligeros.

En este sentido, el artículo 5 del mencionado Real Decreto establece lo siguiente:

"Las autoridades locales podrán establecer la prohibición de fumar en los vehículos auto-taxi pertenecientes a su término municipal cuando se encuentren ocupados por viajeros, en cuyo caso los conductores deberán llevar en el interior del vehículo un cartel indicador de tal prohibición en lugar visible para el usuario. En ausencia de norma al efecto prevalece el de no fumador, sea conductor o cliente, en cumplimiento de lo establecido en el Artículo 6.5 del Real Decreto 192/1988 de 4 de marzo, sobre limitaciones en la venta y uso del tabaco para protección de la salud de la población".

La EMT interpreta esta norma en este sentido: "El usuario deberá aceptar las condiciones del vehículo que se encuentre en **primer lugar** en la parada, aún en el caso de que se prohíba fumar en su interior y él sea fumador.

Debe recordarse que "**siempre prevalece el derecho del no fumador**"

La EMT emitirá pegatinas con las tarifas previstas para 1990 en la que se incluirá esta premisa.

Transferencia de licencias Trámite

Por la experiencia de años anteriores en la tramitación de licencias y observándose que las transferencias presentadas durante el mes de diciembre quedaban paralizadas por causas imputables a los administrados, llegando a solicitarse el desestimio del trámite en un considerable número de casos, la EMT pone en conocimiento lo siguiente:

Desde el 1º de diciembre de 1989 hasta el 31 del mismo mes, serán admitidas, únicamente, las instancias de solicitud de transferencia cuando vayan acompañadas de su documentación completa, a excepción del TC1 y TC2 del adquirente en los casos previstos en los artículos: 18 - 1.b.h) - 18 - 1.b.j) - 18 - 1.c) - 18 - 1.d.) y 18 - 1. e).

Las instancias deberán presentarse, durante el plazo mencionado, en el Departamento de Transferencias de Licencias del Servei del Taxi.

A juicio, los incidentes de la Plaça de Sants

El pasado 18 de octubre tuvo lugar, en el Juzgado nº 11 de Barcelona, el juicio por las agresiones que sufrieron cinco taxistas y dos miembros de la policía nacional por parte de tres individuos.

Como se recordará, los incidentes ocurrieron el día 9 de diciembre de 1988 y se iniciaron en la Travesera de las Corts, para continuar luego en la Pça de Sants, donde los agresores fueron detenidos por la policía. En el juicio comparecieron dos de los tres acusados, los taxistas agredidos y los dos miembros de la policía nacional. Mientras que, el Ministerio Fiscal pidió 18 meses de prisión menor para los tres implicados (los hermanos Angel y Fernando Martínez Cano y Plácido Pérez) por agresión a miembros de la policía y 6 meses por las agresiones propiciadas a los taxistas; la defensa solicitó la absolución de todos los cargos por no estar clara la autoría de los hechos.

El Juicio ha quedado visto para sentencia, por tanto, el veredicto definitivo se conocerá en los próximos días.



T
A
L
L
E
R
E
S

TAXISTAS

Reparación General del Automóvil

Motor Diesel y Gasolina

MONTAJES Y REPARACIONES DE DEPÓSITOS

Y EQUIPOS G.L.P.

IDEAL AUTO

Varsovia, 25 Tel. 235.31.22 08026 Barcelona

Modificació en el Reglament

No és necessari pagar l'Impost sobre Transmissions Patrimonials

El Consell Metropolità va aprovar definitivament, en la sessió del 5 d'octubre passat, la supressió de l'apartat a) de l'art.21 del vigent Reglament Regulador del Servei metropolità d'auto-taxis, auto-turismes i especial o d'abonament, de conformitat amb l'art. 162.2.c) de la Llei 8/1987, del 15 d'abril, Municipal i de Règim Local de Catalunya.

En conseqüència, el Consell Metropolità va desestimar l'al.legació presentada el 20 de juny del 1989 pel "Gremi Unió de Taxistes", referent a la supressió del esmentat apartat

El Gremi Unió de Taxistes manifestava en la seva al.legació que la pretensió de l'EMT en suprimir l'apartat a) de l'article 21 no era econòmica, sinó que volia desposseir al taxista dels pocs drets que té sobre la llicència, reduint el seu patrimoni familiar.

L'EMT va considerar aquesta argumentació totalment contradictòria, ja que no s'entén que el

fet de no reclamar en les transferències de llicència, el justificant de pagament de l'Impost sobre Transmissions Patrimonials sigui perjudicial econòmicament per al taxista, quan es tracta d'un Impost que no ha de pagar tal com disposa l'article 13 del Reial Decret Legislatiu 3050/1980, Text refós de l'Impost sobre Transmissions Patrimonials i Actes Jurídiques Documentats, ni que això suposi minuar els drets del titular de la llicència, ja que la naturalesa jurídica de la mateixa autorització administrativa que permet exercir la professió de taxista, no es veu alterada pel fet de pagar o no un determinat impost, que mai podria otorgar-li un caràcter patrimonial, contrari a la seva essència.

Es pot assenyalar, finalment, que des de l'aprovació d'aquesta supressió, l'EMT ha realitzat ja 200 transferències amb la nova regulació, i en cada una d'aquestes transferències de llicència, els taxistes s'han estalviat 200.000 ptes. aproximadament.



RADIADORES PARA EL AUTOMOVIL

Reparación de toda clase de radiadores, plástico, aluminio, cobre, etc.

Venta de radiadores nuevos

Servicios rápidos, con instalación en el automovil

La Polar

C/. Provença, 18 (Frente Carcel Modelo) - Tel. 230 02 32 - 08029 BARCELONA

Carrer Cristòfol de Moura

Important Vía Metropolitana

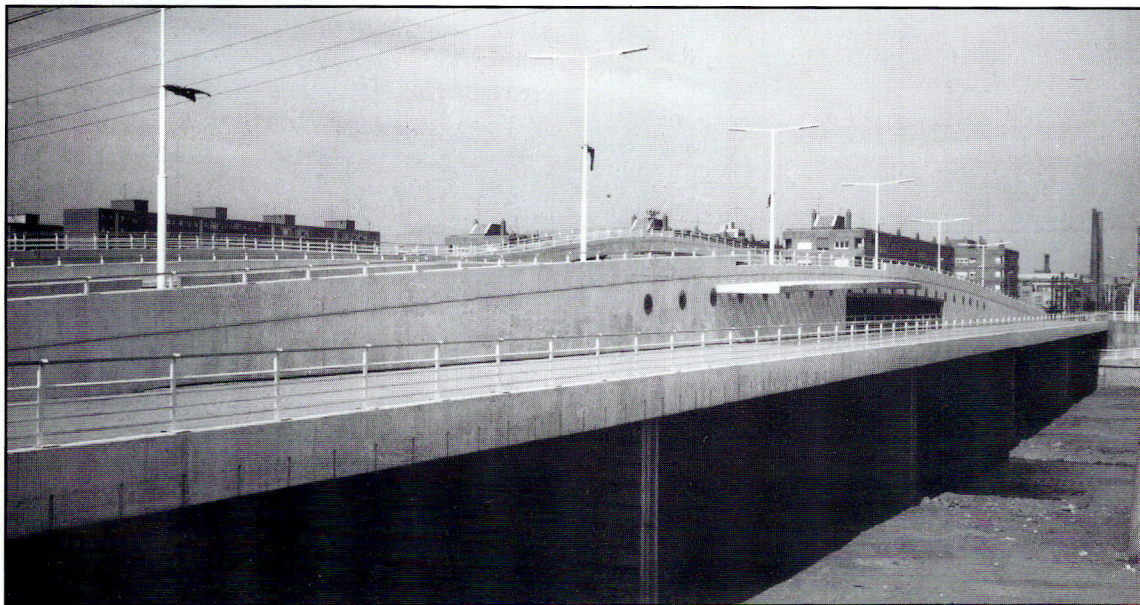
La Mancomunitat de municipis de l'àrea metropolitana de Barcelona va inaugurar la passada primavera, el Pont del Besòs, com a part de la perllongació del carrer Cristòfol de Moura. Amb aquesta actuació, el carrer s'ha convertit en una important via metropolitana que comunica els barris del Poble Nou, Besòs, la Mina, la Catalana, Platja de Sant Adrià i Maresme de Badalona i, en conseqüència, uneix tres municipis de l'àrea metropolitana: **Barcelona, Sant Adrià i Badalona**

Vertebrar els municipis

L'extingida Corporació Metropolitana va planificar aquesta important obra amb l'objectiu de

vertebrar urbanísticament i socialment la ciutat de Barcelona amb els altres municipis de l'àrea. Les obres es van realitzar en cinc trams, des del Polígon de la Mina fins a la Carretera del Maresme a Badalona, amb una inversió de 1.200 milions de ptes. El primer tram es va començar el 3 de març del 1986 i el darrer ha finalitzat en febrer del 1989.

