

# TAXI 53

Taxi Metropolità de Barcelona

---

Juliol-Agost 1990



**Consell Assessor**

Gaspar Coll  
Amparo Gómez  
Xavier Labori  
Josep A. Lainz  
Joan Laporta  
Andreu Nebot

**Coordinació i direcció**

P. Rocío Terán

**Collaboren en aquest número:**

Sebastián Ato  
Gaspar Coll  
Javier F. de Castro  
Dr. Ignasi Fina  
Eva Gimeno  
Ma. Angels Pujol

**Correcció:**

Ma. Angels Dalmau

**Publicitat:**

Elvira Cerdà

**Fotografia:**

Elvira Font  
Equip fotogràfic de  
l'Escola del Taxi  
Panorama

**Disseny gràfic:**

Joan Barjau

**Edita: EMT**

c/ 62, núm. 420  
Zona Franca,  
08004 Barcelona  
Telèfon:  
336.61.61(2156)

**Gestió i administració:**

CETRAMSA

**Tiratge:**

15.500 exemplars de  
difusió gratuïta i  
domiciliada a tots els  
professionals taxistes,  
empreses, institucions  
i personalitats  
vinculats amb el  
sector del taxi.

**Certificat per:**

L'Il.lm. Sr.  
Francesc Lliset i  
Borrell, Secretari  
General de l'EMT

**Impressió:**

Romagraf,  
c/Joventut, 55-57,  
Hospitalet de LL.  
**Dipòsit Legal:**  
B. 27.521 - 1983

**Coberta:**

Nova façana Ciutat  
Grogà (detall).  
c/ Lutxana, 115

**Fotografia:**  
Màrius Brossa

# S U M A R I

## **Èxit de tots**

Pàgina 3

## **Un primer pas per clarificar el sector**

Pàgina 4

## **Entrevista a Alfonso de Alfonso, Director de El Aeropuerto de El Prat**

Pàgines 6 -9

## **Noticias**

Pàgines 10 - 13

## **El embrague**

Pàgina 14 - 15

## **Fiat Tipo, la pauta del futuro**

Pàgines 16 - 17

## **El caos circulatorio no tiene remedio**

Pàgina 18

## **El ruido, protecto y agresor**

Pàgines 19 - 21

## **¿Lo sabía Ud...?**

Pàgines 23 -24

## **Itinerarios metropolitanos Les Corts, paisatge urbà d'un Districte**

Pàgines 25 - 26

## **Agenda metropolitana**

Pàgines 27 - 28

## **Pasatiempos "Taxilandia"**

Pàgina 30

## **Crònica de l'Odissea de Ciutat Grogà**

Pàgines 30 -31

## **Buzón del Taxi**

Pàgina 32

La Revista del Taxi no és responsable de l'opinió expressada en els articles signats. La responsabilitat és únicament dels seus autors. Els textos no signats corresponen a la redacció.

# Èxit de tots

# Éxito de todos

Amb un bon exemple de participació i civisme, més de la meitat d'electors del sector del taxi de Barcelona i àrea metropolitana (53,61%) va escollir democràticament la representativitat del sector en la Consulta que es dugué a terme el passat 30 de maig.

Després d'aquesta jornada de consulta, es pot afirmar que definitivament s'ha donat un pas important per clarificar el panorama del sector. El triomf de la democràcia explícita que hi ha un pluralisme dins el sector, amb diverses tendències i diversos nivells de representativitat.

Tanmateix, i en resposta a algunes opinions ciutadanes, el col·lectiu del taxi barceloní va demostrar a la població que és un sector madur, capaç de fer front als seus problemes amb la millor voluntat possible. L'alt índex de participació -molt superior als registrats en consultes similars d'altres col·lectius ciutadans i professionals-, i l'ordre amb el qual tots i cada un dels taxistes van assistir des de les primeres hores del matí a les urnes, parlen per sí mateixos de l'interès del professional pel seu futur.

La convocatòria a les urnes ha estat, doncs, per l'alt índex de participació, per l'acurada organització tècnica i, sobretot, per la clarificació de la representativitat del sector, un veritable èxit de tots.

Con un buen ejemplo de participación y civismo, más de la mitad de electores del sector del taxi de Barcelona y área metropolitana (53,61%) eligió democráticamente la representatividad del sector en la consulta que se llevó a cabo el pasado 30 de mayo.

Después de esta jornada, se puede afirmar que definitivamente se ha dado un paso importante para clarificar el panorama del sector. El triunfo de la democracia explícita que hay un pluralismo dentro del sector, con diversas tendencias y diversos niveles de representatividad.

Asimismo, y en respuesta a algunas opiniones ciudadanas, el colectivo del taxi barcelonés demostró a la población que es un sector maduro, capaz de hacer frente a sus problemas con la mejor voluntad posible. El alto índice de participación -muy superior a los registrados en consultas similares de otros colectivos ciudadanos y profesionales-, y el orden con el que todos y cada uno de los taxistas asistieron desde primeras horas de la mañana a las urnas, hablan por sí mismos del interés del profesional por su futuro.

La convocatoria a las urnas ha sido, pues, por el alto índice de participación, por la cuidada organización técnica y, sobre todo, por la clarificación de la representatividad del sector, un verdadero éxito de todos.



*El triomf de la democràcia explícita que hi ha un pluralisme al sector.*

# Un primer pas per clarificar el sector

Vint-i-set col·legis electorals, distribuïts en els 10 districtes municipals de Barcelona, a Badalona, Cerdanyola, l'Hospitalet, Cornellà, Sant Boi i Santa Coloma, van rebre els vots dels 5.852 taxistes que van decidir participar a la Consulta del passat 30 de maig.

Des de primeres hores del matí, amb rigorós ordre i sense produir-se cap incident, els diversos col·legis van registrar un important índex de participació. A les 11 h., per exemple, la taula núm. 27 de La Farga, Hospitalet, registrava ja un 16,2% de participació, i a primera hora de la tarda (16 h.), la participació global se situava en un 36,7%. Aquestes dades confirmen que la major part dels votants van preferir el matí per anar a dipositar el seu vot (4.006 taxistes van passar pels Col·legis abans de les quatre de la tarda i 1.841, després d'aquesta hora). Els Col·legis on es va detectar un major índex de votants van ser els de l'Hospitalet (taules 24 i 25,



62,1 i 61,5%, respectivament); La Farga (taula 27, 61,0%); Cornellà (taula 22, 59,4%); i al Carmel (taula núm. 15, 57,4%).

Al llarg d'aquesta jornada de Consulta, alguns professionals del sector van assenyalar la seva satisfacció per la realització de la mateixa, considerant-la molt positiva per ajudar a la clarificació del sector, i un principi per fer les coses millor.

D'un total de 10.915 electors censats, van emetre el seu vot 5.852 taxistes, és a dir el 53,61%. Els vots a les candidatures van ser els següents:

- G.U.T., 2.452
- S.T.A.T.C., 1.076
- S.T.A.B., 1.075
- A.E.T., 522
- G.T.A.D.C., 208
- A.P.T., 184
- A.B.E.A.T., 156
- A.T.N.B., 25

*L'ordre i l'alt índex de participació van ser les notes dominants durant tota la jornada de Consulta al sector del taxi.*



Antonio Galván (G.U.T.)



Miguel Tomás (S.T.A.T.C)



Dionisio Gracia (S.T.A.B)



Juan Fuentes (A.E.T.)

*Principals representants de les llistes més votades el dia de la Consulta*



## La primera ventaja de un taxi Mercedes es su precio: 2.269.000 ptas.\*

Pero hay muchas más. Ventajas en rentabilidad, gracias a su reducido consumo, bajo mantenimiento de sus motores y el valor de recompra más elevado del mercado.

Ventajas en confort y seguridad para usted y sus pasajeros, que lo agradecerán requiriendo sus servicios más a menudo.

Además con la ventaja de un trato preferente en el Servicio Técnico Oficial Mercedes-Benz, que le garantiza fiabilidad y rapidez en las revisiones.

Venga a su Concesionario Oficial Mercedes. Le demostraremos, una a una, todas las ventajas de conducir un taxi Mercedes.

\* Taxi Mercedes desde 2.269.000 ptas. precio recomendado. Sin V.O.

NADIE MAS CONSTRUYE COCHES ASI.



Mercedes-Benz

---

# Alfonso de Alfonso, Director del Aeropuerto de El Prat

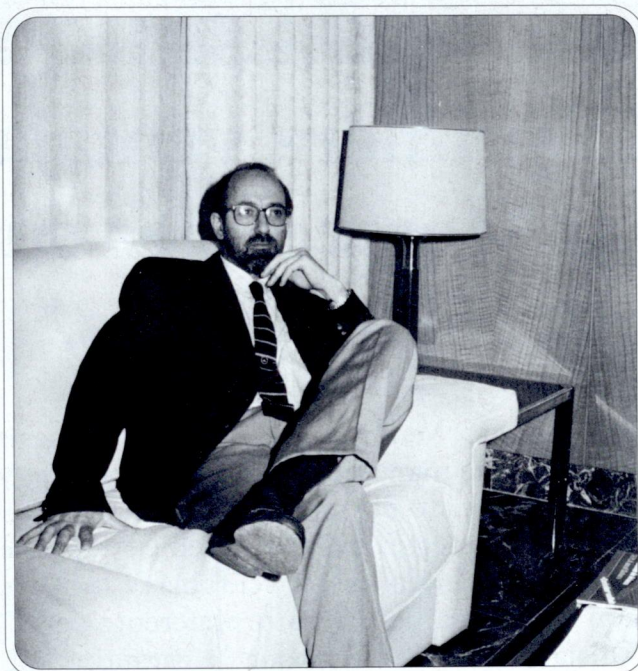
*¿Cuál es el balance del actual estado de las obras de remodelación del Aeropuerto de El Prat?*

Las obras que afectan a la terminal de pasajeros se están realizando de acuerdo con los presupuestos iniciales planteados, que ascienden a 23.000 millones de ptas, aproximadamente. En cuanto a su desarrollo, y de acuerdo con los estudios que se van haciendo sistemáticamente, se están produciendo al ritmo y en el plazo de tiempo previstos. Cada mes nos reunimos con las instituciones interesadas: Ayuntamiento, Generalitat, COOB, Cámara de Comercio, etc., a las que se les va dando la información adecuada respecto a las mediciones de obras que van realizando los técnicos.

*Como consecuencia de las obras, en los últimos meses, se han presentado algunos problemas de visibilidad en la Torre de Control. ¿Cuál es hoy la situación?*

La actual Torre de Control funciona correctamente y no presenta ningún problema; funciona con una tecnología avanzada, incluso ahora se pone en marcha el sistema "timbal", sistema de impresión automatizada de los slots que sirven de base para el trabajo del controlador. Lo único que desde el momento que se planteó

**Alfonso de Alfonso, director de Aeropuerto de Barcelona hace en esta entrevista una revisión de algunos temas referentes a la remodelación de El Prat, una de las obras olímpicas más adelantadas, y aborda aspectos de especial interés para el taxi.**



el Proyecto Bofill se observó que había que mejorar la visión de la plataforma, la parte del aeropuerto donde se estacionan los aviones, dado que el sistema arquitectónico producía algunas sombras sobre la misma. Entonces se pensó en la posibilidad de construir una nueva, la

idea se ha ido madurando con un estudio técnico que ha desembocado, el mes pasado, en la decisión de hacer la nueva torre.

*¿Para cuando estará lista?*

Como no es una urgencia, porque no tiene una gran trascendencia, estará operativa en dos años.

*Sin embargo, parece que los controladores aéreos opinan lo contrario*

Los datos que ofrezco son producto de un planteamiento técnico construido con opiniones de expertos de las tres grandes ramas comprometidas del Ministerio de Transportes y Comunicaciones: infraestructura del transporte, control y aeropuertos. Los sindicatos o un sindicato de controladores puede tener una opinión propia, sin embargo, los datos que doy provienen de esas tres áreas.

*Como consecuencia de las obras de remodelación de El Prat se ha establecido una parada provisional para el servicio del taxi, ¿funciona ésta correctamente; hace falta alguna otra medida adicional?*

La parrilla actual, situada provisionalmente con una cierta dignidad después de unas reuniones conjuntas entre el aeropuerto, la EMT y los propios taxistas, es el resultado de un proceso de diálogo todavía inacabado porque hay elementos de los compromisos que están pendientes de realización y en camino de concretarse. El Aeropuerto ha realizado lo que inicialmente se comprometió "los cambios de estructura de la ubicación de los taxis";

*Por el buen ritmo de las obras,  
a principios de 1991 está prevista la finalización  
de la nueva parrilla de taxis*

queda pendiente tan sólo el tema del bar, hacer unos servicios higiénicos que irán a complementar los ya existentes, asimismo queda la colación de unas papeleras, es decir, pequeñas cosas que esperamos se resuelvan de inmediato entre las dos instituciones

*Esta es la solución provisional. ¿Y la definitiva, una vez finalizada la remodelación ?*

Evidentemente, ésta es la solución "provisional, provisional", porque pronto vendrá la definitiva; los propios taxistas son conscientes de que la zona de urbanización situada enfrente del actual estacionamiento está muy avanzada y probablemente se pueda disponer de ella en el plazo de seis a nueve meses, concretamente, a principios del 91. En esta nueva parrilla, que tendrá un número de plazas importantísimo, se prevé la colocación de un bar especial para los taxistas y una serie de servicios, que dará un giro completo a la situación en la que actualmente se encuentran. Por otra parte, esta parrilla tendrá una prolongación en zona del Puente Aéreo.