Dels cinc trams realitzats, el més important i el que ha merescut una major atenció va ser el que uneix la Ctra. Catalana i la Ctra. de la Platja, i sobre el qual s'ha construït el Pont del Besòs, un pont urbà dissenyat de manera que permet diferenciar la zona per a vianants de la de circulació rodada. El cost d'aquest tram ha estat de 525 milions de ptes., les obres han trigat dos anys, finalitzant-se el mes de febrer



Pont del Besòs

d'enguany. Amb aquesta actuació, avui es pot afirmar que el carrer Cristòfol de Moura és una autèntica via metropolitana de 8.400 metres de longitud, que uneix l' Arc de Triomf de Barcelona i el centre de Badalona amb una mica més de 5 minuts.

Obra pública molt important

Segons l'Alcalde de Badalona, Joan Blanch: "El Pont Cristòfor de Moura ha estat una obra pública molt important perquè permet, molt fàcilment, la comunicació de tot el Polígon Industrial Sud de Badalona, de la part del Gorg, d'Artigues i de St. Roc, amb Barcelona; ha estat, especialment, molt important pel transport i pel servei de taxi, que així ha pogut establir una millor comunicació entre la part del Poble Nou i el Port de de la Ciutat Comtal amb Sant Adrià i Badalona".

L'opinió dels taxistes.

Luis de Diego Andrés, taxista des de fa sis anys amb la calca n^o 7350 assenyala: "Yo vivo en Sant Adrià y utilizo mucho esta nueva vía, facilita mucho el trabajo, pues, por ejemplo, ir de Sant Adrià a La Mina antes costaba bastante, ahora algo menos. Los usuarios nos piden muchas veces que los llevemos por el nuevo puente. Yo vivo en las viviendas olímpicas, justo al frente del Pont del Besòs, su diseño me agrada, no obstante, parece que algunos peatones han sufrido atracos en las pasarelas".

Teónimo García, taxista de Barcelona des de fa 16 anys subratlla: "la vía Cristòfol de Moura está está muy bien, pues comunica una zona con otra, la utilizo siempre que vengo a Badalona desde la zona sud".

Zones Verdes

Completen la via metropolitana dues zones verdes: el Parc del Besòs i el Parc del Litoral. El Parc del Besòs està situat en el municipi de Sant Adrià del Besòs i al seu entorn es troben els barris de la Verneda, la Calatana, la Mina i el sud-oest del Besòs.

Aquesta zona té una importància històrica particular, ja que el Pla Cerdà hi va preveure un gran parc de 190 Ha. Les actuacions urbanístiques posteriors van reduir progressivament la superfície fins a convertir-la en 10 Ha., qualificades després pel Pla General Metropolità com a "parc urbà", procedint la Corporació Metropolitana a l'expropiació corresponent.

La construcció del Parc del Besòs es va iniciar el 1985 i finalitzà el 1987, amb un pressupost global de 170 milions de pessetes.

D'altra banda, el Parc del Litoral, que està situat dins el tram de costa i el municipi de Sant Adrià del Besòs, acollirà activitats recreatives i de lleure vinculades a l'ús de la platja. Tanmateix, aquest parc forma part d'un conjunt d'altres dotacions que pretenen incrementar l'oferta de lleure i esbarjo de la zona, com ara un nou camp de futbol i unes piscines cobertes.

Circulació al carrer Cristòfol de Moura

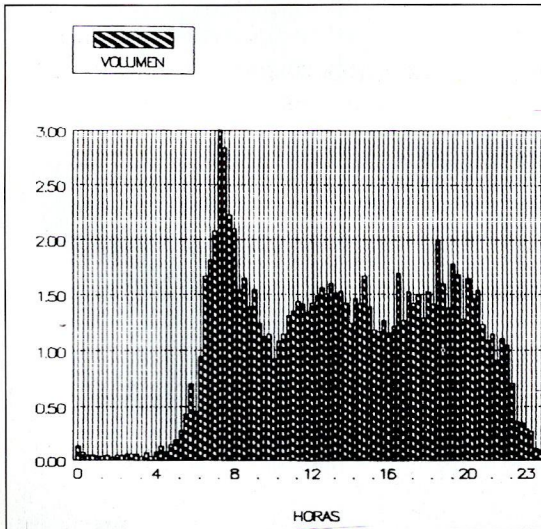
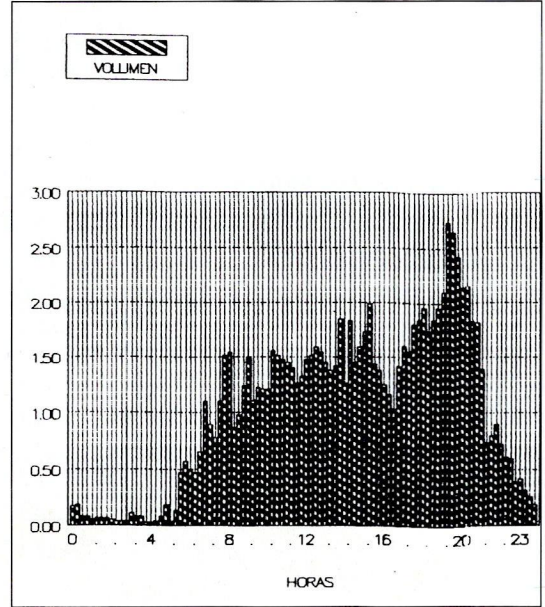
Aforament automàtic:

C/ Cristòfol de Moura - Alfons el Magnànim i Perpinyà (Direcció Besòs)

Data: Dijous 2 de novembre

Hora d'inici de l'aforament: 13:00 h.

	Volum	Coefficient
8 hores (9-13 i 16 - 20)	3626	51,48%
4 hores matí (9 a 13)	1221	17,34%
4 hores tarda (16 - 20)	2268	32,20%
16 hores (6 - 22)	6597	93,67%
Hora punta (hora sencera)	699	9,92%
1/4 d'hora punta	193	2,74%
Volum per carril (24 hores)	3522	2 carrils.
Volum per carril (hora punta)	350	2 carrils
Volum per metre de calçada	1174	6 metres
Index de variació (6 - 22)	-	93,67%



Aforament automàtic

c/ Cristòfol de Moura entre c/ Perpinyà i Alfons el Magnànim (Direcció Barcelona)

	Volum	Coefficient
8 hores (9-13 i 16 - 20)	3642	44,73%
4 hores matí (9 a 13)	1300	15,96%
4 hores tarda (16 - 20)	1975	24,25%
16 hores (6 - 22)	7645	93,88%
Hora punta (hora sencera)	867	10,65%
1/4 d'hora punta	286	3,51%
Volum per carril (24 hores)	4072	2 carrils
Volum per carril (hora punta)	434	2 carrils
Volum per metre de calçada	1357	6 metres
Index de variació (6 - 22)	-	93,88%

Font: Àrea de la Via Pública (Ajuntament de Barcelona)

Fem
un canvi
d'aires.



Taxi, posa't guapo. Informa't al 336 00 00.

CAMPANYA PER A LA MILLORA DEL PAISATGE URBÀ

Ajuntament  de Barcelona


Àrea metropolitana de Barcelona
Entitat del transport

Un servei per al taxista i l'usuari

Please, could you say me, how much is the taxi to Barcelona?. **Amb aquesta pregunta són molts els passatgers que a l'arribada a Barcelona s'apropen diàriament al stand que l'EMT disposa davant la porta d'arribada dels vols internacionals a l'Aeroport de Barcelona. Aquest servei, únic a tota Espanya, funciona des de fa dos anys, i el balanç és molt positiu.**

Quatre hostesses - fins i tot durant els mesos d'estiu- proporcionen al passatger que així ho requereixi la informació més detallada sobre el servei del taxi a Barcelona: tarifes, dins i fora de la ciutat, connexions amb altres mitjans de transport públic, etc.

Com que han de dirigir-se a un públic majoritàriament internacional, les hostesses parlen dos o tres idiomes, no obstant això, gairebé totes les consultes es fan en anglès. "L'usuari - manifesta Ma. Cristina N. - està molt content, per-

què és l'únic lloc on hi ha aquest servei. Al principi no entenen molt bé, però quan es troben davant un problema i se'ls informa bé sobre les tarifes adequades, prenen un taxi amb més seguretat".

Pel que fa a la resposta del col·lectiu de taxistes, Ma. Cristina N. afirma: "Alguns veuen molt bé aquest servei, d'altres encara no hi confien molt. No obstant, últimament molts ens veuen com una ajuda, sobre tot davant d'un problema que els presenta un client estranger o, simplement, actuem com a intèrprets".