*¿Qué otra novedad ofrece la nueva configuración del aeropuerto al servicio del taxi?*



*Parrilla provisional del taxi en el Aeropuerto de El Prat entre tanto se realizan las obras de remodelación*



*En este espacio se situará la nueva parrilla del servicio del taxi en el Aeropuerto de El Prat, enfrente de la actual parada*



*Terminal de internacional, estado de las obras.14 de junio del 90*

La gran mejora que van a notar los taxistas, además de esa situación física de un sitio absolutamente suficiente, con buenos accesos, buenos servicios, etc., es una mayor información al pasajero que llegue a la ciudad, mucho mejor dada que hasta ahora, lo que le permitirá optar mejor por los distintos medios de transporte y, por lo tanto, optimizar la decisión de coger o no el taxi .

*¿ Se refiere al servicio de información de las Chaquetas Amarillas ?*

Exacto, lo que se hará es coordinar el servicio de información aeroportuaria con el servicio de las Chaquetas Amarillas.

*¿ Un Servicio conjunto de la EMT y Aeropuerto ?.*

Estamos en conversaciones, probablemente sea así, porque precisamente lo que se distribuirá a los pasajeros recién llegados a Barcelona, que no sean habituales y que la mayoría son clientes del taxi, una información adecuada respecto a las conexiones con otros medios de transporte, horarios de trenes, información hotelera, etc., de manera que se produzca el intercambio modal adecuadamente.

*Como Director del Aeropuerto y ante la nueva infraestructura que se*

## "Los taxistas deben entenderse como parte de la cadena del transporte "

*ofrecerá al colectivo del taxi para poder llevar adelante el servicio ¿qué espera de los taxistas ?*

Los taxistas deben entenderse como una parte de la cadena del transporte, que cumplen una función y un servicio público y que, por lo tanto, tienen que plantear sus soluciones en diálogo con los responsables, los cuales tenemos un planteamiento absolutamente abierto; yo mismo me he reunido con los taxistas tres veces y estoy dispuesto a seguir haciéndolo en la medida que los temas tengan entidad para dialogarse. Los taxistas son una parte integrante del planteamiento general del transporte, cosa que yo comprendo que es muy difícil que entiendan porque son trabajadores autónomos que luchan por su salario cotidianamente. No obstante deben comprender que viven en el aeropuerto, que tienen que dialogar



*Vista aérea de las obras que se realizan en el Aeropuerto de El Prat, según el Proyecto de Ricardo Bofill.*

y someterse a las pautas de comportamiento de las autoridades aeroportuarias, en la medida que ello es necesario para que toda la cadena funcione.

*Volviendo a temas más generales. ¿Cómo observa las críticas que desde algunos ámbitos de la opinión pública se hicieron a la remodelación del aeropuerto ?*

Estas posturas están

superadas. Hubo un primer momento cuando se planteó la remodelación de acuerdo con el Proyecto Bofill porque quizás hubo una carencia de explicación de las auténticas dimensiones del mismo, pero están totalmente superadas. Un aeropuerto que va a crecer de 35.000 m., que tiene en la actualidad, a 140.000 y que va a poder dar un servicio a los

pasajeros muchísimo mejor, sin comparación al que se ofrece ahora, no tiene grandes críticas. Son las críticas especializadas, las internas a la casa, las que tienen interés, pues las grandes opciones ya están planteadas. Y aquí es donde se trabaja en diálogo constante con las líneas aéreas, en el Comité aeroportuario que funciona

mensualmente.

*¿ Cree Ud. que el nuevo Aeropuerto de El Prat responderá a la demanda del año 2000?*

Para el año 2000 faltan 10 años. En España todas las obras públicas se hacen con un horizonte de diez años, no más. Los Ministerios que trabajan programadamente, como son los Ministerio de Transportes

*"A partir de febrero del 91 se prevé que empezarán a funcionar las terminales nuevas, concretamente, la de Internacional y el Puente Aéreo"*

y el de Obras Públicas, elaboran sus planes a diez años vista, porque son esos los horizontes que mueven las inversiones, ya que no se puede invertir el dinero de los ciudadanos a 20 años vista, primero porque no se sabe cuál será la evolución y porque económicamente no se lo puede permitir el país. Por tanto, en esos términos es como está configurado el Proyecto del Aeropuerto.

*¿A qué se atribuye el incremento de pasajeros en el primer cuatrimestre de 1990?*

Han habido dos meses extraños, que se comparaban con los del año pasado en los que hubo una huelga de Iberia, comparándose cifras incomparables. En estos momentos tenemos una media de crecimiento de un 11%. No obstante, creemos que nuestro planteamiento debe ser más modesto, porque consideramos que estamos en el momento máximo de crecimiento. Las grandes compañías

constructores de aviones hablan de un crecimiento aproximado en los próximos 5 años de un 5,5%; mientras que nuestros planteamientos se mueven entre ese 11 y ese 5,5 %, es decir, alrededor de un 8%. No debe olvidarse que para los crecimientos de los aeropuertos se tiene en cuenta no sólo la propia estructura aeroportuaria, sino también el sistema de control aéreo, que es el que determina cuantos aviones pueden ir a un aeropuerto.

*¿Tendrá Barcelona el aeropuerto que se merece?*

Si a título anecdótico los observadores extraños aseguran que será una de las obras que estará acabada, hay que pensar que es así, si ellos lo aseguran. Nuestras previsiones nos permiten afirmar que a partir de febrero de 1991 empezará a funcionar la mitad de las nuevas terminales, concretamente el Puente Aéreo y el de Internacional, que es novedoso

totalmente. Por lo tanto, a finales del 91, principios del 92, ya funcionarán las otras dos. Lo único que pasa es que la importancia para el 92 será a título emblemático, porque en cuanto a pasajeros no va a significar un gran incremento. Se estima que la familia olímpica estará compuesto por 30.000 pasajeros, y el resto que pueden venir atraídos por el acontecimiento pueden ser alrededor de 200.000; por tanto,

un aumento en un mes de 230.000 pasajeros sobre una cantidad de pasajeros que son alrededor de 700.000 a 800.000 no es una descompensación, es un 25 o un 30 % más de pasajeros, perfectamente asimilable. Lo que sí habrá es el nivel cualitativo de un aeropuerto que será diferente en todos sus términos.

*P.R.Terán*



*Detalle de la Rambla de 800 m. de longitud que unirá las tres terminales (Nacional, Internacional y Puente Aéreo)*



*La Torre de Control será sustituida por una nueva de aquí a dos años.*

# Ciutat Groga ofereix nous serveis al professional taxista

Ciutat Groga gestiona, coordina i promou el Servei de Taxi per a minusvàlids, des del passat mes de juny.

Aquest nou Servei del qual ja gaudeix Barcelona -pionera en Espanya- serà prestat pel model Nissan Praire, adaptat especialment per Nissan Motor Ibèrica per als usuaris amb deficiències físiques però que també permet un ús polivalent.

El primer cotxe d'aquestes característiques va ser adquirit per Juan Fuentes i ja circula pels carrers de Barcelona des del mes de juny. D'altra banda són molts els professionals taxistes que estan interessats en adquirir aquest nou vehicle i prestar servei a un col·lectiu que fins ara estava pràcticament oblidat.

Tanmateix, Ciutat Groga va inaugurar un nou Taller i una Botiga de recanvis i accessoris.

El Taller, que ocupa una extensió de 900 m<sup>2</sup>, ofereix, des d'aquest mes de Juliol, serveis de mecànica, electricitat,

neumàtics, planxes i pintura, amb la més moderna tecnologia.

Per la seva banda, la Botiga ofereix tot tipus de recanvis i accessoris per vehicles autotaxi, de molta qualitat i a bon preu, així com de totes les marques. És obert al públic taxista des del passat 7 de juny.

Totes aquests equipaments es troben a l'edifici de Ciutat Groga, carrer Lutxana, 115.

L'acte d'inauguració dels nous serveis que Ciutat Groga dona als seus socis es va portar a terme el 7 de juny, comptant amb la presència de Mercè Sala, Presidenta de l'EMT i d'altres personalitats d'aquesta institució, així com de representants del col·lectiu del taxi, i dels mitjans de comunicació.

En el mateix acte es van lliurar també els diplomes als taxistes que, enguany, van fer el Curs d'Informadors Olímpics, organitzats per la Escola del Taxi.



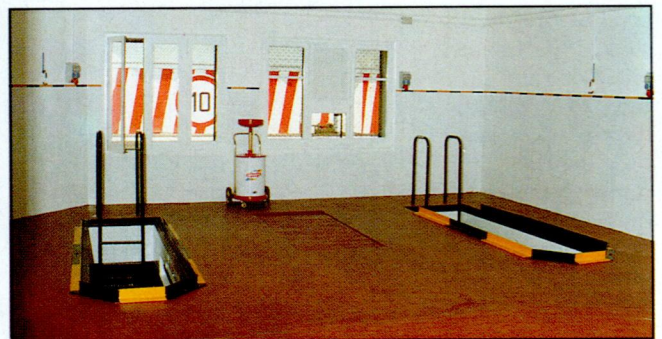
*Mercè Sala, presidenta de l'EMT, va ser la que va presentar els nous serveis de Ciutat Groga, i va lliurar els diplomes als taxistes que van finalitzar el nou Curs d'Informadors Olímpics.*



*El cotxe Nissan Praire va ser adaptat especialment per transportar a persones amb minusvalies, però és també d'ús polivalent.*



*Botiga de recanvis*



*Nou taller, ofereix al taxista una gamma de serveis*

# Activitats de l'Escola del Taxi

Els alumnes i professors de l'escola -especialment els Informador Olímpics- han fet una visita el dia 24 de maig a les instal·lacions olímpiques barcelonines, organitzada conjuntament per l'Escola del Taxi i el COOB'92.

El desplaçament es va realitzar en un autocar fletat per l'organització olímpica barcelonina. Al migdia, tots van gaudir d'un dinar de germanor al Centre de Rendiment Esportiu de Sant Cugat del Vallès ofert per l'organització.



*Alumnes, professors i el Gerent de Ciutat Grogà, Vicenç Soriano, al bell mig de l'Estadi Olímpic.*

**Jo sóc  
informador  
olímpic**



L'E.M.T. i el COOB'92 han fet dissenyar l'enganxina definitiva que distingirà els taxistes Informadors Olímpics. Amb ella, actualment, uns 200 taxistes ja podran fer saber als seus clients que són aptes per informar sobre les instal·lacions i els fets olímpics de la Barcelona del 92.

A l'Escola del Taxi de Ciutat Grogà ja s'està formant una nova promoció de taxistes. Aquests alumnes seran posseïdors de l'acreditació per conduir vehicles auto-taxis el mes de juliol d'enguany, un cop superades les proves que l'EM.T. habilita.

L'experiència està resultant positiva i servirà per continuar amb més empena el proper mes de setembre.

La matrícula es oberta permanentment, excepte el mes d'agost.

Si hi esteu interessats, truqueu al número: 485.04.26.

El passat 8 de maig els alumnes que assisteixen als cursos de mecànica de l'Escola del Taxi van visitar la fàbrica d'automòbils Seat-Grup Volkswagen de Pamplona, on van ser magníficament rebuts. Durant les dues hores que va durar la

visita, els alumnes van tenir l'oportunitat de conèixer la cadena de muntatge. Com a punt final, la firma automobilística va oferir als alumnes un esplèndid aperitiu.



*Futurs taxistes en classe de "reglament del taxi", impartida per l'advocada Margarida Camós*

Mil cinc-cents taxistes van participar enguany en la XIIa. Cursa de El Corte Inglés, que es va dur a terme el passat 29 de maig.

Un cop més, els taxistes i els seus familiars, abillats amb els colors característics del taxi barceloní, van participar-hi amb el millor gest d' integració ciutadana.

El taxista, amb el dorsal 20102, va ser el primer membre del col·lectiu que va arribar a la meta, amb un temps de 44' 29".

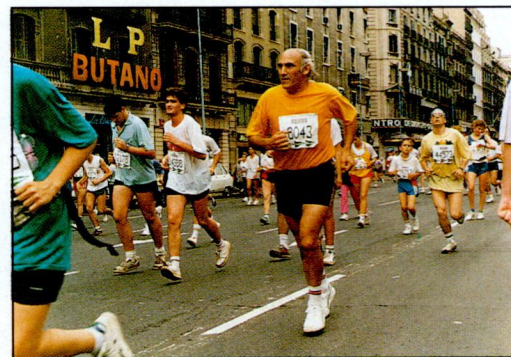
Pel nombre rècord de participants, la Cursa de El Corte Inglés es manté com a la primera de



*Taxistes i familiars pocs minuts abans de l'inici de la Cursa*



*El taxista amb el dorsal 20102 va ser el primer taxista que va arribar a la meta amb un temps de 44' 29"*



*Com a un ciutadà més, el taxista va voler ser present en la Cursa més popular de Barcelona*

L'Àrea d'esports de l'Ajuntament de Barcelona i la Federació Catalana d'Atletisme són els patrocinadors del "meeting Ciutat de Barcelona d'Atletisme", que tindrà lloc a l'Estadi Olímpic el proper 16 de juliol. Preu: 1.000 - 1.500 ptes. Per a més

informació, telèfon: 318.74.94.

La Federació Catalana de Petanca organitza pels propers dies 6,7 i 8

de juliol el tornei "Ciutat de Barcelona de Petanca". Per a més informació podeu trucar al telèfon: 301.01.42.

El campionat d'Espanya d'Slalom (prova d'interès especial 1990) es portarà a terme a La Seu d'Urgell el proper 29 de juliol. Organitza aquest campionat la Federación Española de Piragüismo.

Informació Cea Bermúdez, 14, 1ro. 28003 Madrid.

Des del mes de maig, l'Oficina de Recaptació de l'EMT està situada a l'Institut Municipal de Recaptació, c/ Ferran, 34.

**Horari d'atenció al públic:** de 9 a 15 h.

**Telèfon:** 412.45.94

La Federació Catalana de Tennis organitza la VIII Edició de Cursets d'iniciació al Tennis durant tot l'estiu, dirigits a nens de 7 a 16 anys.

Els cursets tenen una durada de 2 setmanes. El primer nivell ja es va iniciar el passat 24 de juny. El calendari dels propers cursets és el següent:

**Núm. 2:** del 9 al 21 de juliol.

**Núm. 3:** del 23 al 4 d'agost.

**Núm. 4:** del 6 al 18 d'agost.

**Núm. 5:** del 20 d'agost a l'1 de setembre.

**Núm. 6:** del 2 al 15 de setembre.

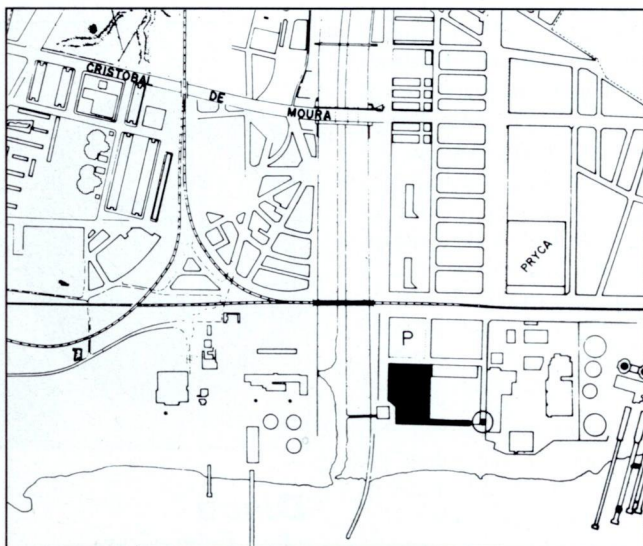
**Clubs on es portaran a terme els Cursets:**

C.T.Barçino: (3 - 4 i 5).  
Passatge Narcisa Freixes, s/n

C.D.Hispano Francés:  
(4 - 5). Jorge Manrique, s/n.

R.S.T. Pompeia: (2 - 3 i 6).  
Parc de Montjuïc.

C.P. Font Castellana: (2 i



*Croquis de la situació del Parc del Litoral*

6). Francisco Alegre, 33: (2 i 6).

C.T.La Salut: (3 i 4)  
Verge de la Salut, 75.

R.C.T. Turo: (2).Diagonal, 673.

Can Carelleu (2, 3, 4, 5 i 6)  
Camí de Can Carelleu.

R.C. de Polo (2, 3, 4, 5 i 6)  
Dr. Mariaca, 17.

**Atenció als socis de Ciutat Grogà**

Ciutat Grogà facilitarà als fills dels socis, raquetes, un conjunt de pantaló i samarreta, un pot amb 4 pelotes Durlop, tot al preu de 2.000 ptes.

Per a més informació, truqueu al telèf. 485.04.26

**Stage de Tennis**

La Federació Catalana de Tennis organitza també "Stages de tennis" per a nois i noies de 9 a

12 anys.

**Característiques**

Nivell d'iniciació i perfeccionament.

- 3 h 1/2 d'entrenament a la pista.

- 2 h. de piscina.

- 1 h. de preparació física.

- Excursions, ginkames, futbol, jocs...; Equip tècnic supervisats per la F.C.T.; monitors especialitzats de temps lliure.

- Alimentació controlada.

**Torns:** el primer està complet. El segon es realitzarà del 10 al 20 de juliol i el tercer del 21 al 31 de juliol.

**Emplaçaments:** Zona del Maresme i al Vallès Oriental.

**Inscripcions i informació** a la mateixa Federació. Telèfon: 429.23.96. Josep Tarradellas, 40.

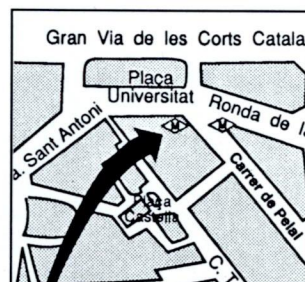
El passat 16 de juny, l'Alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall i l'Alcalde de Sant Adrià del Besòs, Antoni Meseguer, van inaugurar el nou Parc del Litoral, impulsat per la Mancomunitat de Municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona. Aquest nou espai públic, molt lligat a l'ús de la platja, està situat al marge dret del Delta del Besòs.

El número de telèfon de l'ITV de Badalona és el següent: 383.57.11, i el de Sant Just: 372.18.11

Es recorda que els talonaris dels Rebuts de taxi es poden adquirir a la "Botiga de Metro" d'Universitat.

**Horari:**

de dilluns a divendres, de 9:30 a 13:30, i de 16:00 a 20:00 h.



# El em

*Sebastián Ato Villalba  
Profesor de Mecánica de la  
Escola del Taxi  
de Ciutat Grogà*

El conjunto del embrague está situado entre el volante de inercia o volante motor y la caja de velocidades, ya que su función es la de transmitir el giro del árbol motor o cigüeñal a la caja de velocidades. Es precisamente por este motivo que el embrague es uno de los elementos del automóvil que sufre más averías y mayor desgaste.

El funcionamiento del embrague es muy simple y el accionamiento del mismo es a voluntad del conductor, pues de él depende que se mueva el vehículo o no. Si tenemos el pedal del embrague sin pisar, diremos que está embragado y si pisamos el pedal diremos que está desembragado.

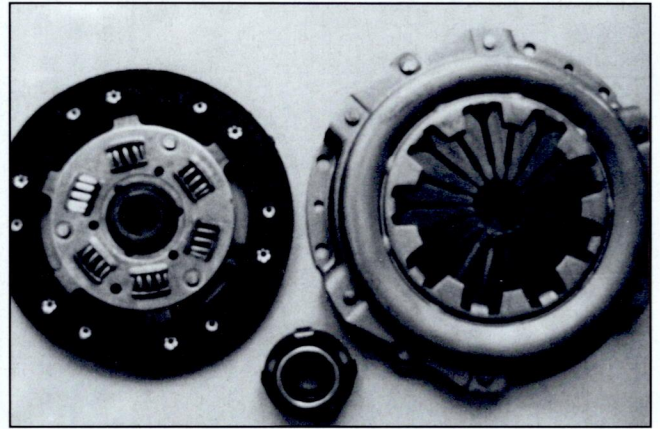
## **Componentes del conjunto del embrague**

Se compone de cuatro partes: a) plato del volante de inercia; b) disco de fricción; c) plato o prensa de presión; d) cojinete de empuje o tope.

## **Volante de inercia**

El volante de inercia va unido por uno de los extremos al cigüeñal a través de tornillos, y en él existe el plato. Éste sirve de asiento del disco de fricción. Asimismo, el volante tiene unos orificios con hilos de rosca para permitir que la prensa de presión quede sujeta al mismo volante, también por medio de tornillos.

## *Conjunto de embrague*



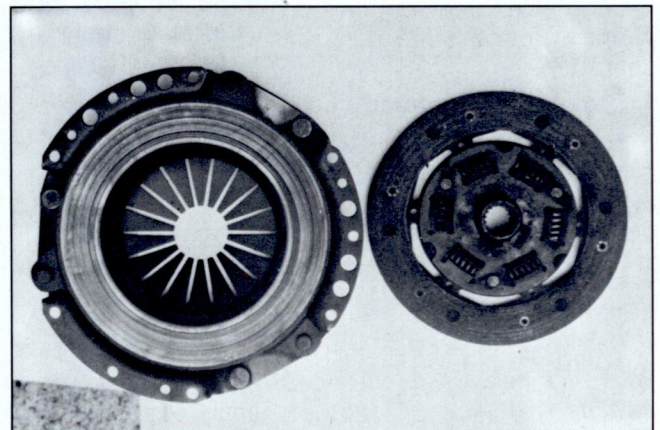
## **Disco de fricción**

Está compuesto de amianto prensado y limadoras metálicas, que por medio de remaches van unidos a un disco metálico, en el cual se encuentra una serie de muelles que tienen la función de amortiguar los impactos que recibe del plato de la prensa de presión cuando el conductor suelta el pedal del embrague, es decir cuando se embraga el sistema. El disco es el encargado de que las

arrancadas sean de gran suavidad de manera que no exista tirones, ya que éste va unido al eje primario del cambio de velocidades por medio de un estriado.

## **Plato o prensa de presión**

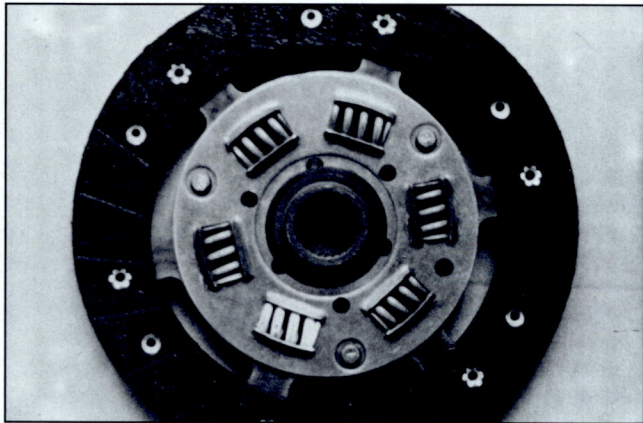
Los vehículos ligeros, así como los turismos de hoy, emplean la prensa o plato de presión de diafragma y los vehículos pesados o industriales suelen emplear prensas de muelles. Años



*Conjunto de embrague con problemas de desgaste. El embrague patina*

# Embrague

Disco de fricción



atrás éstos se utilizaron en turismos.

La misión de la prensa de presión es la de ejercer permanentemente la presión adecuada al disco de fricción y dejarlo rígido entre los dos platos, es decir, plato del volante de inercia y plato de prensa de presión.

Si no fuese así, el disco llegaría a patinar y al vehículo le costaría andar e incluso ni se llegaría a mover de sitio. La diferencia que existe entre la prensa de

diafragma y la de muelles es que la de diafragma no requiere ajuste alguno y las arrancadas son mucho más suaves. Este tipo de prensa no tiene reparación alguna, mientras que las de muelles, sí.

## El cojinete de empuje

El cojinete de empuje o tope es el que se encarga de presionar las láminas de la prensa de presión y va guiado por medio de una horquilla y una guía de

cojinete, que se encuentra en la carcasa del cambio de velocidades. El cojinete puede ser conducido por dos sistemas: el hidráulico o por medio de cable, siendo el más utilizado el de cable.

## Funcionamiento

Mientras el sistema está embragado, o sea sin pisar el pedal, la prensa de presión está oprimiendo muy fuertemente el disco de fricción. Entonces diremos que el disco está solidario entre plato de volante de inercia y plato de prensa de presión. Al ser todo el conjunto solidario, el disco transmitirá el giro al eje primario y éste al resto de ejes de cambio de velocidades, y si tenemos una velocidad puesta, el vehículo se pondrá en movimiento.

Cuando se desea interrumpir la marcha se pisará el pedal, es decir se desembragará el sistema. De esta forma lo que se hace es desplazar el cojinete de tope por medio de la horquilla, y ésta, a la vez, hará presión en el centro de la prensa. Al realizar esta presión se fuerza el diafragma dejando libre el disco de fricción y a la vez se desconecta el giro del cigüeñal al cambio de velocidades.

## Averías del embrague

Las averías más frecuentes en el conjunto del embrague pueden ser cuando:

a.- El disco de fricción patina.

1.- el disco está engrasado ya

que entre el eje primario y volante de inercia existe un retén para quitar fugas de valvulina del cambio de velocidades y aceite del motor.

2.- está mal tensado el cable de accionamiento de la horquilla y cojinete de tope, ya que el cojinete debe estar a una distancia aproximada de 2 a 3 mm. en el momento en que se pisa el pedal hasta llegar al diafragma (el llamado punto muerto del pedal).

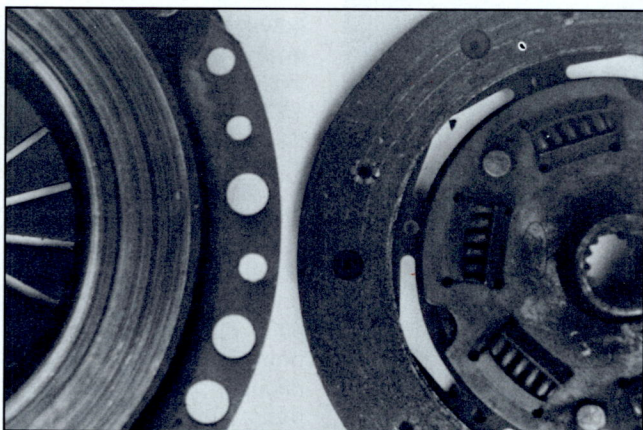
3.- los componentes del disco (amianto y partículas metálicas) están desgastadas y tocan los remaches, que son metálicos en los platos, lo que disminuye la adherencia.

b.- Problemas que puede causar la prensa de presión en mal estado

1.- La marcha atrás suele rascar.