Opinen els taxistes

La major part dels taxistes entrevistats pel Butlletí del Taxi es van manifestar satisfets pel servei. Aquí n'ofereim una petita mostra. "Aquest servei, diu el taxista amb la llicència 8842, va bé i m'agrada, a més a més, el passatger va



Elvira Font

Les **Chaquetas amarillas** estan a l'Aeroport del Prat des del 1987

més confiat amb tots nosaltres". El taxista amb la llicència n° 9015 pensa que és una ajuda, sobretot a l'hora de fer-se entendre amb gent d'altra llengua, que és quan tenen més dificultats".

"El servei és molt acceptable assenyala el professional amb la llicència 4061, perquè a vegades ens evita alguns problemes de preus que se'ns presenten amb els clients".

Vint-i-quatre hores de servei

Els altaveus de l'Aeroport del Prat anuncien l'arribada d'un vol procedent de Milà, Ma José i Cristina comencen a rebre les primeres consultes. Ara, durant els mesos de tardor, la feina baixa en intensitat, malgrat això, hi ha quatre moments del dia amb moltes arribades: a primera hora del matí, a mig matí, a mitja tarda i a les deu de la nit. El Servei d'Informació del Taxi és l'únic stand de l'Aeroport que roman obert fins a mitja nit. Aquest horari i la seva privilegiada situació obliga moltes vegades a les hostesses a proporcionar informació als passatgers, tant del Servei del taxi com també de la propia ciutat.



Elvira Font

Barcelona és l'única ciutat del país amb aquest servei

Nous horaris

A partir del passat 29 d'octubre i fins al 21 de març regeixen els nous horaris de tardor i hivern que afecten a totes les companyies aèries. A continuació oferim els horaris d'arribada a l'Aeroport del Prat dels vols internacionals més importants.

Ciutat Línea Aèria Hora d'arribada

París	Air France	9:25
	Ibèria	12:10
	Ibèria	17:45
	Air France	19:45
	Ibèria	22:05
Londres	British Airways (diari)	12:40
	Ibèria (diari)	15:30
	Ibèria (diari)	19:10
Brusel·les	British Airways (diari)	20:15
	Sabena (diari excepte dimecres)	13:20
	Ibèria	13:40
Ginebra	Swissair (diari)	15:15
	Ibèria	20:10

Ciutat Línea Aèria Hora d'arribada

Frankfurt	Ibèria (diari)	15:25
	Lufthansa (diari)	12:10
Copenhague m	SAS (diari)	14:35
	Ibèria (dilluns, dimecres, divendres i diumenge)	16:30
Munic	Ibèria (diari)	15:30
	Lufthansa	17:30
Atenes	Ibèria (diari)	19:05
New York	Iberia (dimarts, dijous, dissabte i diumenge)	9:05
	Alitalia (diari)	12:35
Roma	Ibèria (dilluns, dimecres, dissabte)	14:40
		18:35
Tokyo	Ibèria (matinada)	5:40

Aquest horari és vàlid des del 29 d'octubre fins al 21 de març de 1990. Per a més informació: telèf.301.39.93

Al taxi le debo todo lo que soy

Balbino Iglesias Pombo nació en Tria Castela, un pueblo de la provincia de Lugo. A los 20 años marchó de su pueblo para realizar de forma voluntaria el Servicio Militar en la Aviación de Zaragoza. Al cabo de un año lo trasladaron a Barcelona, y aquí se quedó. Una vez se licenció de la mili, buscó trabajo, no sin antes sacarse el Carnet de Conducir de Primera y, en 1952, el Carnet de taxista. A partir de aquel momento compagina el trabajo de chófer de una empresa de tejidos con el de taxista, trabajo este último que realiza por las noches o los fines de semana. Aún recuerda las 3,20 ptas que costaba la bajada de bandera en aquella época y las 18 de la hora de espera.

En abril de 1957 se compra un coche Citroën Rosalia y la licencia con la que ahora, después de 37 años de trabajo, Balbino Iglesias se jubila. " Los coches de aquella época -afirmarían viejos, entraba el frío por todos sitios e incluso se veía el pavimento por el suelo del coche". El trabajo era duro, él se levantaba a las seis de la mañana cada día, pues sabía que le esperaba una jornada de 12 horas.

Posteriormente, adquiere dos nuevas licencias y otros dos coches, contrata a un dependiente e introduce a su hermano como taxista. No obstante, en la época de crisis de los años setenta decide traspasar una de las licencias de su propiedad y, más tarde, la tercera.

"El taxi -señala Balbino- es un oficio muy duro, porque la jornada mínima para hacer algo de dinero, antes y ahora, es de doce horas".

Este taxista con 37 años de vida laboral en el sector del taxi afirma que para ser un buen profesional tiene que gustar el oficio, el conducir y el trato con el público. "Yo -puntualiza Balbino- he llegado a hacer verdaderos amigos en el taxi, amigos extranjeros a quienes enseñé la ciudad e incluso han visitado mi casa y conoci-



Elvira Font

Treinta y siete años como profesional del taxi



Segundo coche de Balbino, modelo Seat A Primera série do a mi familia". Y, **Balbino** concluye señalando: **guardo del taxi un gran recuerdo, porque a él le debo todo lo que soy. Ahora que estoy jubilado, puntualiza, echo de menos a la gente, al público, que para mí es maravilloso".**

Balbino Iglesias Pombo se jubiló como taxista el mes de febrero, y como él muchos otros lo hicieron y lo harán en lo que queda de año. La EMT ofrecerá a todos ellos un homenaje el próximo día 12 de diciembre en la "**Festa Gran del Taxi**".

Nuevas estaciones de metro para L'Hospitalet

Desde el mes de octubre, la Línea I de metro cuenta con dos nuevas estaciones en L'Hospitalet, que amplían la red en 2,3 Km. Estas nuevas estaciones son: **Bellvitge**, situada en el centro de este barrio, y **Feixa Larga**, junto a la Residencia Sanitaria Príncipe de España. Con esta ampliación, L'Hospitalet mejora su infraestructura de comunicación interna y, asimismo, su interconexión con otras zonas del área metropolitana. Ahora, los ciudadanos de L'Hospitalet necesitan sólo 18 minutos para trasladarse a la Plaça Catalunya.

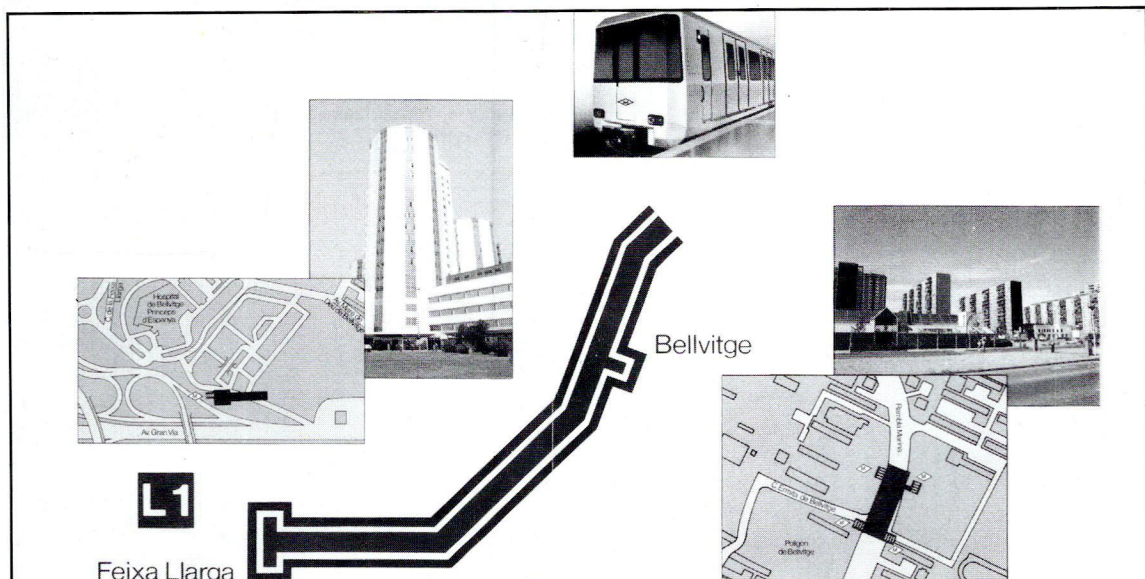
Extensa red.

Hoy la red de metro de Barcelona se extiende en una longitud de 70,8 km. y cuenta con un total de 98 estaciones. La **Línea 1**, que comunica ahora Feixa Larga con Santa Coloma, dispone de 25 estaciones repartidas en una lon-

gitud de 19,8 km. La **Línea III**, con la Zona Universitaria y Montbau como puntos de conexión, cuenta con 21 estaciones en una longitud de 14,0 km. La **Línea IV**, que enlaza Pep Ventura con Roquetes, se extiende a lo largo de 20,4 km. y dispone de 25 estaciones. Finalmente, la **Línea V**, une Cornellà con Horta, en un recorrido con 23 estaciones y 16,6 km. de longitud.