2.- dureza del pedal

3.- dureza al seleccionar las velocidades.



Conjunto de embrague con problemas de desgaste. El embrague patina

# Fiat Tipo, la pauta del futuro

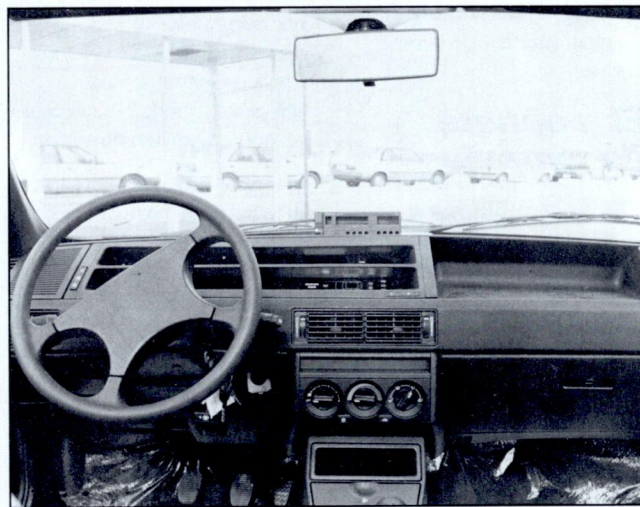
Ma. Àngels Pujol

Hace doce años Fiat sorprendió a la industria automotriz y a todo el mercado con el lanzamiento del Ritmo, un vehículo que chocaba con todo lo conocido por su atrevido diseño. El tiempo ha pasado, inexorablemente, aquello que fue revolucionario en su día dejó de serlo con el paso del tiempo.

Así lo entendió la marca italiana y el Ritmo fue reemplazado hace un par de años por un nuevo modelo denominado Tipo. Y como ocurriera en aquella ocasión, la estética del nuevo modelo dio pie a la polémica.

Para algunos, la línea del Tipo resultó muy atractiva a primera vista en tanto que otros opinaban que se necesita tiempo para que entrara por los ojos. Es la misma historia que la de Ritmo, que a fuerza de irse viendo en la calle fue "cayendo" mejor. Lo que sí es cierto es que el Tipo fue concebido pensando en el futuro y estableció una pauta que ya ha dado su fruto con otros modelos que siguen en línea.

Visto por delante, el coche resulta muy agradable. La línea es suave, redonda y aunque guarda un notable parecido con el Uno, los grupos ópticos más alargados y la incorporación de un pequeño faldón con rejilla para autoventilación, le confieren una personalidad propia. Las cosas cambian



Ubicación correcta del taxímetro. (Fiat Tipo Tx-22)

por completo cuando se observa el Tipo lateralmente. La parte posterior da la sensación de ser un "añadido" con la incorporación de una tercera ventanilla y un portón trasero algo elevado.

Cuesta un tanto adaptarse a esta particular visión, pero en cuestión de gustos ya se sabe que hay mil opiniones.....

En conjunto, el coche pre-

senta una gran superficie acristalada lo que contribuye a darle un aire de mayor ligereza. De extremo a extremo el Tipo mide poco menos de cuatro metros. Su interior es muy amplio y generoso. La idea de coche pequeño por fuera y grande por dentro aquí se cumple a la perfección. En el habitáculo destaca el hecho de que Fiat se ha esforzado por mejorar la calidad de los materiales y de sus acabados, algo de que siempre se le criticaba.

Tres son las versiones que se han homologado para su utilización como transporte público. Concretamente dos tienen motores de gasolina y la tercera un turbodiesel. La más baja es un 1.372 c.c. derivado del famoso propulsor Fiat de 1.301, aunque se ha modificado tanto que bien puede decirse que se trata de un motor nuevo. Su potencia se sitúa en 72 CV. La más alta de gasolina posee una cilindrada de 1.580 c.c. y su potencia es de 83 CV. Existe una tercera con motor diesel turboalimentado de 1.929 c.c. de cilindrada y 92 CV de potencia.

En las tres versiones citadas, la marca italiana ha apostado ante todo por unos motores que ofrezcan un excelente compromiso entre prestaciones y consumos. En este caso, Fiat ha dado de pleno en la diana y de manera muy especial con la motorización turbo-

diesel. En frío este motor denota bien a las claras sus condiciones diesel, pero en caliente, ofrece unas prestaciones que bien pueden calificarse de excelentes. En las tres versiones, también hay que destacar unos desarrollos de la caja de cambios, totalmente nueva, muy destacados para la orografía de nuestro país.

En cuanto al comportamiento del coche en carretera, el Tipo goza de una buena estabilidad y una frenada progresiva más que eficaz y persistente. En materia de acabados, la versión 1,4 va dotada de equipamiento de serie que entre otras cosas comprende la instrumentación analógica o tradicional. Por contra, las otras dos gozan de la denominación DGT que incorpora la instrumentación digital y, además, con relación a la 1,4, check control y colante regulable.

## Principales características técnicas

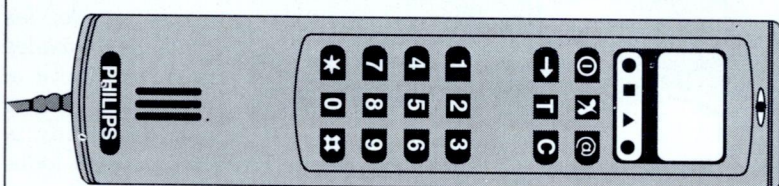
	1,4	1,6 DGT	TD DGT
Motor		Cuatro cilindros en línea	
Cilindrada (c.c.)	1.372	1.585	1.929
Potencia máx. (CV/rpm)	72/6.000	83/6.000	92/4.100
Velocidad máx. (Km/h.)	161	172	175
Caja de cambios		Manual de cinco velocidades	
Suspensión delantera		Independiente tipo McPherson con brazos oscilantes inferiores, muelles helicoidales y barra estabilizadora	
Suspensión trasera		Independiente con brazos tirados, muelles helicoidales y barra estabilizadora.	
Frenos		Disco delantero / tambor detrás	
Peso en vacío (Kg)	945	970	1.120
Capacidad maletero		350 dm <sup>3</sup>	
Capacidad depósito		55 litros	
Longitud		3,96 metros	
Anchura		1,70 metros	
Altura		1,45 metros	
Consumo a 90 Km/h	5,3	5,3	4,9
Consumo a 120 Km/h	7,2	7,4	6,6
Consumo urbano	8,8	9,3	6,7

La Turbodiesel tiene además de serie la dirección asistida, algo que se agradece cuando el mayor peso del motor gravita sobre el

eje delantero y las manobras en parado son particularmente pesadas. Por lo demás, tanto el sistema de aire acondicionado, hoy en

día cada vez más frecuente en los coches de servicio público, como el sistema ABS son opcionales para las dos versiones más altas

## PONGA UN TELEFONO EN SU TAXI



- 3 años de garantía
- Entrega inmediata
- Mantenimiento
- Financiación o Leasing

SOLO POR  
**10.000**  
PTS. AL MES  
IVA y MONTAJE  
INCLUIDO

auto radio service

Av. de Madrid, 38-40. Tels.: 249 88 93 y 334 81 08 (FAX) - 08028 Barcelona

Philips Car Stereo

---

# El caos circulatorio no tiene remedio

Javier F. de Castro

---

*"El clima es lo suficiente benigno como para invitar al uso de vehículos de dos ruedas durante todo el año "*

El billón de pesetas que el gobierno destinará a financiar una mejora de la circulación en las grandes ciudades ha sido acogido con satisfacción por parte de los sufridos usuarios de las vías públicas. Cualquier iniciativa tendente a mejorar, o al menos paliar, esa exquisita tortura que es circular por la calle será siempre bienvenida. Sin embargo, no hace falta ser un experto en circulación o en urbanismo para comprender que, como de costumbre, esa medida llega tarde y que, una vez repartida entre aquellos núcleos urbanos con necesidades más angustiosas, resultará insuficiente.

Lo peor, no obstante, es que, en el fondo, todos empezamos a sospechar que el tráfico, lisa y llanamente, no tiene remedio. Porque es utópico pensar siquiera en la posibilidad de una medidas que arreglen algo y al mismo tiempo dejen satisfechos a todos. "Yo lo que haría es prohibir de una vez el uso del coche particular y potenciar al máximo los transportes públicos". Lo hemos oído mil veces. pero los partidarios de esa modalidad de mano dura olvidan el coste subsidiario de semejante medida: aparte de que sería necesario habilitar aparcamientos para la ingente cantidad de automóviles inmovilizados, éstos, por falta de uso, verían alargarse sustancialmente su vida útil, cosa que se traduciría en una disminución dramática de las ventas, y por consiguiente cierre de fábricas, despidos, etc. Ello sin contar el no menos dramático descenso en la venta de gasolina, que hoy por hoy es una sustanciosa fuente de ingreso para el Estado. Sustituir esos ingresos por impuestos directos acabaría costándonos la torta una fortuna.

Y las autopistas subterráneas que quieren construir en París, la idea de permitir la circulación de vehículos con matrículas pares o impares, la construcción de ciudades dormitorio para descongestionar los núcleos históricos o las islas peatonales son todas ellas medidas parciales, costosas, arbitrarias y, a la larga, contraproducentes, pues está demostrado que cada espacio que se deja vacío a costa de grandes inversiones suele ser ocupado por el listo de turno, que ya no ve motivo para dejar el coche en casa. Puestos a tomar medidas parciales, parece sensato estimular el uso de vehículos alternativos, como por ejemplo las motos y los ciclomotores. Por una parte sería preciso diferenciar drásticamente las vías de circulación destinadas a los transportes públicos, fundamentalmente autobuses urbanos y taxis, y por otra, iniciar una campaña masiva para la educación de los futuros usuarios e impedir que se produjera una carnicería. En las ciudades del litoral mediterráneo y del sur de España, el clima es lo suficiente benigno como para invitar el uso de vehículos de dos ruedas durante casi todo el año, lógicamente sería una solución parcial y no enteramente satis-

factoria para todos, pero quién no firmaría ahora mismo ver desaparecer de las calles la cuarta parte de los automóviles que circulan ocupados por un solo conductor, o por la madre llevando al cole a su hijo.

Ya que arreglar del todo la circulación no se puede, las medidas parciales permitirán paliar el problema. Hasta que llegemos al



colapso total. En ese momento, cuando todos quedemos parados parachoques contra parachoques, tendremos tiempo de sobras para decidir qué hacemos.

---

# El ruido: protector y agresor

Dr. Ignasi Fina Sanglas  
Especialista en Medicina del Trabajo

No cabe duda que el claxon, la "bocina", casi pieza de museo del conductor, ofrece ocasionalmente la posibilidad de advertir de alguna situación o circunstancia de riesgo. La limitación reglamentaria de su uso era casi innecesaria porque lo cierto es que el ruido ambiental ha sumido su efecto de alerta en la más silenciosa melodía de las calles de la ciudad, ridículo acoplamiento sonoro a la multifocalidad de la ruidosidad vial.

Para entendernos en este ambiente, además de gritar hay que empezar a llamar a las cosas por su nombre y así podríamos denominar al "mapa sónico de Barcelona" (Fig. 1) mapa ruidoso porque así se denomina a la sensación auditiva desagradable, que se percibe con disgusto, como agresión sensorial, y dejaremos la sonoridad a la subjetividad de los técnicos autores del mapa.

Para apreciar el significado de los decibelios basta conocer que la voz hablada se sitúa entorno a los 50 Db, que una máquina herramienta alrededor de los 90 Db, una perforadora callejera cercana a los 100 Db y un Jet a 130 Db o más. La capacidad lesional del ruido crece de forma logarítmica en relación con los decibelios, lo que determina bajo la óptica del efecto biológico que pequeñas variaciones de tres decibelios en ambientes con dosimetrías a partir de 80 Db. se duplique y que la lesión

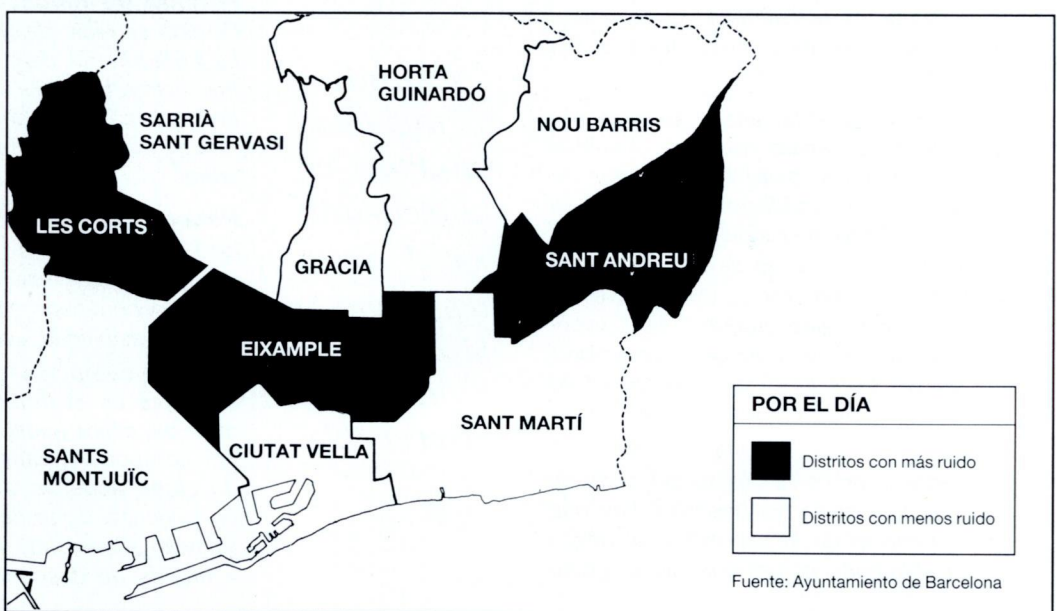
auditiva se establezca de forma irreparable, con características autoevolutivas hacia la hipoacusia.

En este intento de acercamiento a los efectos nocivos del ruido es de gran utilidad práctica, a falta de dosímetros específicos, la medición subjetiva del nivel ruidoso de un determinado entorno: si la conversación normal a un metro de distancia entre los interlocutores se ve interferida por el ruido-ambiente, existe una exposición superior a 85 Db, y a partir de este nivel existe un riesgo evidente de sordera por trauma acústico, que con frecuencia no se atribuye a factores ambientales y sí a consecuencia de características individuales de susceptibilidad, hábitos, aficiones, en línea con la autoinculpación.

Otra cualidad del ruido es su frecuencia, siendo los "agudos" los de mayor nocividad frente a los "graves", que a su vez son los menos frecuentes como contaminantes ambientales. Las ondas sonoras se transmiten utilizando el aire como soporte y alcanzan así al oído en sus distintas partes y funciones. Oído externo, medio e interno. (Fig. 2)

La oreja (1) y el conducto auditivo externo (2) permiten progresar hasta el tímpano (3) a la onda sonora, el sistema de transmisión (4) de los huesos del oído medio (martillo, yunque y

Mapa sónico de Barcelona (Fig. 1)



# La audiometría permite detectar con gran precocidad los déficits auditivos

estribo, alcanzando el oído interno por medio de la movilización de su sistema articulado, y es el caracol (5), compuesto por veinticinco mil terminaciones que confluyen en el nervio auditivo (6), el que transmite al cerebro las variaciones ondulatorias, determinando la sensación auditiva.

## Audiometría

La audiometría es la prueba médica que permite detectar con gran precocidad los déficits auditivos en sus primeras fases de reversibilidad, pero hay que insistir que cuando la dificultad auditiva es subjetivada por el afectado, el grado de afectación es ya irreversible.

En el aspecto preventivo destaca la precocidad con que se presentan los denominados "acúfenos" o zumbidos ocasionales, que pueden alertar en las fases incipientes del proceso hipoacúsico.

La denominada presbiacusia o sordera por envejecimiento orgánico no tiene excesiva credibilidad científica, dado que distintas investigaciones sobre poblaciones no expuestas a ruidos urbanos y/o industriales, han demostrado que la vejez no se acompaña de déficit auditivo y, por tanto, que éste es al menos en su gran parte producto de la exposición laboral y urbana, aunque la progresiva generalización de la sordera haya permitido considerarla "cronofisiológica" o "achaque de la edad".

A las características de nocividad del ruido de intensidad y frecuencia, ya descritas, hay que añadir la duración de la exposición al riesgo que actúa alargando o restringiendo el grado

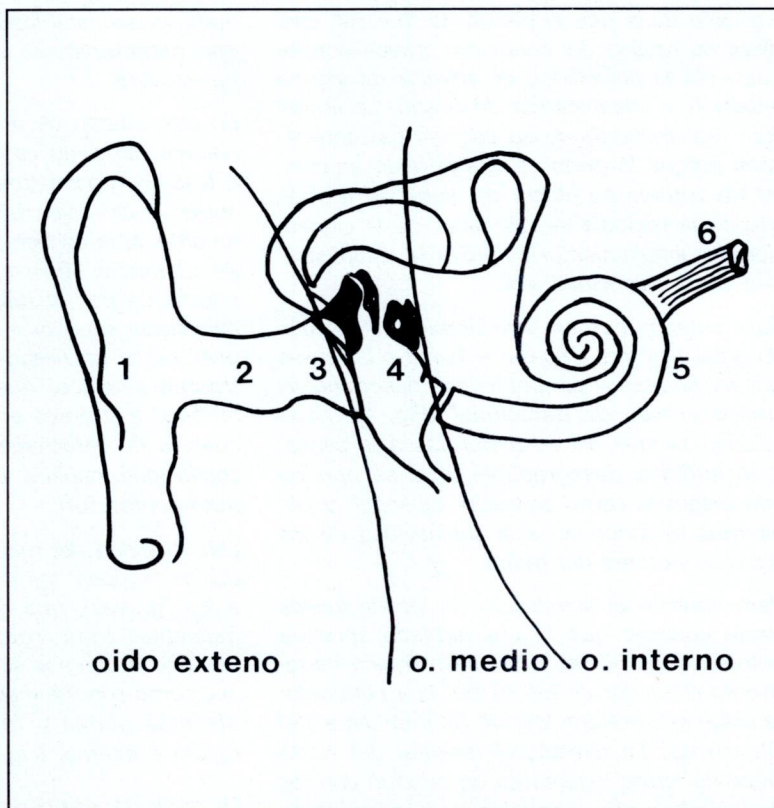


Figura , 2

*Cuando la dificultad auditiva es subjetivada por el afectado, el grado de afectación es ya irreversible.*

lesional y el período de instauración de la sordera.

## Evolución de la sordera por trauma acústico

La sordera por exposición del ruido se presenta de forma paulatina y progresiva, siendo las primeras fases de carácter poco expresivas y las últimas irreversibles de acuerdo con las siguientes peculiaridades:

### Período de latencia:

Se conserva la percepción de la palabra, pero el déficit audiométrico a la frecuencia de 4.000 Hz. persiste aún cuando cese la exposición del ruido.

### Período de hipoacusia:

Pérdida sensible de la audición de la palabra. La audiometría demuestra afectación de las frecuencias de 2.000; 4.000 y 8.000 Hz. Este período obliga a aumentar el tono de voz, tanto más si no existe comprensión de la expresión labial.

### Período de sordera total:

En la última fase se respetan los sonidos graves que pueden resultar audibles, hasta alcanzar la denominada cofosis o pérdida completa de sensibilidad auditiva.

A dicha evolución se añaden cambios de conducta en el individuo que se asocian al nivel del déficit auditivo y que se caracterizan por comportamientos de evitación, procurando eludir aquellas circunstancias que ponen en evidencia dicho déficit como ambientes colectivos, adquiriendo hábitos de aislamiento y actitudes de desconfianza hacia los demás,

con interpretaciones relacionales erróneas.

## Efectos extrauditivos del ruido

A nivel digestivo se ha descrito un efecto de hipersecreción con fenómenos de hiperacidez gástrica, así como un aumento de la motilidad, lo que permite explicar la mayor incidencia de trastornos digestivos inespecíficos en colectivos expuestos al ruido. Determina un incremento del ritmo respiratorio que persiste incluso durante el sueño, y determina alteraciones electrocardiográficas que son comparables a las observadas después de un sobreesfuerzo físico.

En la conducción de vehículos y de forma específica entre los taxistas, los efectos más destacables por su incidencia en la tarea son los siguientes:

- Disminución de la capacidad de atención, con una mayor dificultad para concentrarse.

*"Distintas investigaciones sobre poblaciones no expuestas a ruidos urbanos y/o industriales han demostrado que la vejez no se acompaña de déficit auditivo"*

- Lentificación de los reflejos, con aumento considerable del tiempo de reacción o respuesta a una situación imprevista o estímulo.

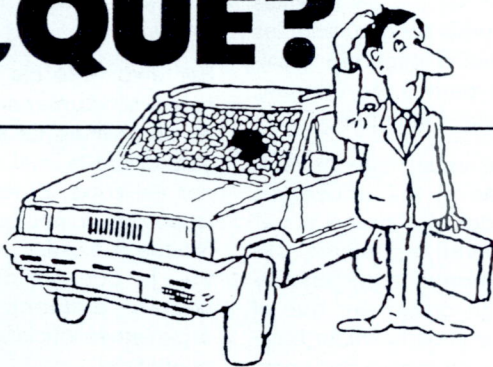
- Aumenta la fatigabilidad y determina una mayor penosidad en la realización de una misma actividad o frente a la misma carga de trabajo.

- Explica la presentación de estados de ansiedad, irritabilidad, inquietud y nerviosismo.

- Es un factor inductor de trastornos de sueño y en especial del insomnio persistente.

En la producción de ruidos urbanos las obras públicas, las motos y las actividades industriales aparecen como principales protagonistas de la situación, sin desconocer que la masificación del tráfico es siempre un factor agravante del riesgo. Como es sabido, la protección individual no es posible en la conducción de vehículos y, por tanto, sólo la eliminación de los focos de ruido puede permitir una prevención racional y eficaz en la exposición urbana.

# Y AHORA ¿QUE?



En cualquier sitio, dos días. Si viene a vernos, le cambiamos el cristal en 20 minutos, no importa la marca o el modelo de su automóvil, ni si es nacional o de importación, sea cual sea lo tenemos en stock, ¡Seguro! Y además, dejaremos su coche limpio de molestos cristalitos. ¡Ah! y de precio... ¡Como en ningún sitio!

### TALLERES EN:

#### BARCELONA

Grassot, 87  
Tel. (93) 257 34 97

La Maladeta, 19  
Tel. (93) 352 88 05

Avila, 99  
Tel. (93) 309 16 13

#### L'HOSPITALET

Pau Casals, 140  
Tel. (93) 263 04 18

#### BADALONA

Coll y Pujol, 34  
Tel. (93) 399 13 61

#### GERONA

Trav. de la Creu, 11  
Tel. (972) 21 86 23

#### SABADELL

Forn, 3-5  
Tel. (93) 726 23 34

# RALARSA

AUTO CRISTAL

### VENTA DE REMOLQUES

Instalación de:

- Techos solares
- Grabación de matrículas en los cristales
- Película oscurecedora cristal

- Baterías
- Alarmas antirrobo
- Auto-radios
- Accesorios

## **Revisión de la inspección técnica del vehículo por el Departament d'Indústria de la Generalitat**

*A causa del incremento que han experimentado las sanciones de la Jefatura de Tráfico, es preciso que se evite llevar el vehículo sin haber pasado la "inspección técnica periódica que establece el Departament d'Indústria de la Generalitat"*

*También debe saberse que en ésta no es obligatorio que presente el vehículo el*

*propio titular de la licencia (sólo es obligatoria esta presencia para pasar las inspecciones metropolitanas).*

*Si algún taxista tiene a punto de caducar la Tarjeta de Inspección Técnica y está físicamente imposibilitado para presentar su vehículo en las estaciones ITV, puede encargar la misma a cualquier compañero de profesión, que será debidamente autorizado por la EMT, siempre que aporte: a) un certificado médico del titular enfermo, y b) una carta de autorización al compañero para llevar el día asignado el vehículo a revisión. ●*

## **Siempre originales**

*El profesional taxista tiene que llevar siempre consigo los originales del permiso de circulación del vehículo, las tarjetas de inspección técnica, el permiso de conducir, etc., nunca fotocopias. Debe saberse que no valen ni las fotocopias cotejadas por notario o por cualquier organismo oficial, porque éstas lo único que expresan es que el día que el titular hizo la cotejación de su documentación ante notario, ésta existía. En el momento que el agente de la autoridad la solicita, el taxista requiere siempre los originales, ya que debe tener toda la información actualizada del titular. pues éste podría carecer de di-*

*chos documento por haber sido retirados por orden del Juez o del Gobernador Civil.*

*Frecuentemente, los conductores guarden en el interior de su vehículo toda la documentación con riesgo de sustracción. Por ello, todos los taxistas deben acostumbrarse a llevar una cartera de mano, no abandonándola nunca en el interior del coche. El robo o la pérdida le ocasionará muchas molestias y gastos, ya que los duplicados deben obtenerse en los organismos oficiales correspondientes. ●*

## **Revisió de la inspecció tècnica del vehicle pel Departament d'Indústria de la Generalitat**

*Per raó de l'increment que han experimentat les inspeccions en la Jefatura de Trànsit, cal evitar portar el vehicle sense haver passat la "inspecció tècnica periòdica que estableix el Departament d'Indústria de la Generalitat de Catalunya",*

*També s'ha de saber que en aquesta no és obligatori que presenti el vehicle el*

*mateix taxista de la llicència (únicament és obligatòria aquesta presència per passar les inspeccions metropolitanas).*

*Si un taxista té a punt de caducar la Tarjeta d'Inspecció Tècnica i està físicament impossibilitat per presentar el seu vehicle a lers estacions ITV, pot encarregar els tràmits de la mateixa a qualsevol company taxista, que serà degudament autoritzat per l'EMT sempre que aporti: a) un certificat mèdic del titular malat, i b) una carta d'autorització al company per portar, el dia assignat, el vehicle a revisió. ●*

## **Sempre originals**

*El professional taxista ha de dur sempre els originals del permís de circulació, les targetes d'inspecció tècnica, el permís de conduir, etc., mai fotocòpies.*

*Ha de saber que no són vàlides ni les fotocopies acarades per notari o per qualsevol organisme oficial, perquè aquestes expressen únicament que el dia que el titular va fer l'acarament de la seva documentació davant el notari, la documentació existia. En el moment que l'agent de l'autoritat sol·liciti la documentació al professional del taxi, li exigirà sempre els originals, ja que el taxista podria no tenir aquets documents per haver-li estat retirat per ordre del Jutge o*

*del Governador Civil.*

*Molt sovint, els conductors guarden a l'interior del seu vehicle tota la seva documentació amb risc de sustracció.*

*Per això, tots els taxistes han d'acostumar-se a portar una cartera de mà, i no abandonar-la mai a l'interior del cotxe. El robatori o la pèrdua li pot ocasionar moltes molèsties i disgustos, ja que els duplicats hauran d'obtenir-se als organismes oficials corresponents. ●*

## **Objetos Perdidos**

*El taxista debe depositar los objetos abandonados por los usuarios en el interior de su vehículo en mayordomía del Departamento de Objetos Perdidos del Ayuntamiento (Pça. Sant Jaume).*

*Allí identificarán el contenido de los paquetes depositados ante el agente municipal, asegurándose de que la descripción sea exacta; en el caso de que se trate de aparatos se especificará marca y modelo.*

*Estos objetos estarán de-*

*positados en estas dependencias municipales hasta que sean reclamados por el propietario, el que estará obligado a pagar los gastos del depósito y un 10% de su valor al taxista que lo encontró.*

*Si pasados dos años desde la fecha del depósito, el titular no lo reclama, el Ayuntamiento (Departamento de Objetos Perdidos) entregará lo que el taxista depositó en su día, siempre y cuando éste pague las tasas del depósito.●*

## **Objectes Perduts**

El taxista ha de depositar els objectes abandonats pels usuaris a l'interior del seu vehicle a la majordomia del Departament d'Objectes perduts de l'Ajuntament (Pça. Sant Jaume).