Un metro moderno y de calidad

Para poder servir adecuadamente a los usuarios se está procurando no sólo extender las líneas, sino también mejorar la calidad del servicio. Hoy, por ejemplo, circulan por las Líneas I y III, 42 trenes nuevos, de moderno diseño, y que permiten ofrecer al usuario comodidad e información a lo largo de su recorrido.



Operació Nadal '89

L'àrea de la Via Pública de l'Ajuntament de Barcelona organitzarà, com ho ha anat fent durant els últims dos anys, l'Operació Nadal '89, que consisteix en la restricció de trànsit en el centre de la ciutat per facilitar-ne la circulació.

Si bé, a l'hora de tancar la nostra publicació encara no s'han fet públiques les característiques de les mesures que s'adoptaran enguany, es preveu una ampliació de les àrees de prohibició.

Els darrers anys, l'Ajuntament de Barcelona va prohibir la circulació privada a la zona de Ciutat Vella i al terci central de l'Eixample. Els carrers afectats per aquesta prohibició van ser: c/ Mallorca, Passeig de Sant Joan, Passeig de Lluís Companys, c/ Comerç, Passeig de Colom, Av. del Paral·lel, Ronda Sant Pau i c/ Urgell. Tan-

mateix es va habilitar carrils-taxi en diferents punts de l'Eixample per agilitar la circulació i facilitar el treball dels taxistes.

Durant l'Operació Nadal '89 i, amb el propòsit de coninuar potenciant la cultura del transport públic, es preveu que els comerciants de les zones afectades ofereixin, com els darrers anys, bonos de metro i autobus als seus clients.

D'altra banda, l'Operació Nadal '89 contemplarà, segurament, algunes mesures complementàries referents a les actuacions en matèria d'aparcaments i circulació dels ciutadans que viuen habitualment en la zona afectada per les restriccions.

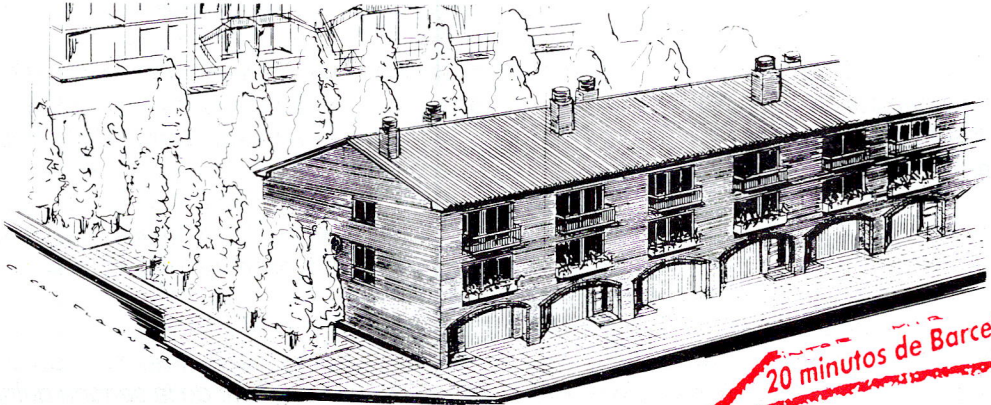
Tots aquells taxistes que vulguin obtenir més informació sobre això hauran de trucar al telèfon: 336.60.00, a partir de la segona quinzena de novembre.



TORRES EN MOLLET

C/Pintor Mir - Pintor Picasso - Can Flaquer
(Can Pantiquet - Ciudad jardín)

175 y 240 m² + jardín individual



20 minutos de Barcelona

Ubicación perfecta - Magníficas comunicaciones y servicios

**EN SU PROPIA CASA, GARAJE PROFESIONAL Y PARTICULAR
CON CAPACIDAD COMPROBABLE PARA 4 COCHES.**

**VIVIENDA TOTAMENTE EXTERIOR EN OBRA VISTA, CON
4 DORMITORIOS, 2 CUARTOS DE BAÑO, COCINA TOTALMENTE EQUIPADA Y
SALON-COMEDOR.**

AUTOPISTA B-30
(Rubí-Sabadell-Gerona)

**CONSTRUCCION DE
PRIMERISIMA CALIDAD.**

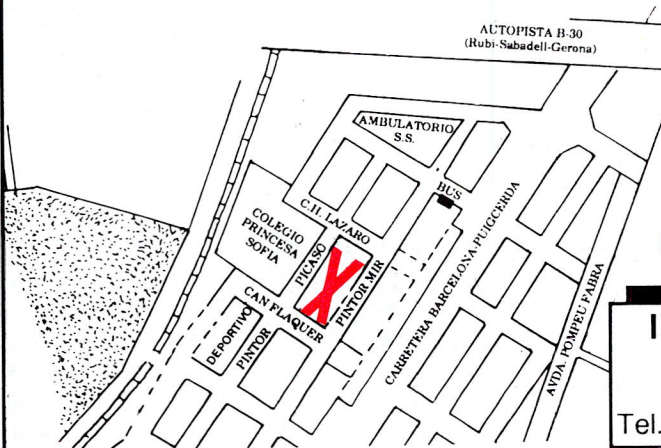
COMPARE PRECIOS.

**VISITENOS
SIN NINGUN COMPROMISO.**

INFORMACION en obra o:
Inmobiliaria Mollet 88 s.a.

Mallorca, 264 1^o 1^a

Tel. 215 39 67 - 08008 BARCELONA



La paleta de colores de Barcelona tiene que incluir el amarillo y negro

Un taxi se ha metido en la postal

Joan Barril

El amarillo y el negro son, sin duda alguna, dos de los colores que identifican inequívocamente a Barcelona. Las postales de la ciudad recogen, casi todas, estas manchas de color en movimiento. A ras del suelo encontramos la clave más importante del paisaje urbano barcelonés.

Aunque sea con días de retraso siempre es bonito recibir postales de lejos. Tal como funciona el correo acostumbra a suceder que estas postales nos llegan cuando ya nuestros amigos han vuelto a casa, nos han cubierto de regalos y hemos tenido que someternos a la inevitable demostración de diapositivas. pero no importa. La postal está allí para indicarnos que alguien desde el quinto infierno pensó en nosotros, no se sabe si la bondad de querernos presentes o con la humanísima intención de provocar en nosotros el prurito de la envidia.

De postales como éstas se reciben cada año un montón. Algunas se las ve recogidas con los ojos del destinatario, otras han sido cogidas indolentemente del expositor y se ve en ellas un tono adocenado de viaje colectivo. Pero la calidad de las misivas no es lo que importa a primera vista. La mirada se fija primero en la firma, después en el texto y muy ocasionalmente en el sello desconocido que le han hecho llegar hasta allí. La foto, el motivo, la imagen que hizo que nuestro amigo escogiera aquella y no otra es para el receptor tan sólo la bandeja de las palabras. Una molestia de colorines que ni se mira y que suele terminar su largo viaje dentro de un cajón.

El juego empieza cuando, años más tarde, con

el pretexto de una gripe inoportuna que nos mantiene refugiados en casa o a raíz de una súbita epidemia de orden, tropezamos con el cajón de las postales. Es entonces cuando nos sorprende la forma en que ha ido creciendo el numero de amigos así como su capacidad de moverse arriba y abajo del planeta, sólo parangonable con su entrañable capacidad de recordarnos. Es entonces también cuando las postales empiezan a mirarse por la foto, las letras han perdido actualidad y su lectura podría ser un trance peligroso. En tantos años hay amistades resquebrajadas, algunos amores quemados por palabras mucho más reales de las que allí están escritas, quizá algún firmante de aquella correspondencia mínima ha muerto y no sabemos como soportar la llegada imprevista de una postal del más allá. Es por ello que conviene que nos entretengamos en mirar las postales como lo que efectivamente eran antes de que nuestros amigos las llenaran de afecto y de patria viajera.

En seguida tendremos que hacer montones, a un lado las torres Eiffels, los partenones, las pirámides, las torres de Pisa, las puertas de Bradenburgo, y las sirenitas de Copenhague. Al otro, en cambio, habrá una confluencia de tejados, tráfico, gente, edificios no identificados

anuncios y por todo la superficie de cartón flotará una normalidad urbana que nos seducirá. Cogemos las postales de este montón, una por una, intentando adivinar primero el país, después la ciudad, la estación en la que fue hecha la fotografía y el nombre de la guapa del ángulo inferior izquierdo, si es necesario. Para esta labor contaremos con pistas inequívocas. Analizaremos los fonemas de los rótulos, intentaremos clasificar el arbolado de las calles, trataremos de identificar el relieve de las montañas lejanas, el color de los autobuses y las ropas de los peatones. Finalmente, emitiremos, un veredicto y sólo entonces podremos dar la vuelta a la postal para comprobar el acierto o la piña.