Allí s'identificarà el contingut davant l'agent municipal, assegurant-se que la descripció sigui exacta. En cas que es tracti d'aparells, s'especificarà marca i model.

Aquests objectes quedaran dipositats a les dependèn-

cies municipals fins que siguin reclamats pel propietari, el qual estarà obligat a pagar les despeses del dipòsit i un 10% del seu valor al taxista que ho va depositar.

Si transcorreguts dos anys des de la data del dipòsit, el titular no ho reclama, l'Ajuntament (Departament d'Objectes Perduts) entregará al taxista l'objecte, sempre que aquest pagui les taxes del dipòsit.●

## **Bolsa de Licencias**

*En este apartado de la Revista del Taxi, se abre una nueva sección donde se anunciará de forma gratuita, y de particular a particular, el deseo de adquirir o transmitir una licencia.*

*Aquellas personas que intenten adquirir una licencia pueden presentar sus datos personales, dirección, teléfono, etc.*

*Cuando el titular de una licencia desee transmitirla, además de anunciar sus datos gratuitamente, se calificará la situación de la licencia con expresión de que persona que puede optar a su adquisición. Por el contrario, si alguien desea transmitir su licencia y en el momento de recibir el anuncio dicha transmisión es le-*

*galmente imposible se comunicará directamente al titular dicha imposibilidad, sin publicarla en la Revista.*

*Todas las personas interesadas pueden enviar sus ofertas y demandas a la dirección siguiente:*

*Revista del Taxi. C/62, núm 420, Zona Franca 08040 Barcelona. En el sobre debe indicarse "Bolsa de Licencias".●*

## **Bolsa de Llicències**

En aquesta part de la Revista del Taxi s'obre una secció on s'anunciarà de forma gratuïta, i de particular a particular, el desig d'adquirir o transmetre una llicència.

Aquelles persones que intentin adquirir una llicència poden presentar les seves dades personals, direcció, telèfon, etc.

Quan el titular d'una llicència desitgi transmetre-la, a més d'anunciar les seves dades gratuïtament, es qualificarà la situació de la llicència amb l'expressió de quina persona pot optar a la seva adquisició. Per contra, si algú desitja transmetre la seva llicència en el moment de rebre l'anunci, l'anomenada transmissió és

legalment impossible es comunicará directament al titular aquesta impossibilitat, sense publicar-ho a la Revista.

Totes les persones interessades poden enviar les seves ofertes i demanes a l'adreça següent:

Revista del Taxi. C6 62, núm 420. Zona Franca, 08040 Barcelona. (Al sobre s'hi haurà d'indicar; "Bolsa de Llicències").●

# taxitronic TX 22



## !!! ATENCION !!!

AHORA POR LA COMPRA DE UN TAXITRONIC  
MODELO TX-22  
Y A CAMBIO DE SU VIEJO TAXIMETRO...

**LE ABONAMOS 7.000 PTAS.**

OFERTA VALIDA HASTA EL 31 JULIO 1990

# LA MAS ALTA TECNOLOGIA EN EL MINIMO ESPACIO

# Les Corts, Paisatge urbà d'un Districte

Eva Gimeno  
Historiadora d' Art

El Districte de Les Corts comprèn les dues grans zones que es troben a banda i banda de l'Avinguda Diagonal, en el tram que va des del Parc de Cervantes fins a la Pl. Francesc Macià. Delimita amb els barris de Collblanc per la carretera del mateix nom, amb Sants per l'Avgda. de Madrid i amb l'esquerra de l'Eixample per l'Avgda. d'Infanta Carlota, a la vegada que limita amb Sarrià i amb el terme municipal d'Esplugues fins a St. Pere Màrtir.

Les Corts, com d'altres pobles del Pla de Barcelona, va ser municipi independent fins el 1897. Aquest fet determinà el manteniment d'una zona eminentment rural amb escassa indústria, on a partir de la segona meitat del segle XIX es començaren a instal·lar centres assistencials (Maternitat, Frenopàtic) i finques d'estiueig pertanyents a la burgesia benestant barcelonina (Finca Güell, Torre Girona).

El nucli primitiu o Corts Velles es destacava pel gran nombre de masos, dels quals encara resten les masies de Can Planes (la masia del Barça), la Torre Rodona (darrera l'Hotel Princesa Sofia) o Can Roses (a la Pl. Roses), entre d'altres.

Aquest paisatge va romandre inalterat fins l'obertura de la Diagonal (1921 -24) que s'obrí amb motiu de l'Exposició Internacional del 1929. En aquell moment es començà la urbanització de

la zona alta de la Diagonal, que estesesament anomenem Pedralbes per assimilació al monestir gòtic de Sta. Maria de Pedralbes.

A partir del anys 50 del nostre segle, el barri de les Corts començà a patir els efectes d'una política urbanística especuladora. Foren enderrocats molts masos que encara existien, es començà la construcció de la

Ciutat Universitària i del Primer Cinturó de Ronda que -construït de forma il·legal- provocà una forta ruptura en el barri.

Tot i que durant els anys seixanta l'activitat constructora fou important, el districte de Les Corts és actualment un dels menys densificats de Barcelona, sobretot per la concentració d'instal·lacions esportives i

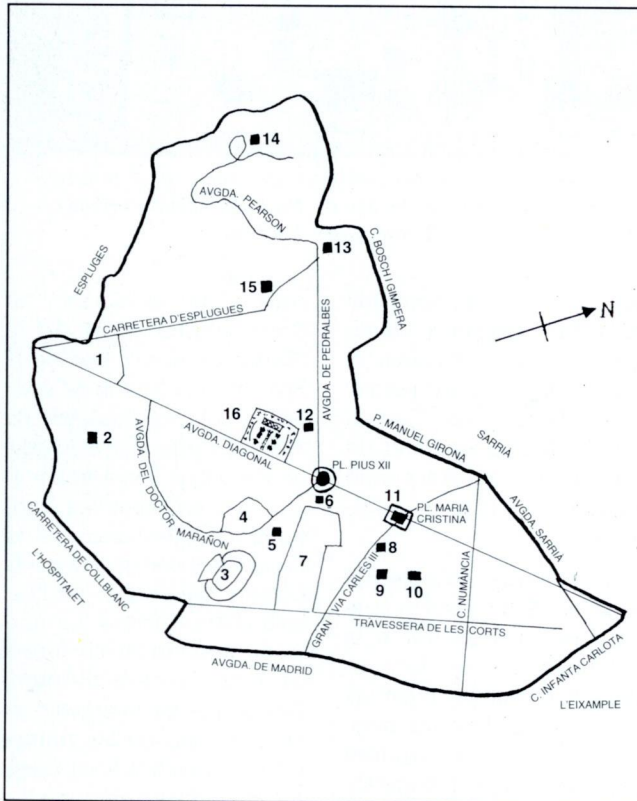
universitàries, i pels habitatges de qualitat de la zona alta de la Diagonal.

Com d'altres indrets de la ciutat, el de les Corts també es veu afectat per un seguit de projectes relacionats amb els propers esdeveniments de l'any 1992. Quant a la xarxa viària, cal destacar les obres d'enllaç del II Cinturó amb la Diagonal.

L'itinerari que proposem comença al Parc de Cervantes (1) construït el 1965, travessa la Diagonal i baixa fins arribar a la Torre Melina (2) situada entre les instal·lacions esportives universitàries i el Reial Club de Polo. Malgrat el difícil accés, val la pena visitar aquest casal del s. XVI, especialment pel jardí romàntic que l'envolta atribuït al mestre d'obres Josep Fontseré, qui també realitzà el Parc de la Ciutadella.

Baixant per l'Avinguda del Doctor Marañón deixem enrera la Zona Universitària i el Camp Nou (3) construït el 1957, per iniciar l'Avgda. de Joan XXIII (on hi ha un punt de venda de recanvis de bombones de butà per a vehicles comercials i taxis). Ben a prop es poden visitar el Cementiri de les Corts (4) començat el 1845, i la masia vuit-centista de can Planes (5), on el F.C. Barcelona hi té instal·lacions esportives i sanitàries.

Seguint fins el carrer del Dr. Salvador Cardenal, hi trobem Can Vinyals, dit Torre Rodona (6) per la construc-



- |  |  |
|--|--|
| 1.- Parc de Cervantes                  | 10.- Plaça de la Concordia<br>(Església del Remei /Can<br>Deu) |
| 2.- Torre Melina                       | 11.- Plaça de Maria Cristina                                   |
| 3.- Camp Nou F.C. Barcelona            | 12.- Catedral Gaudí<br>("El Drac")                             |
| 4.- Cementiri de les Corts             | 13.- Monestir de Pedralbes                                     |
| 5.- Can Planes                         | 14.- Font del Lleó   |
| 6.- Torre Rodona                       | 15.- Església de Santa Maria<br>Reina                          |
| 7.- Mater itat                         | 16.- Palau Reial   |
| 8.- Edifici Trade                      |  |
| 9.- Plaça Comas<br>(Seu del Districte) |  |

ció circular d'origen medieval d'aquest casal recentment restaurat i propietat de l'Hotel Princesa Sofia; des d'aquest carrer, o bé per la Travessera de les Corts, es pot accedir al recinte de la Maternitat (7), iniciat el 1885 per l'arquitecte Camil Oliveres. Actualment el recinte també acull l'Arxiu Històric de la Diputació i la Conselleria de Sanitat de la Generalitat.

Baixant per la Gran Via de Carles III deixem enrera els edificis Trade (8), bastits el 1969 per l'arquitecte J.A.Coderch. La construcció d'aquests edificis comercials provocaren la destrucció de dos importants casals medievals (Can Calona i Can Grau).

Sense deixar el Cinturó anem a trobar la Travessera a l'alçada del c. Joan Güell. En aquest indret les canalitzacions que efectuava la Companyia d'Aigües el 1959 propiciaren el descobriment d'una necròpoli romana. La Travessera havia estat, sens dubte, un eix principal de l'antic nucli de les Corts.

El recorregut continua pel carrer del Remei per arribar a la Pl. Comas (9) i a la Pl. de la Concòrdia (10). En la primera hi ha l'edifici que allotjava l'antic Ajuntament, ara



*Constrast entre dos edificis distants en el temps. en primer terme la Torre Rodona (Can Vinyals).*

*Foto: Lluís M. Bou*

seu del Districte, bastit pel 1884 per l'arquitecte municipal A. Rovira i Rabassa. A la segona hi trobem l'església del Remei i Can Deu, el Centre Cívic de les Corts, un edifici molt interessant amb elements d'estil modernista.

Des del carrer d'Anglesola obert el 1856, accedim a la Diagonal fins arribar a la polèmica "super-illa", on s'estant construint diferents instal·lacions de nova planta; més endavant trobem dos edificis que inaugurats enguany ofereixen diferents serveis a la ciutat: l'Hotel Hilton i l'Hospital de Barcelona. La Diagonal també s'ha anat convertint en un important centre comercial i de negocis, a la Pl. de M. Cristina (11) es concentren edificis tan coneguts

Pujant per l'Avgda. Pearson arribem a la Font del Lleó (14). Aquest indret havia estat el safareig del casal dels dominics de Santa Caterina. El nom prové de la figura en pedra d'un lleó que es pot veure junt a l'estany on actualment hi ha un restaurant.

Baixant pel carrer de Miret i Sans, deixem enrera l'església nou-centista de Sta. M. Reina (15) començada el 1920, per arribar altre cop a la Diagonal i endinsar-nos en el Palau Reial (16). El palau prové de la donació de la finca abans citada d'Eusebi Güell al rei Alfons XIII. Amb l'obertura de la Diagonal, la finca es dividí i les portes d'entrada, així com les cavallerisses que Gaudí havia bastit restaren inutilitzades. La reforma de la torre en palau reial la realitzaren els arquitectes Bona i Nebot i la reforma dels jardins fou dissenyada per Rubió i Tudurí vers el 1925. Avui dia els jardins són un magnífic espai públic per a la ciutat, i el Palau, convertit en Museu de Ceràmica i Arts Decoratives, serveix ocasionalment com a seu de recepcions oficials.

com el de la "Caixa", "El Corte Inglés" o el de la "Banca Catalana". Des de la Pça. de Pius XII (on se celebrà el Congrés Eucarístic de 1952), es puja per l' Avgda. de Pedralbes fins a trobar el que havien estat les antigues cavallerisses de la Finca Güell o el que és ara la Càtedra Gaudí (12) de l'Escola d'Arquitectura. La porta de ferro forjat en forma de drac és obra d'Antoni Gaudí que va intervenir en la realització de les primeres reformes a la finca Güell. Al final de l'Avinguda es troba el Monestir de Pedralbes (13), fundat el 1326 pels reis Jaume II i Elisenda de Montcada, sens dubte és un dels més interessants exemples d'arquitectura gòtica catalana.