Siempre que juego a detective de ciudades pienso en mis colegas de manía del extranjero y les envidio las buenas piezas de que disponen para acertarla. En una postal de Barcelona, por ejemplo, no es necesaria ni la Pedrera ni Montjuïc para saber que es Barcelona. A ras del suelo, en cada semáforo, se encuentra la clave más importante del paisaje urbano barcelonés: se trata evidentemente de los taxis, estos armatostes amarillos y negros que siempre son visibles, llenos o vacíos, en cualquier calle de la ciudad. Cuando se ha hablado en esta ciudad de la necesidad de encontrar la paleta de colores de Barcelona, seguro se ha incluido el amarillo y el negro de los taxis, pero

estas manchas amarillas y negras no se resignan a la estabilidad de las casas: corren por delante de las fachadas y embadurnan los colores pálidos y ocres de la ciudad con la contundencia llamativa de su vocación veloz. Dudo que haya demasiadas postales de Barcelona que no tengan en algún rincón u otro la manchita amarilla de un taxi. Son la legión y se agarran a la ciudad como abejas golosas. Desde el aire, poco antes de aterrizar, la serpiente amarilla del aeropuerto del Prat convierte en inútil la inexistencia de un rótulo en la fachada de un edificio. Y en cualquier película sangrienta es suficiente con el paso raudo de un taxi para que el espectador le pierda el respeto a la narración y piense que al fin y al cabo, es un film de barrio que pasa demasiado cerca para ser creíble.

La impudicia colorista de los taxis de Barcelona contrasta con la severidad de los vehículos de alquiler de otras capitales europeas. Y su defensa cromática tiene que ser un imperativo de toda la sociedad, empezando por el propio gremio. ¿Cómo adivinarían Barcelona, si no, esta longeva raza de los geógrafos de postales, viajeros de sillón de orejas y atletas de lo inútil que son los enamorados de las ciudades?

Artículo publicado en: "**Barcelona Posa't Guapa, Memòria d'una Campanya**" - Ajuntament de Barcelona, 1989

Motor

Refrigeración -Segunda Parte-

La bomba de agua

La bomba de agua tiene por objeto permitir que el agua que hay en el circuito refrigerante esté en constante movimiento por el mismo. El movimiento del agua se hace gracias a un plato que está unido al eje de la bomba, y éstos giran solidarios gracias a unos cojinetes y al accionamiento de una correa arrastrada por la fuerza del motor.

El plato de la bomba tiene unas aletas que permiten que el agua entre con mucha fuerza. La fuerza centrífuga que se crea en el interior de una bomba de agua es la suficiente para ha-

cer circuito en bloque y culata motor, por esta razón el diseño de las aletas del plato deben ser de formas curvadas.

Ventilador eléctrico

El ventilador eléctrico toma la corriente del sistema de abastecimiento del vehículo. En la parte inferior del radiador, hay un termostato de forma que cuando el agua alcanza temperaturas entre 87° y 90° C, el ventilador se pone en funcionamiento y, al bajar la temperatura 3 o 4



Palas del ventilador y bomba de agua

grados centígrados, éste se para.
Las ventajas de los ventiladores eléctricos son que el motor siempre trabaja a su temperatura, y su ubicación en la parte frontal del vehículo, cuando éste lleva el motor transversal.

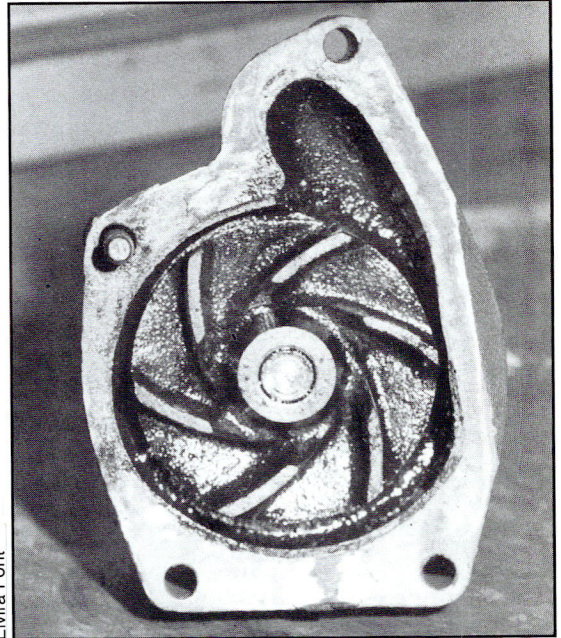
Líquido refrigerante

El líquido que mejor refrigera un motor es el agua, pero éste tiene el inconveniente de que lleva sales calcáreas y, en temperaturas inferiores a 0º, el agua se congela. Así pues, para evitar que estas sales obstruyan el circuito y oxiden las partes internas más delicadas y se produzcan congelaciones con el peligro de dilatación y rotura, el agua lleva una proporción de alcohol. Estas proporciones dependen de los fabricantes, pero lo más normal es que lleven entre un 20 % y 30 % de alcohol.

Averías

El motor se calienta porque:

- a.- Falta agua en el circuito refrigerante.
- b.- La correa de bomba está rota o hay pátina sobre la polea.
- c.- El electroventilador no se pone en marcha
- d.- El termostato se queda enganchado y no abre el paso de agua.
- e.- El radiador está obstruido por sus tubos interiores.
- f.- Se produce una pérdida de agua por manguitos de unión u obstrucción.
- g.- El bloque está obstruido por sales calcáreas.



Bomba de agua

- h.- El cárter superior o culata está obstruido por sales calcáreas
- i.- Hay pérdida de agua por estopada de bomba.
- j.- Hay pérdida de agua por tapones de radiador y vaso expansión.
- k.- La Junta de culata en mal estado.
- l.- Hay aire en el circuito refrigerante.

Sebastián Ato Villalba

Atención:

Los lectores interesados en formular alguna pregunta a nuestro especialista en motor, Sebastián Ato, pueden dirigir sus consultas a la siguiente dirección: Butlletí del Taxi (sección motor), carrer 52, núm. 420. Edifici B - Zona Franca, 08004 Barcelona

Escola del Taxi

Inscripció al Curs de Reciclatge

Barcelona _____ de _____ de 19 _____ Curs 1er. - 2on.

Cognoms _____ Nom _____

Adreça _____ Població _____

Districte Postal _____ Telèfon _____

Data de naixement _____ D.N.I. _____

Núm. Seguretat S. _____ Núm. Autònoms _____

Lloc de Naixement _____ Núm. Patronal (Assalariats) _____

Titular Assalariat Familiar En Atur

En cas d'inscriure's al curs de reciclatge, indiqui com a mínim dues de les assignatures optatives que vulgui fer.

Català Turisme - Història

Anglès Mecànica

Indiqui el dia de la setmana que hi assistirà

Horari: Matí Tarda

Estudis:

Idiomes: Català = Entès? Parlat? Escrit?

Francès = Entès? Parlat? Escrit?

Altres?

Si està interessat a assistir a l'Escola del Taxi, ompli aquesta butlleta i envii-la a l'adreça següent:
Escola del Taxi. C/ Lutzana, 115, 2a. Planta



Enguany, l'Escola del Taxi ofereix entre els seus cursos classes de mecànica, català, turisme-història i anglès.

Optica Ruiz Urrea

Diplomado A. Ruíz Beckers
Talleres propios. Fundada en 1924
Ronda San Antonio, 63 - Teléfono 254 59 45
08011 Barcelona

LENTILLAS CORNEALES - APARATOS PARA SORDOS (servicio de limpieza y reparación).
Monturas Nacionales y de importación.
Cristales de todos los tipos.

Especialistas en los multifocales invisibles, visión perfecta en todas las distancias, con la garantía de medición por medio del moderno aparato "PHOTOCENTRON" con prueba fotográfica que se entrega al cliente.

RENOVACION DEL PERMISO DE CONDUCIR.

Si le han encontrado alguna deficiencia visual, VISITENOS y le daremos la solución.
SUS GAFAS EN DOS HORAS

20 % de Descuento a los Sres. taxistas y familiares.

60 años como profesionales ópticos, garantizan nuestros trabajos y servicios.

Memorímetro, 11

1.- El Restaurante "Casa Lino" está situado en la calle:

- a.- Trinitat, 3
- b.- Mayor de Sarrià, 72
- c.- Infanta Carlota, 60

2.- Recientemente se inauguró la Galería de Arte "Arcs & Cracks", la encontrará en:

- a.- c/ Calabria, 36
- b.- c/ Lepanto, 296
- c.- c/ Flassaders, 42

3.- El Patio Andaluz está en:

- a.- c/ Lincoln, 15
- b.- Av. del Paral.lel, 64
- c.- c/ Aribau, 242

4.- La Sala de Cine "Capsa" se encuentra entre las calles:

- a.- c/ Aragó y Roger de Llúria
- b.- c/ Aragó y Pau Claris
- c.- c/ Aragó y Bruch

5.- En la calle Montealegre, 5 está:

- a.- Transformadors
- b.- El Centre de Cultura Contemporània
- c.- La Casa Elizalde

6.- El català es va formar a partir de:

- a.- llatí vulgar
- b.- àrab
- c.- castellà

7.- En qué municipio del área metropolitana de Barcelona encontrará la casa conocida como "Torre dels Ous"

- a.- Tiana
- b.- Sant Joan Despí
- c.- Molins de Rei

8.- Si un usuario le pide que le lleve a la Torre Rodona, se dirigirá a:

- a.- c/ Clot, 228
- b.- Passeig Maragall, 378
- c.- c/ Roberto Bassas, 4

9.- En la calle Boters, 2 de Barcelona, Ud, podrá visitar una obra representativa del art nouveau, ésta es:

- a.- la Panadería Concepción
- b.- Filatelia Monge
- c.- Casa Veciana

10.- Si un client li diu: He d'agafar un vaixell?. On el durà?

- a.- a una andana
- b.- a un moll
- c.- a una dàrsena

11.- La Casa Lamadrid pertenece a:

- a.- Antoni Gaudí
- b.- Lluís Domènech i Montaner
- c.- Josep Puig i Cadafalch

12.- Cómo se dice en inglés "este autobús va a la estación de tren":

- a.- This bus doesn't go to the train station
- b.- This bus goes to the train station
- c.- This bus went to the train station

13.- Iberia cuenta en Barcelona con una céntrica Oficina de Información. Ésta se encuentra en:

- a.- Rambla Catalunya, 20
- b.- Passeig de Gràcia, 30
- c.- Gran Vía, 410

14.- La capilla de Santa Eulàlia de Mèrida está en:

- c/ Encarnació, 49
- c/ Milanesado, 20
- c/ Passeig de Fabra i Puig, 260

15.- Conforman el àrea metropolitana de Barcelona:

- a.- doce municipios
- b.- veinte municipios
- c.- dieciocho municipios

16.- ¿ Qué entiende cuando un cliente inglés le pregunta: Is there a wine celler near here?

- a.- ¿Hay una tienda de camisas cerca de aquí?
- b.- ¿Hay un colmado cerca de aquí?
- c.- ¿Hay una bodega de vinos cerca de aquí?

17.- El Hotel Betulo se encuentra en:

- a.- Castelldefels
- b.- Badalona
- c.- Montgat

18.- El Museo Maluquer está situado en:

- a.- St. Just Desvern
- b.- St. Adrià del Besòs
- c.- St. Joan Despí

19.- Si un client li diu: Vull davallar a la propera cruïlla, Què entén ?

- a.- està dient el nom d'un poble.
- b.- vol baixar al pròxim encreuament.
- c.- vol davallar a prop d'aquí

20.- En octubre de 1989 se cumplió el centenario de una de las obras de Gaudí. Ésta es:

- a.- Templo de la Sagrada Familia
- b.- Casa Calvet
- c.- El Colegio de las Teresianas.

Ganador Memorímetro Nº 9

Después de la correspondiente verificación de todos los Memorímetros enviados al Butlletí del taxi, el premio de 20.000 ptas. asignado para esta ocasión ha correspondido al **Sr: José Pujol Tarragó**, domiciliado en la c/ Burgos, 55, pral. 2a. Barcelona. Nº de Calca: 9838. Teléfono: 322.07.92. El premio debe pasar a recogerlo, a partir del día 15 de noviembre, de las oficinas del Servei del taxi (Departament de Promoció).

Soluciones Memorímetro, nº 9

- 1.- b 6.- b 11.- b 16.- c
- 2.- c 7.- c 12.- b 17.- c
- 3.- c 8.- a 13.- a 18.- b
- 4.- c 9.- b 14.- c 19.- b
- 5.- b 10.- b 15.- b 20.- c

Memorímetro, nº 11

Las soluciones del Memorímetro Nº 11 deben remitirse a la siguiente dirección: **Butlletí del Taxi**, c/ 62. Edifici B, 1a. Planta. Zona Franca. Barcelona 08004.

Agenda

Primer Festival de Tardor de Barcelona



Estimat Bruce Springsteen
de Kevin Major
Coproducció Festival de Tardor
de Barcelona i Teatre de l'Ocàs
Teatre Regina
fins al 19 de novembre

Bartleby, L'Escrivent
de Herman Melville
Teatro Fronterizo
Sala Beckett
del 2 fins al 26 de novembre



Claxon, Trompetes i Canguell
de Dario Fo
Gat Companyia Teatral
Centre Metropolità Tecla Sala
L'Hospitalet
del 9 fins al 26 de novembre

Histoire d'un Idiot
de Felix d'Azúa
Direcció i interpretació
Christian Plezent
Teatre Romea
del 22 al 26 de novembre



Olimpiada Cultural
Barcelona '92

Teatre al Paral.lel

Que Maña tiene el Arnau
con Lita Clavé
Teatre Arnau
fins a finals d'any
Av. del Paral.lel, 60

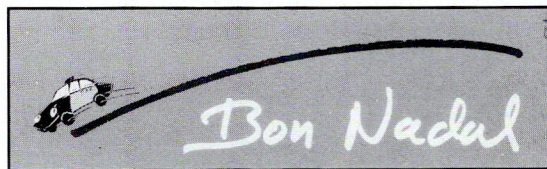
Dancing al Condal
Direcció: Helder Costa
Teatre Condal
Av. del Paral.lel, 91 - 93

Antologia de la Sarsuela
a partir del mes de setembre
Teatre Victòria
Av Paral.lel, 67- 69

Fires de Nadal

Santa Llúcia
del 6 al 23 de desembre
Lloc: Plaça de la Seu i Rodalies
Organitza: Districte Ciutat Vella

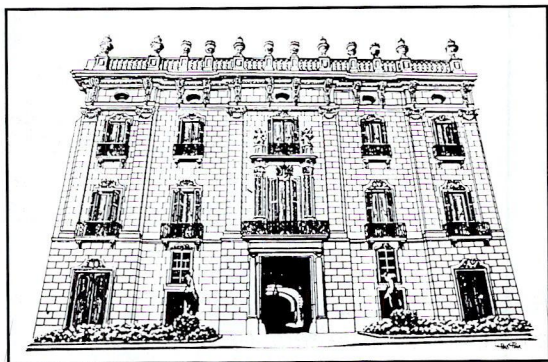
Sagrada Família
del 6 al 23 de desembre
Organitza: Districte de l'Eixample



Exposicions

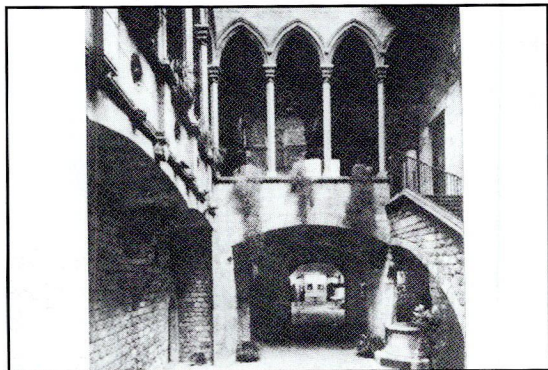
De la Revolució a la Perestroika

Art Soviètic de la col.lecció Ludwig
Palau de la Virreina
fins al 30 de novembre
La Rambla, 99



Josep Obiols

fins al 21 de gener
Palau de la Virreina
La Rambla, 99



Odilon Redon

amb la col.laboració de la Fundació March de Madrid
fins al 1 de gener
Museu Picasso
c/ Mercader, 15

Fires

Mercat del Vehicle d'ocasió

de l'11 fins al 19 de novembre

Expoaviga

Saló Internacional de la Tècnica Avícola i Ramadera
del 14 fins al 17 de novembre

Hivalia

Oci a la neu
del 23 fins al 26 de novembre

28è Saló Nàutic Internacional

del 2 al 10 de desembre

Fer

Fira Espanyola del Recreatiu

del 14 fins al 16 de desembre

27è Festival

de la Infància i Joventut

del 26 de desembre fins al 5 de gener

Fira de Barcelona 

Escola del Taxi

Concurs de fotografia



L'Escola del Taxi organitza un Concurs de fotografia obert a tots els alumnes taxistes i familiars que van participar al viatge de fi de curs a Nova York el passat mes de juny. Les bases per poder participar - hi són les següents:

1.- Poden participar totes les persones que van fer el viatge de l'Escola del Taxi a Nova York.

2.- Es poden presentar per persona **dues fotografies** de color o blanc i negre.. L'organització es reserva el dret d'exposar - ne només una, si les circumstàncies de participació ho requereixen. Els participants, doncs, han d'assenyalar preferència per una de les fotografies.