# Grec'90

## Teatre Grec

### Orquestra de Cambra de Granada

Amb el meravellós Art de Narcís Yepes, l'Orquestra de Càmaras de Granada oferirà al públic de Barcelona una acurada selecció de composicions.

#### Dirigeix l'orquestra:

Edmon Colomer.

Horari: 22:30. preu 1.200.

Dia: 3 de juliol

### Companyia Emile Dubois

Les Mystères de Subal de Jean Claude Gallota, una de les figures més interessants de la dansa contemporània.

Horari: 22:30, preu 1.500 ptes. Dies: 11,12 i 13 de juliol.

### Maria Estuard

Anna Lizaran o Maife Gil representen les dues figures centrals de l'obra que va escriure Schiller i que posà en escena Feliu Formosa, sota la direcció de Josep Montanyès i l'escenografia del prestigiós Fabià Puigserver. És una coproducció amb el Teatre Lliure.

Horari: 22:30, preu 1.500 ptes. Dies: del 19 al 23 de juliol.

### Rossiniana

La cita operística del Grec'90. Amb un repartiment encapçalat per Enzo Sara, acompanyat pel Cor i l'Orquestra del Teatre del Liceu, dirigida per David Robertson. Director d'escena: Mario Gas.

Horari: 22:30, preu: 2.800 ptes. Dies: 26, 27 i 28 de juliol.

### Calígula d'Albert Camus

Els dies 3, 4 i 5 d'agost, la Companyia Lope de Vega, di-

rigida per José Tamayo, reviu un moment interessant de la història amb 15 actors, i com a figura central, Imanol Arias, en el paper de Calígula.

Horari: 22:30., preu 1500 ptes.

## Velòdrom d'Horta

### El Último de la Fila

Un concert que reunirà els últims treballs d'un dels grups espanyols millor considerats.

Horari: 22:30, preu 1.100 ptes.

Dia: 3 de juliol

### Dr. John - Chuck Berry

Una cita amb el llegendari pioner del so New Orleans i amb la guitarra i la veu de Chuck Berry, una de les figures de pes del rock.

Dia: 16 de juliol, preu 2.400 ptes. Horari: 22:30

### Jack Dejohnette, Herbie Hancock, Dave Holland i Pat Metheny

es reuneixen per primer cop en el Velòdrom d'Horta, el 19 de juliol, on presentaran el seu disc: Paral·lel Realities. Una

invitació per a qui li agradi les bones sorpreses.

Horari: a les 22 h., preu 2.500 ptes.

### Fania All Stars

El Grec no va voler deixar de banda el ritme caribeny, i per això presenta en aquesta edició "Fania All Stars", una de les millors bandes de salsa de tots els temps.

Horari: a les 22:30 h., preu 2.500 ptes. Dia: 31 de juliol.

### Victor Manuel

i

### Ana Belén

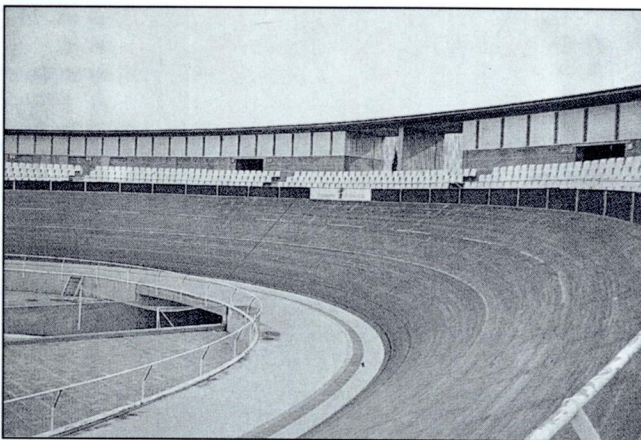
Novament junts, presenten a Barcelona les seves darreres composicions.

La clàssica parella actuarà a les 22:30 al Velòdrom d'Horta, els dies 2 i 3 d'agost.

Altres espectacles de música i teatre es duran a terme en dos espais de la ciutat: el Mercat de les Flors i la Plaça del Rei.

Cal destacar el concert d'Albert Pla els dies 10, 11 i 12 de juliol a la Plaça del Rei. A les 22:00 h., preu 1.500 ptes.

Sr. Taxista, recordi que són molts els espectadors que requereixen un taxi, especialment després de finalitzats els espectacles. Estigui assebatat dels horaris. Podrà obtenir més informació al Palau de la Virreina, o al telèfon: 010 Barcelona Informació.



## Oberta la Fundació Antoni Tàpies

**"Un prestigiós  
Centre d'Art  
per a una  
ciutat  
innovadora"**

Des del passat mes de juny, és oberta al públic la "Fundació Antoni Tàpies". Aquest important Centre d'Art es troba al carrer d'Aragó, a l'antic edifici de l'editorial Montaner Simó. Presideix la façana restaurada, la gran escultura, obra de Tàpies "Núvol i cadira".

La Fundació ofereix al visitant un important fons de l'obra de Tàpies; més endavant està prevista la realització d'altres exposicions d'artistes contemporanis.

**Horari:** de 11 a 20 hores, ininterrompudament. Dilluns tancat.

**Preu d'entrada:** 400 ptes.

Estudiants: 200 ptes.

Aturats i jubilats: entrada gratuïta.

**Lloc:** c/ d' Aragó, 255

Des del 25 de maig i fins al 15 de juliol. la Sala d'Exposicions de la Caixa, a Via Laietana, 56 desenvolupa l'exposició sobre el conegut pintor català Rafael Duracamps.

L'obra de Duracamps es caracteritza per una perfecta conjugació entre la tradició i el modernisme.

**Sala d'Exposicions de la Fundació Caixa de Pensions.** Via Laietana, 56.

**Informació,** telèfon: 317.57.57.

L'exposició "El Quadrat d'Or" que neix amb la finalitat de potenciar el coneixement de l'Eixample Central barceloní, es porta a terme en el marc de La Pedrera. Allà el visitant podrà gaudir d'una explicació gràfica àmplia de l'evolució d'aquest espai urbà des dels anys seixanta del

segle passat fins a la segona dècada de l'actual. Una exposició molt recomenable i d'obligada visita per a totes aquelles persones amants de la ciutat i el modernisme.

**Horari:** de dimarts a dissabte de 10 a 14 i de 17 a 20 h. Diumenge d'11 a 15 h. dilluns tancat.

**Visites comentades:** Dilluns a les 10 i 11h.

de dimarts a divendres: a les 10; 11; 18 i 18:30 h.

Dissabte: a les 10 i 11 h.

Diumenge: a les 11 h.

Per a més informació es pot trucar al telèfon: **487.18.61.**

Els barris i districtes de la ciutat viuen amb intensitat els dies d'estiu. Si a vostè li toca treballar durant aquets dies, recordi que molts usuaris que es queden a la ciutat el mes d'agost, assiteixen a les Festes Majors, especialment a la que es realitza, a partir de la segona quinzena d'aquest mes, a l'entranyable Districte de Gràcia. Informació: telèfon: 237.73.03

Així mateix, durant aquest mes, es porta a terme la Festa Major de Sants. Date's a determinar. Més informació, telèfon: 431.42.92.





# Els taxistes de Barcelona han anat a Grècia

## Crònica de l'Odissea de Ciutat Groga

*Gaspar Coll i Rosell*

*Director de l'Escola del Taxi de Ciutat Groga*

El viatge començà amb molta il·lusió i entusiasme. Feia mesos que el degustàvem i preparàvem amb informació escrita, curset intensiu de llengua grega i les conferències d'art del Sr. Reinald González, professor de la Universitat de Barcelona.

Arribat el dia 12 de juny ens trobarem 160 persones a l'aeroport de Barcelona. Allà ens esperaven els guies de l'agència de viatge i el Sr. Vicenç Soriano, Gerent de Ciutat Groga. Aquest ens repartí una samarreta commemorativa del viatge: l'edifici de Ciutat Groga i el temple grec de Bassae units per un taxi groc i negre volador, eren els estampats que decoraven la peça de roba. També ens distribuï un dossier fotocopiats amb la informació bàsica necessària per a moure's bé per Grècia, el qual havia estat elaborat pel professorat de l'Escola del Taxi. Seguidament, sense quasi bé ni adonar-nos, ens trobarem sobrevolant la mar mediterrànea: l'illa de Sardenya, les costes italianes de Nàpols amb el Vessuvi als nostres peus, la península grega del Peloponès i a la fi Atenes, la capital centre del nostre viatge.

En arribar, comentarem que petit ens semblava l'aeroport internacional, més digne d'una ciutat de províncies que d'una capital de país, dies després vaig poder comprovar que els atenencs tenen un altre aeroport separat dedicat exclusivament als vols nacionals.

El paisatge ens semblà àrid, com el nostre de les costes de Garraf, encara que quan coneguèrem l'interior de Gràcia ens poguérem reconfortar amb l'olor intensa d'autèntics boscos de xiprés o de pí marítim, amb camps plantats de tarongers o de llimoners, amb centenàries oliveres que poblen totes les planes, en fi, amb ceps de raims daurats dels quals fan l'es-

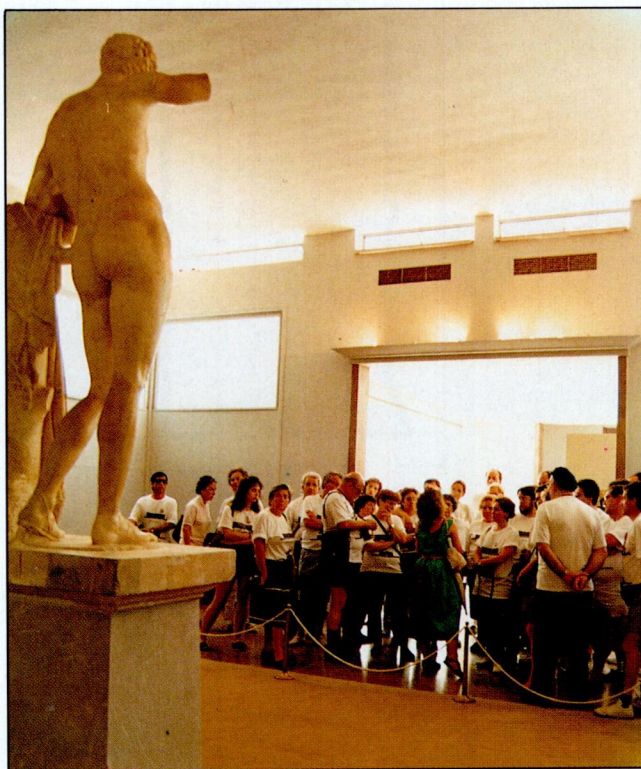
destacà la visió de l'Acròpolis amb els seus temples -especialment el Partenon- i museu.

La visita general més important, que justificava en bona part el nostre viatge, es feu al santuari d'Olimpia. Tres autocars plens ens conduïren a un viatge d'uns 800 km. per veure els temples i les instal·lacions de la més famosa i antiga ciutat atlètica del món. Els taxistes de Barcelona - especialment interessats amb el fet olímpic - pogueren caminar i fins i tot córrer per l'estadi, el gimnàs, l'altar de la flama i els temples i d'altres instal·lacions olímpiques. A l'anada i a la tornada passàrem per l'estret canal de Corint que uneix les dues parts del continent grec; al seu costat ens férem la fotografia commemorativa, tots vestits amb la samarreta de Ciutat Groga.

El viatge tingué molt de temps lliure perquè tothom pogués visitar el que més li plagués: nombroses excursions optatives havien estat organitzades i també els que volien podien restar a Atenes visitant els seus nombrosos monu-

ments i barris típics com els de la Plaka o el Pireu, o refreçar-se de la calor banyant-se a l'esplèndida piscina de l'Hotel.

Tothom disfrutà de valent: els que feren el creuer de 4 dies i 3 nits per les illes de Myconos, Kusadasi, Patmos i Rhodas -autèntiques "Vacaciones en el mar" amb turisme diurn i "desenfrenades" nits de vaixell de luxe. D'altres persones



*Els taxistes de Barcelona al Museu d'Olimpia observant l'Hermes de Praxíteles*

plèndid vi blanc aromatitzat de pí que anomenem "Retzina".

El viatge s'aprofità al minut, i durant els 8 dies programats les activitats previstes funcionaren quasi bé a la perfecció. Es feren activitats comunes com la visita en autocar a Atenes, dins la qual

anaren a visitar monuments importants: Sónion amb el temple Posidó i les seves meravelloses postes de sol al mar; les runes de la ciutat aquea de Micenes (1450 anys a. C.), el santuri de Delfo amb l'oracle d'Apol.lo i el teatre i l'estadi, la ciutat de Corint famosa per les seves ceràmiques, el gran teatre Grec d'Epidaurós. També hi hagué un petit creuer d'un dia per les illes d'Hydra, Poros i Egina, i d'altres petites excursions que la gent ens vàrem organitzar pel nostre compte.