3.- Tema: el Viatge a Nova York

4.- Format : 18 x 24 cms.

5.- Totes les fotografies han d'anar acompanyades d'un lema que les tituli.

6.- Termini de presentació: des del 15 fins al 30 de novembre

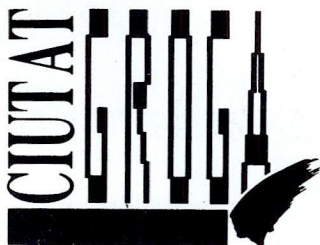
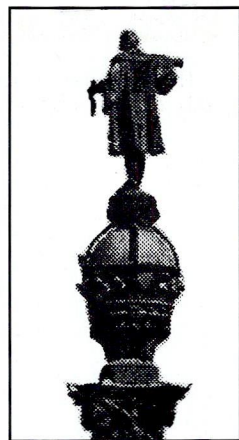
7.- Dates d'exposició: des del 4 fins al 22 de desembre

8.- Premis: s'atorgaran 3 premis a les millors fotografies, i seran els següents:

- 1er. Una bateria d'automòbil.**
- 2on. Un paraigües del taxi**
- 3er. Una samarreta del taxi.**

9.- Elecció: s'escolliran les millors fotografies per "votació popular" secreta entre tots els alumnes de l'Escola. Els vots es dipositaran al bar de l'Escola del Taxi durant la setmana del 18 al 22 de desembre .

10.- Lliurament de premis: dia 22 de desembre al bar de l'Escola del Taxi.



Ciutat Grog desitja organitzar una Banda de Música del Taxi. Per fer realitat aquesta idea cerca gent del sector que li agradi la música. Tots aquells taxistes interessats poden trucar al telèfon: 485.04.26.

El local d'assaig serà al carrer Lutzana, 115.

CITROËN BX

Les raons del Taxi.



Ningú no té més raó que els professionals del taxi per exigir a un cotxe el màxim que se li pot demanar. El màxim en fiabilitat i el mínim en consum.

El Citroën BX ha estat qualificat d'"excel·lent" pels professionals del taxi en un article-enquesta publicat al número 255 de Motor 16; un reconeixement de les virtuts d'un cotxe idoni per a la realització del servei del taxi que ofereix, a més, els següents avantatges per als professionals:

1. Preu econòmic.

Vostè pot tenir un Citroën BX 14 TE per 1.389.919 Ptes. (Preu especial taxi).

Una sòlida inversió a llarg termini. I, si el prefereix diesel, pot disposar d'un BX D per 1.736.131 Ptes., o d'un BX 19 TRD C/AA/DA per 2.229.378 Ptes.

Aquests preus, excepcionalment baixos, inclouen tot, llevat de les despeses de matriculació, i són exclusivament vàlids per als taxis.

2. Garanties.

A més de garantir-li el seu BX un any de peces i mà d'obra, Citroën Hispania garanteix la suspensió hidropneumàtica durant dos anys amb el límit màxim de 100.000 Kms, amb la qual cosa resulta molt més econòmica que no pas una suspensió clàssica.

La suspensió hidropneumàtica contribueix que la seguretat en el Bx sigui el seu màxim argument per la seva potència de frenada única, pel seu comportament noble en carretera i per la seva absoluta estabilitat en qualsevol circumstància.

3. Consum baix.

Els nous Citroën BX consumeixen el mínim imprescindible. I, com a exemple, el Citroën BX D: 4,6 litres/100 Km, a 90 Km/h, a raó de menys de 3 Ptes. per quilòmetre.

4. Manteniment mínim.

Els nous Citroën BX D no paren de treballar. El seu entreteniment es redueix a una

visita al taller cada 22.500 Km. Sense més complicacions.

5. Recompra assegurada del seu Taxi antic.

Citroën li garanteix la recompra del seu taxi en condicions immillorables. Per començar bé les coses.

6. Finançaments a mida.

Finançaments Citroën li ofereix un sistema de finançaments personalitzats perquè vostè elegeixi el que s'adapti millor a les seves necessitats. Completament a la seva mida.

7. Servei 24 hores.

Amb el servei Citroën 24 hores només cal una trucada al (91) 450 11 11 i acudirem ràpidament a prestar-li l'assistència que necessiti, de dia o de nit; un servei gratuït quan el seu Citroën està en garantia.

Citroën BX:
Potència i Seguretat.



Una joven promesa del tenis femenino

Llegó lejos y colocó el nombre del tenis español en primera línea. Hoy, Arantxa Sánchez Vicario es la cuarta mejor jugadora de tenis del mundo. El Roland Garrós fue el primer paso de una vertiginosa carrera profesional, que augura un futuro prometedor. Detrás de la figura de campeona, se encuentra una persona cordial, sencilla y bastante madura, le gusta leer, ir al cine y ver jugar al Barça.

Arantxa, ¿ qué ha significado para tu vida deportiva el Roland Garros?

Mucho porque realmente era el sueño de mi vida.

¿Cómo valoras tus actuaciones posteriores al Roland Garrós?

Han sido perfectas, lo único que no acabaron tan bien como el Roland Garros, pero en todo momento he tenido una buena actuación.

¿Cómo soportas la fama?

Muy bien. Todo el mundo me pide entrevistas, fotos, autógrafos. Así es la fama y tengo que aceptarla. Además lo hago encantada porque me gusta.

¿Qué opinas de Conchita Martínez, otra figura destacada del tenis femenino español?

Realmente no he tenido mucho contacto con ella, sólo hemos jugado juntas la Copa Federación; ella ha participado en torneos muy diferentes a los que yo he intervenido.

Y de Steffi Graf?

Es la número uno del mundo, lo tiene todo es muy buena jugadora, tiene una derecha que es tremenda y una fantástica movida de piernas.

Y ¿ algún aspecto negativo?

No sé, eso no lo puedo saber, porque yo voy a lo mío no me preocupo ni de ella ni de otras jugadoras.

¿Cuáles son tus proyectos?

Ahora me estoy preparando para el Master del Madison Square Garden, que será en noviembre en Nueva York. Luego descansaré y prepararé la temporada del año que viene, es otro



Arantxa desea ser la número uno del tenis internacional

año y voy a entrenar duro, para lograr mejores resultados y hacer todo mucho mejor.

A los diecisiete años hay muchas cosas por hacer. ¿qué enviadas de la juventud normal y corriente que no ha llegado a la fama como tú?

No envidio nada. Yo he sido la que ha elegido jugar al tenis, a mi nadie me ha obligado y sólo sé que ha sido muy duro desde pequeña, pero con el esfuerzo he conseguido lo que quería y estoy muy contenta. Ahora, yo no puedo hacer la vida que hace una niña de mi edad, porque estoy completamente dedicada al tenis. Cuando vengo a Barcelona me hace ilusión ver a mis amigos, pero es una vida muy diferente.

Y los estudios ¿cómo los llevas?

Estudio por correspondencia, me voy combinando el tenis con los estudios y poco a poco me voy sacando los cursos. Quiero terminar hasta COU. En este sentido, mi padre es una gran ayuda

Parece que tus padres tienen una especial significación en tu vida profesional

Sí, siempre, desde que empecé a jugar, ellos se han sacrificado mucho por mi, sin su ayuda no hubiera podido llegar donde estoy ahora, y como muchas veces he manifestado, les estoy muy agradecida. Todavía me falta mucho, porque yo quiero llegar a ser la número uno del mundo y yo sé que tengo el apoyo de mi familia y, sobre todo de mis padres, que desean lo mejor para mí.

¿Cómo es un día normal para tí, sobre todo cuando no estás de torneo?

Ahora estoy entrenando para el Master, dos horas y media por la mañana y por la tarde, luego tengo una hora y media de preparación física. Cuando acabo me pongo a estudiar. Todos los días de la semana son muy sacrificados. Pero soy consciente de lo que hasta ahora

he hecho y no me puedo quedar ahí, este deporte es muy duro y el tenis es muy sacrificado.

Barcelona se prepara para los juegos olímpicos del 92. ¿Cómo observas este acontecimiento?

Yo estoy muy contenta de su realización porque se llevará a cabo en mi ciudad y en mi país, pero aún queda mucho para el 92. Si se quiere preparar bien las olímpadas hay que apretar en el 91. Por mi parte lucharé para conseguir una medalla para mi país.

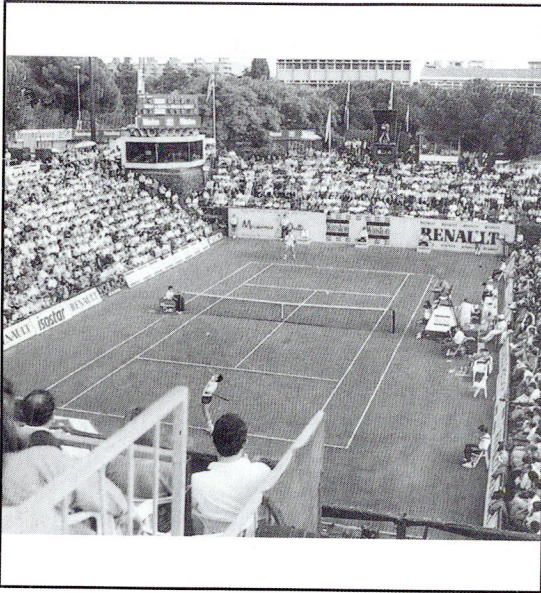
Tu has tenido la suerte de conocer varios países, seguramente en ellos has utilizado el taxi ¿Qué te parece este tipo de transporte público en Barcelona?

Bueno, creo que está muy bien. Es un medio de transporte muy útil y yo lo utilizo sobre todo cuando mis padres no pueden acompañarme.



Arantxa a sus diecisiete años es la cuarta mejor jugadora de tenis del mundo

Open de Tennis Ciutat Grogga



Ciutat Grogga prepara per al pròxim mes de gener el Primer Open de Tennis en el qual participaran 32 equips de diferents col·lectius professionals de Barcelona. L'objectiu del mateix és promocionar i potenciar el sector professional del taxi.


Es preveu la participació d'enginyers, farmacèutics, de professionals de les arts gràfiques, de la Caixa de Barcelona, Caixa de Catalunya i Caixa de Pensions; bombers, guàrdia civil, guàrdia urbana; Ibèria, Mossos d'esquadra, premsa, Seguretat Social, Telefònica i, naturalment, del Sector del Taxi.

Totes les competicions es duran a terme en les pistes de la Federació de Tennis de Barcelona, Av. Verge de Montserrat, s/n.

Organitzen: Ciutat Grogga i Federació Catalana de Tennis. Més Informació, telèfono: 485.04.26.

JORNADES DE CUINA SUÏSSA

Durant tot el mes de NOVEMBRE

RESTAURANT
tip  top

Gran Buffet, amb el prestigi de la NOSTRA CUINA i l'experiència de ser el primer a Barcelona des de fa més de 14 anys.

D'octubre a juny, totes les nits són amenitzades, segons el tipus de cuina, que canvia cada mes; MARINERA, CATALANA, FRANCESA, SUÏSSA... i ball pel nostre grup musical.



Sardenya 521-523 – Tel. 219 49 95
(aparcament al mateix edifici)

Correspondencia



En la Historia del Taxi de Barcelona, editada por la Entitat del Transport del Àrea metropolitana de Barcelona, aparece en su página 53 con el título **BAJO NIVEL DE AFILIACIÓN SIN--**

DICAL, la siguiente afirmación literal:

"En el mes de septiembre de 1979 las relaciones de la CIT y el STAC se terminaron bruscamente ante la negativa de Ignacio Cuevas a efectuar una auditoría de la situación económica de la entidad".

En reconocimiento a la falsedad de esta afirmación, que por error no se confirmó con la Cooperativa de la Industria del taxi o con su presidente, en aquel entonces, D. Ignacio Cuevas Martínez y a requerimiento de éste - que la considera una indigna calumnia a su persona, pues da a entender que su negativa a efectuar la auditoría podía ocultar datos contables de dudosa legalidad y difícil justificación-, nos complace hacer esta pública rectificación, des-

pués de comprobar por escrito de certificación de la Cooperativa, aportado por el Sr. Cuevas, que dicha auditoría fue realizada entre el 26 de noviembre de 1977 y el 12 de mayo de 1978. Como se vé mucho antes de la mencionada ruptura.

En consecuencia queda limpia la integridad moral del Sr. Cuevas, de la mancha que pretendía esa acusación. Por nuestra parte, cumplimos con un deber de justicia con esta rectificación, a la vez que rogamos al amigo Cuevas sepa disculparnos las molestias que, involuntariamente le hemos ocasionado con este asunto.

Cooperativa de la Industria del Taxi

El Sr. Miguel Alvarez Beraza remitió el pasado 11 de octubre a la EMT una carta en la que manifiesta haber perdido un gemelo de oro con piedras azules en el taxi que el día 5 del mismo mes, a las 13:30 aproximadamente, lo llevó de la calle Bruch hasta el aeropuerto.

El Sr. Alvarez ofrece una gratificación de 5.000 ptas.



**APLICACION ELECTRONICA
AL TRANSPORTE**

Taxímetros LAVADO

Servicio Oficial para Cataluña



**REPARACION DE APARATOS TAXIMETROS
CUENTAKILOMETROS Y APARATOS DE TABLIER
ABONOS MENSUALES DE CONSERVACION**

Taller y ventas: Coruña, 31 – Teléfono 246 16 05 – 08026 BARCELONA

Avisos

El Sr. Manuel Miró Duaiguas dejó olvidado en un taxi modelo BX una filmadora video, marca Sanjo, y accesorios; una cámara fotográfica; siete carretes de fotografía y cuatro relojes, imitación de la marca Rolex. El recorrido se inició a las 14 horas en el Aeropuerto de Barcelona (salida internacional) con dirección Rda. Guinardó, nº 24.

El taxista que hubiera realizado la mencionada carrera debe ponerse en contacto con el Sr. Manuel Miró en los teléfonos: 210.10.85 y 214.00.11.

Una usuària desitja agrair al taxista que li va retornar al seu domicili el portamonedes que havia deixat oblidat en el taxi, el dia 10 d'octubre realitzant el trajecte c/ Entença - Pça Letamendi. Aquesta senyora desconeix però més dades personals d'aquest taxista, no obstant vol deixar palès el seu agraïment mitjançant les pàgines del Butlletí del Taxi.

La Sra. María Viñas, acompañada de una persona de nacionalidad filipina, cogió, al mediodía del 12 de octubre, un taxi para trasladarse desde la Plaça Catalunya hasta la calle Ballester, esquina Fernando Puig. La Señora Viñas asegura que se dejó abandonado en el maletero del taxi dos cestas que contenían lo siguiente: un monedero con 7.000 ptas., un talonario de cheques del Banco de Sabadell y media docena de copas de cristal, entre otros. El taxista que realizó esta carrera debe llamar al teléfono: 301.55.57.

Butlletí del taxi

El Butlletí del taxi ruega a todos sus lectores que comuniquen cualquier tipo de irregularidad que se produzca en la recepción mensual de esta publicación. Asimismo, solicita que se comunique con la debida antelación los cambios de domicilio.

Necesitamos de vuestra colaboración para mejorar día a día el servicio de distribución. Nuestra dirección es: Butlletí del Taxi, c/ 62, nº 420. Edifici B. 1a. Planta. Zona Franca, 08004 Barcelona. teléfono 336.61.61 (ext. 2156)

Previsión de buques transatlánticos que llegarán al Puerto de Barcelona durante el mes de noviembre

<u>Día</u>	<u>Nombre</u>	<u>Hora</u>
2/11	Atlantic	9:00 a 19:00
4/11	Ocean Princess	8:00 a 24:00
8/11	Royal Princess	8:00 a 22:00
1/11	Istra	8:00 a 14:00
12/11	Gruzika	8:30 a 18:00
22/11	Armenia	12:00 a 22:30

L'EMT no dóna suport ni recolçament a les empreses i organitzacions que fan publicitat en el Butlletí del Taxi.

La EMT no da soporte ni promociona a las empresas y organizaciones que hacen publicidad en el Boletín del Taxi.

Periódicos



Opel Kadett. En línea con su tiempo.

El Opel Kadett es un prodigio de la ingeniería alemana.

Ideal para todos aquellos que hacen del coche su puesto de trabajo.

Económico y rentable. Fuerte y seguro. Cómodo y rápido.

Y extraordinariamente capaz, gracias a un maletero único en su categoría.

Opel Kadett. En línea con la gran familia Opel.



IBERTRACCION, S. A.

Avda. de los Países Catalanes, s/n. Tel. 371 30 50
ESPLUGUES DE LLOBREGAT (Barcelona)

MASTERDIESEL

Avda. Guipúzcoa, 83. Tel. 313 59 12. Avda. Meridiana, 235. Tel. 340 37 17
BARCELONA.

MOTOR REPRIS, S. A.

Gran Vía Cortes Catalanes, 484 (esquina Viladomat)
Tels. 424 93 04 / 423 85 74. BARCELONA

ROMAGOSA

Padilla, 318. Tels. 256 63 00 / 348 01 66. BARCELONA

SANTAUTO, S. A.

Pº Lorenzo Serra, 20. Tels. 386 61 54 / 386 10 00
SANTA COLOMA DE GRAMANET (Barcelona)

Concesionarios Oficiales

OPEL 
Mejores por experiencia