Tots menjàrem plats típics com la "musaka" o l'amanida grega amb for-



*Els taxistes posen al costat del Canal de Corinto*



*El grup davant el Temple d'Hera d'Olimpia*

matge de cabra, i també disfrutàrem de les nits gregues veient les dances del ventre o ballant nosaltres mateixos el típic Suirtaki en tavernes típiques. Finalment, hem tornat sans i estalvis, amb el record viu i una mica de recança d'un país acollidor, senzill i bell, on es reconeixen fàcilment els orígens de la nostra civilització.

Han estat 8 dies inoblidables que hem aprofitat al màxim.

Fins el proper viatge de Ciutat Grogga. On anirem? Tant se val. Els taxistes de Barcelona s'ho passen bé allà on vagin, ells fan l'ambient !!

# Nit del Taxi 1990

14 de Juliol

## Programa

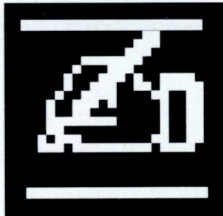
Orquestra Caravana

Espectacle Brasilian Carnaval

L' humorista Eugeni

**Passi una agradable vetllada acompanyat dels seus amics i familiars**

**Oportunament rebrà més informació**



Con mucho placer nos dirigimos a Uds para hacerle llegar nuestro agradecimiento, a través de la Entidad, a la persona poseedora de la Licencia núm. 489, según fotocopia del vale que adjuntamos, que con fecha 3 de abril de 1.990, nos devolvió un reloj Longines de oro que una empleada nuestra se dejó olvidado en su vehículo, y que fue depositado en el Ayuntamiento, Departamento de Objetos Perdidos. Personas así honran a la EMT y hacen que en estos tiempos que estamos viviendo un poco deshumanizados, nos hagan sentir que existen principios de deber y honradez que, algunas veces, creemos ignorados.

Reciban nuestra felicitación por dicho acto.

Atentamente.

*Ideamir, S.A.*  
Barcelona, 17 de abril de 1990



Sirva la presente para mostrales mi más profundo agradecimiento por el comportamiento demostrado por el taxista José Bando Boagaño, con licencia 5671 y Matrícula B-5413, el cual hizo lo posible para devolverme una cartera que yo había perdido con toda mi docu-

mentación y 200.000 ptas. en efectivo.

Considero que la recompensa material que tuve a bien de entregarle no puede ocultar el civismo demostrado por dicho afiliado, que dignifica plenamente el trabajo tan ingrato que efectúan los taxistas.

Firmado:

*Felix Rodríguez García.*  
Barcelona, 4 de mayo de 1990.



Agradeceré al taxista que el día 24 de Marzo de 1990, sábado, a las 2 de la madru-

gada, en la calle Balmes - San Eusebio, subió a una joven al taxi y, al poco tiempo, tuvo un accidente con un turismo ocupado por 4 personas, se ponga en contacto con la Sra. Somoza-Vives, teléfono 439.14.32 para un asunto importante.

Dicho taxista, al ver que la joven sangraba, y después del accidente, hizo parar a otro taxi que la llevó con dirección Av. Roma de Barcelona.

Cualquier información de los dos taxistas es de suma importancia.

Gracias.

*Sra. Somoza-Vives.*



## Seguimos ampliando servicios al socio

### Hemos inaugurado la tienda del recambio

# LA MEJOR CALIDAD, AL MEJOR PRECIO

**DISPONEMOS DE RECAMBIOS PARA TODO TIPO DE AUTOMOVIL**

C/ Lutxana, 115 - Tel. 485 04 26 - 08018 BARCELONA



# TAXÍMETROS ANTOLÍN

**AIRE ACONDICIONADO - TELÉFONO COCHE  
ALARMAS - AUTO-RADIOS - EMISORA  
EMBRAGUES AUTOMATICOS - SERVICIO OFICIAL ARGO**

Montaje, reparación y mantenimiento

Nicaragua 9, - Tel. 430 92 92 - 08029 Barcelona

## Revisións metropolitanas

Per agilitzar les Revisions Metropolitana i evitar que els titulars es vegin obligats a presentar els TC1 i TC2 corresponents als assalariats que van tenir en la seva llicència, el darrer any, s'admetirà un document únic: Certificat de la Tresoreria de la S.S., sol·licitat pel mateix titular com a empresari



**Sicilia, s.l.**  
distribuciones  
RECAMBIOS AUTOMOVIL



Somos los primeros especialistas de Barcelona, en la gama más amplia de motores gasolina y diesel con importantes ventajas.

- **RAPIDEZ** en la atención y servicio al cliente.
- **MONTAJE RAPIDO** (entre 8 y 12 horas según modelo).
- **ECONOMIA**, los gastos son mucho más bajos que una reparación.
- **GARANTIA 6 MESES**, sin límite de kilómetros.
- **AMPLIA GAMA** de motores, reconstruidos y nuevos.

Campo Florido, 26-28 - 0802 BARCELONA  
Tels. (93) 340 26 95 - 340 44 46

## RESTAURANTS A BARCELONA

**Café de la República**  
Av. Rep. Argentina, 83 - Tel. 210 23 03

**Casablanca Exprés**  
Besalú, 22 - Tel. 347 02 74

**Clàssic Sarrià**  
Ramon Miquel Planas, 6  
Tel. 204 54 29

**El Dento**  
Loreto, 32 - Tel. 321 67 56

**Marisquería El Rey**  
València, 204 - Tel. 323 46 51

**Nostramo**  
Ripoll, 16 - Tel. 412 24 55

**Tip Top**  
Sardenya, 521-523 - Tel. 219 49 95

## FORA DE BARCELONA A L'ÀREA METROPOLITANA

**La Costella**  
Església, 1 - Tel. 659 00 50  
Sant Climent de Llobregat

**La Pera**  
Carreró de l'Ajuntament, 3  
Santa Coloma de Gramenet

**Masia Can Bonet**  
Tel. 658 55 11  
Sant Climent de Llobregat

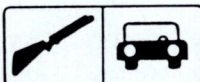
**Cal Pupinet**  
Santa Rita, 4 - Tel. 772 02 09  
Castellbisbal

**El Pla**  
Av. Germans Martí, 1 - Tel. 775 59 07  
Martorell

**Cal Felip**  
Ctra. Abrera a Manresa, Km 3,8  
Tel. 778 08 92  
Olesa de Montserrat

**Can Güell**  
Parador - Tel. 656 11 65  
Torrelles de Llobregat

# CERMASA



## CENTRO DE REVISIONES MEDICAS

Certificados médicos para obtener o renovar permisos de conducir o de armas

Este centro situado a 300 m de la Jefatura Provincial de Tráfico es el primer paso para renovar su permiso de conducir  
**No se confunda CERMASA en el n.º. 162**

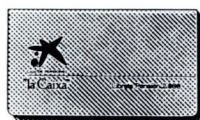
Gran Via de les Corts Catalanes, 162 - 08004 Barcelona - Tel. 431 05 89  
HORARIO: de 8 a 13 horas de lunes a viernes

### PROGRAMACION CIA. TRANSMEDITERRÁNEA

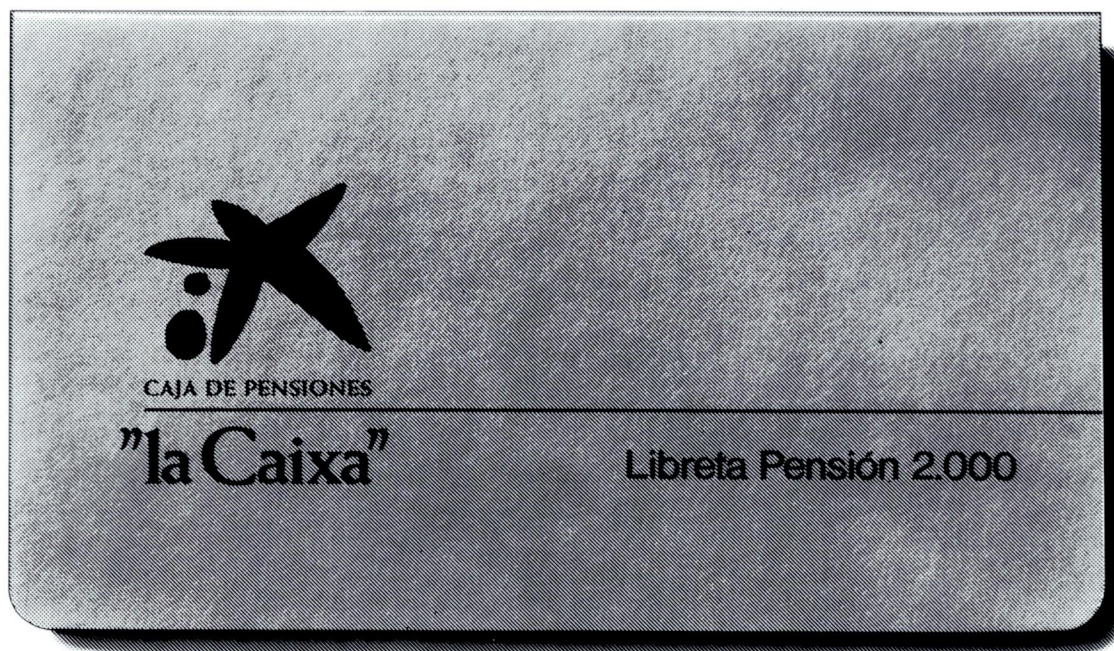
1.06.90 a 16.09.90

DIA	TIPOBUQUE	PUERTO ORIGEN	H. LLEGADA	PUERTO DESTINO	H. SALIDA	ATRAQUE
Lunes	Canguro	Palma	08,00	Palma	23,45	B.N. 7/9
	Canguro	Ibiza	20,30	Ibiza	23,30	B.N. 1/3
	Canguro	Mahón	21,00	Mahón	23,30	B.S. 1/3
Martes	Canguro	Palma	08,00	Palma	13,00	B.N. 7/9
	Canguro	Ibiza	20,30	Mahón	23,30	B.S. 1/3
	Canguro	Mahón	21,00	Ibiza	23,30	B.N. 1/3
Miércoles	Canguro	Palma	08,00	Palma	13,00	B.N. 7/9
	Canguro	Ibiza	20,30	Ibiza	23,30	B.N. 1/3
	Canguro	Mahón	21,00	Palma-Ibiza	23,45	B.N. 7/9
Jueves	Canguro	Palma	08,00	Palma	13,00	B.N. 7/9
	Canguro	Ibiza	20,30	Ibiza	23,30	B.N. 1/3
	Canguro	Mahón	21,00	Palma	23,45	B.N. 7/9
Viernes	Canguro	Palma	08,00	Ibiza	23,30	B.N. 1/3
	Canguro	Ibiza	20,30	Mahón	23,30	B.S. 1/3
Sábado	Canguro	Mahón	21,00	Mahón	23,30	B.S. 1/3
	Canguro	Ibiza	20,30	Palma	23,45	B.N. 7/9
Domingo	Canguro	Mahón	21,00	Mahón	23,30	B.S. 1/3
	Canguro	Palma	20,30	Palma	23,45	B.N. 7/9

CON UN AHORRO ASÍ,



UNA JUBILACIÓN ASÍ



Una pequeña cantidad mensual será suficiente para disfrutar de una jubilación como se merece.

La Libreta PENSIÓN 2000 le ofrece un plan de jubilación ajustado a sus necesidades económicas y familiares. Además, podrá disponer anticipadamente de la reserva acumulada, según las condiciones establecidas por la ley. Consulte en cualquier oficina de "la Caixa", o llame gratuitamente al 900 310 310.

# OPEL VECTRA



## PARA USO PROFESIONAL.

El Opel Vectra GL 1.7 Diesel es un trabajador infatigable.

Consumo muy poco: 4,4 l. a 90 Km/h. y dispone de un amplio maletero con una capacidad de hasta 530 litros VDA.

En versiones de 4 ó 5 puertas, y con el confort y la seguridad de su ingeniería alemana Opel.

Descubra el Vectra más profesional en su Concesionario Oficial Opel.

McCANN



Le esperamos

### IBERTRACCION, S. A.

Agda. dels Països Catalans, s/n. Tel. 371 30 50  
ESPLUGUES DE LLOBREGAT (Barcelona)

### MASTERDIESEL

Avda. Guipúzcoa, 83. Tel. 313 59 12.  
Avda. Meridiana, 235. Tel. 340 37 17  
BARCELONA

### MOTOR REPRIS, S. A.

Gran Vía Corts Catalanes, 484 (esquina Viladomat)  
Tels. 424 93 04 / 423 85 74. BARCELONA

### ROMAGOSA

Padilla, 318. Tels. 256 63 00 / 348 01 66. BARCELONA

### SANTAUTO, S. A.

Pº Lorenzo Serra, 20. Tels. 386 61 54 / 386 10 00  
SANTA COLOMA DE GRAMANET (Barcelona)

### FANAUTO, S. A.

Gran Vía de Carlos III, 70-74  
Europa, 18. Tel. 321 92 00. BARCELONA

### BARCIÑOL, S. A.

Buenaventura Muñoz, 17. Tel. 309 72 35  
Plaza de Tetuán, 19. BARCELONA

Concesionarios Oficiales

**OPEL**   
Mejores por experiencia